

পদাবলী-সিঙ্গ

বৈষ্ণব মহাজন-পদাবলী

(চতুর্থ প্রণয়)

গোবিন্দদাসের পদাবলী

ব. মতা - বাহ্য - মন্দির
১৯৯৮ - বঙ্গবন্ধু - ১৯৯৮ - বঙ্গবন্ধু



গ্রন্থাবলী-সিরিজ

বৈষ্ণব মহাজন-পদাবলী

(চতুর্থ খণ্ড)

গোবিন্দদাসের পদাবলী

জীবনৌসহ সমগ্র—সটীক—পরিবর্দ্ধিত সংস্করণ

সতীশচন্দ্র যুগোপাধ্যায় সম্পাদিত



কলিকাতা, ১৬৬ নং বহুলাঙ্গার স্ট্রীট, বহুমতী-সাহিত্য-মন্দির হইতে “বৈদ্যাস্তিক-
রোটোরী-মেশিনে” ত্রিশশিষ্য দত্ত কর্তৃক মুদ্রিত ও প্রকাশিত

মূল্য—১, এক টাকা

গোবিন্দদাসের জীবনী



বৈষ্ণবচতুর্দশমি গোবিন্দদাস শ্রীশ্রীমহাপুত্রে চৈতন্য-দেবের পরিকর চিবল্লীর সেনেন কনিষ্ঠ পুত্র, ইনি জাতিতে বৈদ্য ছিলেন। ইনি কাটোয়ার অন্তর্গত শ্রীখণ্ড গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন। 'ভক্তমাল', 'ভক্তিবতাবন' ও 'নবোত্তম-বিলাস' নামক প্রাচীন গৃহে গোবিন্দদাসেন পবিচয় পাওয়া যায়। 'ভক্তমাল' গৃহে গোবিন্দদাসেন কনিষ্ঠ সহোদরের ক্রাম রামচন্দ্র কবিবাজ বলিয়া পাওয়া যায়। কিন্তু 'ভক্তিবতাবন' বামচন্দ্র জ্যেষ্ঠ বলিয়া বর্ণিত হইয়াছেন। গোবিন্দদাসের মাতামহ দামোদর সেনও একজন প্রকৃত ভক্ত কবি ছিলেন। ইঁহাবই কন্যা সুনন্দাকে বিবাহ করিয়া জগন্নাথ কুমাবনগর ত্যাগ করিয়া চিবল্লীর শ্রীখণ্ডবাসী হইলেন। এই সুনন্দা দেবীর গর্ভে বামচন্দ্র ও গোবিন্দদাস জন্মগ্রহণ করেন। জ্যেষ্ঠ বামচন্দ্র নৈরায়িক ছিলেন এবং গোবিন্দদাসের পূর্বে বৈষ্ণবমতে দীক্ষিত হইলেন।

গোবিন্দদাস পুংখম বয়সে শাক্ত ছিলেন, বৈষ্ণব ধর্মের প্রতি তাঁহার কিছুমাত্র আস্থা ছিল না। কোন সময়ে তিনি জাহ্নবীবোরে আক্রান্ত হইয়া অতিশয় কষ্ট পাইতে থাকেন, এই অবস্থায় তাঁহার মনে কৃষ্ণভক্তি উদয় হয়, সেই সময়ে তিনি জ্যেষ্ঠ বামচন্দ্রকে লিখিলেন যে, "দাদা, আমি অতিশয় কাতব হইয়াছি। আপনি আচার্য্যপুত্রে নইয়া আসিয়া আমাকে উদ্ধার করিবেন।" এই সময় তিনি বুধবী গ্রামে ছিলেন। পবনবৈষ্ণব রামচন্দ্র কনিষ্ঠের কথা আচার্য্য পুত্রে নিবেদন করিলে আচার্য্যপুত্র জাজিগ্রাম হইতে বুধবী গমন করিয়া গোবিন্দদাসকে বৈষ্ণবমতে দীক্ষিত করিলেন। সেই সময় হইতে গোবিন্দদাস বৈষ্ণব বলিয়া পরিগণিত হইলেন।

গদাধর পুত্রে পরিকরগণের তিরোধান সংবাদ পাইয়া শ্রীনিবাসাচার্য্য বৈরাগ্যভরে শ্রীবৃন্দাবনে গমন করিলেন। শ্রীখণ্ডের কৃষ্ণনাথ ঠাকুরের আদেশে রামচন্দ্র আচার্য্যপুত্রে সঙ্গে আনয়ন করিবার জন্য বৃন্দাবনে

গমন করিবার সময় গোবিন্দদাসকে কুমাবনগর ত্যাগ করিয়া তেলিয়া বুধবী গ্রামে যাইতে আদেশ করিয়া যান।

পুত্র শ্রীনিবাসাচার্য্য ফিবিয়া আসিয়া গোবিন্দদাসের গৃহে কিছুকাল অবস্থিতি করিয়াছিলেন। সেই সময় তিনি ভক্তিসমাহিতচিত্তে গোবিন্দদাসের মুখে পদাবলী শ্রবণ করিতেন। আচার্য্য পুত্র শোভা--আব গোবিন্দদাস স্বরং গায়ক। স্তবধাং সে ভাবাবেশে বর্ণনার ভাষা আমবা কোথায় পাইব। পাঠক, তাহা অনুমান করিয়া নইলেন। এই সময় তাঁহারই অনুগোষে গোবিন্দদাস 'গীতামৃত' রচনা করেন, এই 'গীতামৃতের' স্বমধুর রচনায় পঙ্খিতুই হইয়া শ্রীনিবাসাচার্য্য তাঁহাকে কবিবাজ উপাধিতে বিভূষিত করেন। 'ভক্তিবতাবন' গ্রন্থ দেখিতে পাওয়া যায়, শ্রীজীবগোস্বামী পুত্রে পণ্ডিতবর্গ ঐ 'গীতামৃত' শ্রবণ করিবার নিমিত্ত অত্যন্ত আগ্রহ প্রকাশ করিতেন।

রামচন্দ্র ও শ্রীনিবাসাচার্য্যপুত্র বৃন্দাবন হইতে প্রত্যাবর্তনের পূর্বে গোবিন্দদাসের মনেও একবার শ্রীবৃন্দাবনধাম দর্শনের বাসনা বলবতী হয়। তিনি শ্রীমনিত্যানন্দপত্নী জাহ্নবী দেবীর সহিত বৃন্দাবনধামে গমন করেন। সেই সময় জীবগোস্বামী, গোপাল ভট্ট পুত্রে পণ্ডিতগণ শ্রীবৃন্দাবনে অবস্থান করিতে-ছিলেন; তাঁহারা গোবিন্দদাসকে যথেষ্ট আদর ও যত্ন করিলেন এবং তাঁহার পদাবলী শ্রবণ করিয়া হৃষ্টচিত্তে কবিবাজ উপাধি প্রদান করেন। শ্রীবৃন্দাবন দর্শনান্তে ফিরিয়া আসিলে ভক্তগণ তাঁহাকে নইয়া মহোৎসব করিয়াছিলেন এবং নরোত্তম ঠাকুরের পিতৃব্যপুত্র রাজা সন্তোষ দত্তের অনুরোধে ভক্তিমূলক নাটক 'সঙ্গীতমাধব' গৃহ রচনা করেন।

'নরোত্তমবিলাস' গৃহে দেখা যায় যে, গোবিন্দদাসের বিবাসিহ নামক এক পুত্র জন্মগ্রহণ করিয়াছিল।

তিনিও পিতার ন্যায় ভক্ত হইয়াছিলেন। তবে তিনি পিতার ন্যায় কবিত্বশক্তি পাইয়াছিলেন কি না, এহার পূরণ পাওয়া যায় না।

শ্রীচৈতন্য মহাপ্রভুর শৈবিল্পানন্দ চক্রবর্তী নামধেয় একজন পার্শ্ব ছিলেন। তিনিও শৈবিল্পদ্য ভদ্রাঙ্গি কবিত্বশক্তি পদ রচনা করিয়াছিলেন, সুতরাং তাঁহার রচিত কবিত্ব পদ যে গোবিন্দদাসের পদাবলীতে প্রবিষ্ট হইবে, ইহাতে কিছু আশ্চর্য্য নাই। গোবিন্দদাস ভণিতায়ুক্ত আরও কবিত্বশক্তি পদ দেখিতে পাওয়া যায়, কিন্তু রচনাব হীনতাষ সেগুলি কোনও মতে গোবিন্দদাসের রচনা বলিয়া বিশ্বাস করিতে পারা যায় না। পদ্যস্বাক্ষর গুঢ়তা ও অলঙ্কার-প্ৰয়োগেব জটিলতার জন্য পাঠ ও ভাবার্থ লইয়া বিদ্যাপতির পদে যেরূপ গোলযোগ, এক গোবিন্দদাস ব্যতীত আর কোনও বৈষ্ণব মহাজনদিগের পদাবলীর মধ্যে সেরূপ গোলযোগ নাই। স্থানে স্থানে অত্যন্ত অসঙ্গতি ও পুনরুক্তি দেখা যায় বটে, কিন্তু তাহা হইলেও কি ছন্দের স্বাক্ষরে, কি ভাষার নালিত্যে, কি অনুপ্ৰাস-শ্লেষাদিচ্ছায়, কি বিবিন অলঙ্কার প্ৰয়োগটনপুণ্যে গোবিন্দদাস বৈষ্ণব কবিগণের শীর্ষস্থান অধিকার করিয়া আছেন বলিলেও, কোষ হয়, অত্যাঙ্গি হয় না। আবার এক শ্রেণীর পাঠক গোবিন্দদাসকে তুলনায় কিছু অনাদর করিয়া থাকেন, কিন্তু তাঁহারাও শৈবিল্পদ্যসের ভাব-বৈচিত্র্যে মুগ্ধ না হইয়া থাকিতে পারেন না। সুতরাং ভাববৈচিত্র্যে যে গোবিন্দদাস অতুলনীয়, তাহা সর্ববাদিসম্মত।

গোবিন্দদাসের ভক্তি যে অনন্যাসাধারণ ছিল, তাহা নিম্নোক্ত পদ দেখিলেই বুঝিতে পারা যায়।

শ্রীকৃষ্ণ-চৈতন্য বন্দ্যাস নিভ্যানন্দ
পারিষদ সঙ্গে অবতার।
গোলোকের পুত্র-ধন সবারে যাচিয়া দিল
না লইনু মুই দুরাচার॥
আরে পাশর মন বড় শেল রহিল মরমে।
হেন সতীকর্তন-রসে ত্রিভুবন মাতল
বঞ্চিত হো হেন অধমে॥৬৫॥

শ্রীকৃষ্ণ-বৈষ্ণব-পদ কল্পিত-দ্বারা পাঞা
সব জীব তাপ পাসরিল।
মুয়ি অভাগিয়া বিষ- বিষয়ে মাতিয়া রৈনু
হেন বুগে নিস্তার না হৈনু॥
আগনে পুষ্টিয়া মরো জলে পুবেশ করো
বিষ খাঞ মর গো পাণীয়া।
এই মত কবি যদি মরণ না করে বিধি
পূর্ণ রহে কি সুখ লাগিয়া॥
এ হেন গৌরাক্ষণ না করিলাম শ্রবণ
হায় হায় করিয়ে ছতাপ।
হবে কৃষ্ণ মহামন্ত্র মুখ তরি না লইলাম
জীবন্মৃত গোবিন্দদাস॥

গোবিন্দদাস যে শ্রীশ্রীচৈতন্য মহাপ্রভুকে সাক্ষাৎ ভগবান বলিয়া বিশ্বাস করিতেন, তাহা প্ৰমাণ উপবি-উক্ত পদেও বেশ বুঝা যায় এবং নিম্নোক্ত পদে আবও পবিসফট।

হবি হরি বড় দুঃখ বহল মরমে।
গৌরাক্ষ-কীৰ্ত্তন-রসে জগজ্জন মাতল
বঞ্চিত হো হেন অধমে॥৬৬॥
ব্রজেন্দ্র-নন্দন যেই শচীশ্রুত হৈল সেই
বলরাম হইল নিতাই।
দীন হীন যত ছিল হরিনামে উদ্ধারিল
তার সাক্ষী জগাই মাধাই॥
হেন প্রভু শ্রীচরণে রতি না জন্মিল কেনে
না ভজিলাম হেন অবতার।
দাক্ষণ বিষয়-বিষে সতত মজিয়া রৈনু
মুখে দিনু অলস অঙ্গার॥
এমন দয়াল দাতা আর না পাইব কোথা
পাইয়া হেলায় হারাইনু।
গোবিন্দদাসিয়া কয় অননে পড়িনু নর
সহজেই আদ্যাত হৈনু॥

সতীকর্তন মুখোপাখ্যায়

গোবিন্দদাস

—:—

বন্দনা

গোবিন্দ।

চম্পক ধোপ, কুসুম কনকচল,
জিতব গৌরতনুলাবণী রে।
উনুত গীষ, সীম নাহি অনুভব,
অগমনোমোহন ভাঙনী রে ॥ধ্রু॥
জয় শচী-নন্দন, ত্রিভুবন-বন্দন,
কলিযুগ-কাল-ভুজগ-ভয়-খণ্ডন রে ॥ধ্রু॥
বিপুল পুলক কুল, আকুল কলেবর,
গর গর অন্তর প্রেম-ভরে।
লহ লহ হাসনী, গদ গদ ভাষণী,
কত মল্লিকিনী নয়নে ঝরে।
নিজ-রসে নাচত, নয়ন চুলায়ত,
গায়ত কত কত তকতহি মেলি।
যো রসে ভাসি অবশ মহীমণ্ডল।
গোবিন্দদাস তহি পরশ না ভেলি ॥

বেলোয়ার।

জয় অগ্নিতারণকারণ ধাম।
আনন্দকন্দ নিত্যানন্দ নাম ॥ধ্রু॥
ভগ্নগগ নোচন- কবল চুলায়ত,
সহজে অধির প্রতি জিতি মাতোয়ার।
ভাইয়া অভিরাম বলি বন বন ডাকই
ধৌর প্রেমভরে চলই না পারি ॥
গদ গদ আশ, যথুর বচনামৃত,
লহ লহ হাস-বিকশিত গুণ।
পাষাণখণ্ডন, শ্রীভুজমণ্ডন,
কনকখচিত্ত অবলম্বন দণ্ড ॥
কলিযুগ-কাল, ভুজঙ্গম দংশন,
দগ্ধবল স্বাবর অজম দেখি।
প্রেম-সুধারস, অগ্নি ভরি বরিষল,
স্বর্গবিদ্যাক্ষকে কাঁছে উদেখি ॥

নন্দনন্দন,
রাধানায়ক নাগর শ্যাম।
সো শচীনন্দন, নদীয়া-পুরন্দর,
সুখ মূনিগণ-মনোমোহন ধাম ॥
জয় নিজকান্তা, কান্তি কলেবর,
জয় জয় প্রেমসী ভাববিনোদ।
জয় ব্রজসহচরী, লোচনমঞ্জল,
নদীয়া-বধুজন-নয়ন-আমোদ ॥
জয় জয় শ্রীদাম, সুদাম সুবলার্জুন,
প্রেমপ্রবর্তন নববনজ্ঞপ।
জয় রামাদি সুন্দর, পুত্র সহচর,
জয় জয় মোহন গৌর অনুপ ॥
জয় অতিবল, বলরাম প্রিয়ানুজ,
জয় জয় নিত্যানন্দ আনন্দ।
জয় জয় সজ্জন- গণ ভয়-ভঙ্কন,
গোবিন্দদাস আশ অমুবন্ধ ॥
জয় জয় শ্রীশ্রীনিবাস গুণধাম।
দীনহীন-তারণ, প্রেম-রসায়ন,
ঐছন মধুরিম নাম ॥ধ্রু॥
কাঞ্চনবরণ, হরণ তনু সুললিত,
কৌমিক বসন বিরাজে।
প্রেম নাম কহি, কহত ভাপবতে,
ঐছে বরণ তনু সাজে ॥
নিজ নিজ তকত, পারিষদ সজ্জতি,
পুকটহি চরণারবিন্দ।
নিরবধি বদনে, নাম বিরাজিত,
রাধে কৃষ্ণ গোবিন্দ ॥
যুগল-ভজন গুণ- লীলা আশ্বাসন,
পুত্র কল্পপঙ্ক হাতি।
তুরা বিনে অবনে, নন্দন কে দেয়ব,
গোবিন্দদাস কদাথে ॥

তাটিয়ারি।

জয় বে জয় বে জয়, ঠাকুর নবোত্তম,
 প্ৰেম-ভকতি-মহারাজ।
 বাঁকে মন্ত্রী, অভিনু কলেবব,
 বামচন্দ্র কবিন্দ্র ॥ ধ্রু ॥
 প্ৰেম-মুকুট-মণি, ভূষণ ভাবাবলি,
 অঙ্গহি অঙ্গ বিবাজ।
 নৃপ আসন, খেতুর মাহা বৈঠত,
 সঙ্গহি ভকত-গমাজ ॥
 সনাতন-রূপ-কৃত, গুহ্য ভাগবত,
 অনুদিন করত বিচাব।
 বাধামাধব, যুগল উজ্জ্বল বস,
 পবমানন্দ সুখ সাব ॥
 শ্রীসংকীৰ্ত্তন, বিঘন-বসে উনমত,
 ধৰ্ম্মাধৰ্ম্ম নাহি মান।
 যোগদান বৃত, আদি ভয়ে ভাগত,
 বোয়ত কবম গেযান ॥
 ভাগবত শাস্ত্রগণ, যো দেই ভকতি ধন
 তাক গোবর আপ।
 সাংখ্য মীমাংসক, তর্কাদিক যত,
 মলিন দেখি পরতাপ ॥
 অতকৃত চৌব, দুবহি ভাগি বহ,
 নিয়ড়ে নাহি পবকাশ।
 দীন হীন জনে, দেয়ল ভকতি-ধনে,
 বঞ্চিত গোবিন্দদাস ॥

সুহই।

জয় জয় যদুকুলজলনিধি চন্দ্র।
 ব্রজকুল গৌকুল আনন্দকন্দ ॥
 জয় জয় জলধব শ্যামর অঙ্গ।
 হেলন কল্পতরু ললিত ত্রিতঙ্গ ॥
 সুধই সুধাময় মুরলী-বিলাস।
 জগজ্জনমোহন মধুরি হাস ॥
 অবনী বিলম্বিত বনি বনমাল।
 মধুকর ঝঙ্কর ততহি রসাল ॥
 তরুণ অরুণ কচি পদ অরবিল।
 মধবশি নিছনি দাস গোবিন্দ ॥

শ্রীবাগ।

জয় জয় জগজ্জনলোচন-ফাল।
 বাধাবরণ বৃন্দাবন-চাঁদ ॥ ধ্রু ॥
 অভিনব নীল, জলদ তনু চল চল,
 পিঙ্ক মুকুট শিবে সাজনী বে।
 কাঞ্চন বসন, রতনময় আভরণ,
 নৃপুব রণরণি বাজনী রে ॥
 ইন্দীববয়ুগ, সুভগ বিলোচন,
 অঞ্চল চঞ্চল কুসুমশরে।
 অবিল কুল, রমণীগণ মানস,
 জরজর অন্তবে মদন-ভবে ॥
 বনি বনমাল, আজানুলম্বিত,
 পবিত্র অলিকুল মাতি-বহ।
 বিষাদব পব, মোহন মূলনী,
 গাওত গোবিন্দদাস পহ ॥
 তুপালী।

শ্রীপদকমল-সুধাবস পানে।
 শ্রীবিগ্ৰহ গুণগণ কবি গানে ॥
 শ্রীমুখ বচন স্তম্ভাবস সঙ্গী।
 অনুভবি কত ভেল প্ৰেম-ভরঙ্গী ॥
 বে মন কাঁহে কবসি অনুতাপে।
 পতক পুতাপমস্ত কল্প জাপে ॥ ধ্রু ॥
 যে কিছু বিচাৰি মনোরথে চটিব।
 পহক চরণযুগ সাবধি কবিব ॥
 বধ-বাহন কক পুণ-তুবঙ্গ।
 আশপাশ পড়ি মোহ ভঙ্গ ॥
 লীলাজলধি-তীবে চল ধাই।
 প্ৰেমভবদে অঙ্গ অবগাই ॥
 বঙ্গ তবঙ্গী সঙ্গী হরিদাসে।
 রতিমণি দেই পুরব অভিলাষে ॥
 সো রসজলধিবাঞ্চে মণিগেহ।
 তহি রহ গোবিন্দ সুশাস দেহ ॥
 সারথি লেই মিলায়ব তায়।
 গোবিন্দদাস গৌরগুণ গায় ॥

শ্রীবাগ।

ধ্বজবজ্রাঙ্কুশপঙ্কজকলিতং
 বৃদ্ধবনিত্য-মুচকুটবনিত্যং।

বন্দে গিরিবরধরপদকমলঃ
কমলাকমলাকিতমবলম্ ॥ ৫৮ ॥
মঞ্জুলমণিনুপুবরমণীয়ঃ
অচপলকুলবরণীকমনীয়ম্ ।
অভিলোহিতবতিরোহিতভাষঃ
মধুরধূপীকৃত—গোবিন্দদাসম্ ॥

পূর্বরাগ ।

আজু যো পেখলু গোবী কিশোব ।
ত্রিভুবন থিব বিজুবি কিয়ে জোব ॥ ৫৯ ॥
ভোগী ভোগপর, কনয়া সরোকহ,
তথি পব ঝঞ্জন-খেলা ।
বিধুস্তদ-ভানুক, কবলে মদন-ধনু,
দবশনে মনমথ গেলা ॥
সুক নব হেবি, বিশ্বপর ধাবত,
মোতিম দেবি মন-ভঞ্জে ।
শুবর্ণে না শোহত, দোই রজনীকব
তারক বেচল অঞ্জে ॥
কনয় ধবাধব, কুচযুগ মস্তব,
কেশবি-পতি-গতি ধোব ।
রণিত মনোহব, পদযুগ-নূপব,
গোবিন্দদাস তহি ভোব ॥

বসন্ত ।

করু জল-কেলি অলি সঞ্জে বালা ।
হেরলু পথে যনু চান্দকি মালা ॥
অপরূপ রূপ নয়নে মধু লাগি ।
অনুধন মাধুরী মবমহি জাগি ॥
এ সখি এ সখি মোহে হেরি বাই ।
বিহসি রহলি ধনী গীম বোড়াই ॥ ৬০ ॥
সো মুখ ঝলমল নিরমল জ্যোতি ।
লোলিত নাসিক বেশর-মোতি ॥
রজিম জাদ (১) বিধারল পীঠ ।
চকিতহি মধু মন লাগল দীঠ ॥
এছে সুকেশিনী হাম নাহি পেখি ।
চিত্ত মুরতি হিয়ে রহলহি লেখি ॥

পদ-নখ-অজুলি যাবক-শোভা ।
দশ ভাই চান্দ অরুণ বহ লোভা ॥
সো পদকমল হৃদয় কবি লেব ।
গোবিন্দদাস যব অনুমতি দেব ॥

ববাড়ী ।

(শ্রীকৃষ্ণের পুতি)

শুনইতে চমকই গৃহপতি বাব ।
তুয়া মঞ্জবী ববে উনমতি ধাব ॥
নাহ না চিহ্নই কাল কি গোর ।
জলদ নেহাবি নয়নে ঝরু লোর ॥
কাহা তুহ গোবী আরাধলি কান ।
জাননু রাই তোহে মন মান ॥
স্বামীক শয়নমঙ্গিরে নাহি উঠই ।
একলি গহন কুঞ্জ মাহা লুঠই ॥
পতিকব-পবশে মানযে জ্ঞানল ।
বিজনে আলিঙ্গই তরুণ তমাল ॥
মুবলী নিশান শুবর্ণ ভবি পিবই ।
গুরুজন বচন নাহি শুনই ॥
এছন মরম যতহ অভিলাম ।
কতহ নিবেদিব গোবিন্দদাস ॥

তুড়ি ।

সজল জলদ, অঙ্গ মনোহর,
হুট্টায়ে চাহিল নহে ।
ঈষত হাসিয়া, মনেব আকুতি,
অকণ নয়ানে কহে ॥
আজু কি পেখলু, বিনোদ নাগর,
কেলি-কদম্বের তলে ।
রূপ নিরখিতে, আঁখিব লাজ,
ভাসিল আনন্দ-জলে ॥
বোল-বাল দিয়া, কুস্তল টানিয়া,
মউব-পুচ্ছের ছান্দে ।
রজিণী-লোচন, ঝঞ্জন বান্ধিতে,
পাতিল বিষম ফান্দে ॥
মকর-কুণ্ডল, সঞ্জে দোলয়,
গণ্ড দরপণ-ভানে ।
ভালে সে মদন, তাহে বিধিত,
গোবিন্দদাস অনুমানে ।

(১) বৈদ্যের অনুভাষে খুলাইবার খোলা ।

সিদ্ধুড়া ।

মত্ত-মত্ত-শিখণ্ডক-মত্তিত,
চুড়ায়ে মানতী-মান ।
পবিত্রলে মাতি পাঁতি মত মধুকর,
গুঞ্জরে তাহি রসাল ॥
সজনি পেখলু বরজ-কিশোর ।
পিবইতে বদন-সুধাকর-মাধুরী,
মাতল নয়ন-চকোব ॥ ধ্রু ॥
নীল জনক তনু ভাঙু মদন ধনু,
নয়ন-করল পাঁচ বাণে ।
জবজব অন্তর কুলবতী-গৌবব
সংশয় বহল পরাণে ॥
মদন-মকর মনু মণিময় কুণ্ডল,
টলমল দোলত কানে ।
হেবইতে জগ-মন-মীন গবাসয়ে,
গৌবিন্দদাস পরমাণে ॥

ববাড়ী ।

মধুব মধুব তুয়া রূপ ।
জগজনলোচন অমিয়া স্বরূপ ॥ ধ্রু ॥
রূপ চাহি গুণ নহে উন ।
সো তনু তেজবি কাহে মহী কবি শুন ॥
স্বন্দবি মোহে না কর আন ছন্দ ।
হামি বলি যাঙ তুয়া মুখচন্দ ।
তবহ সফল দিন মোব ।
বাই নিউ অব যব কানুক কোব ॥
হাম পৈঠব কালিন্দী-বাবি ।
তবহ পূরব মনোবধ তোরি ॥
যতন করব হাম সোই ।
কানু যৈছে তুয়া বশ হোই ॥
গৌবিন্দদাস ভালে জান ।
কানুক জলত পবাণ ॥

নবোচা ।

পহিলহি বাধামাধব খেলি ।
পরিচয় দুলহ দুবে রহ কেলি ॥
অনুনয় করইতে অবনতবয়নী ।
চকিত বিম্বোকনে নখে লিধু বীধর ॥

অকল পরশিতে চকল কান ।
রাই করল পদ আধ পরাণ ॥
বিদগধ মাধব অনুভব জানি ।
রাইক চরণে পসাবল পাণি ॥
কবে কব বারইতে উপজল প্ৰেম ।
দাবিদ ঘট ভবি পাণ্ডল হেম ॥
হাসি দবশি মুখ অগোবলি গোৱী ।
দেই বতন পুন লেখল চোরি ॥
ঐছন নিকপন পহিল বিনাস ।
আনন্দে হেরত গৌবিন্দদাস ॥

তুপানী ।

সুবত-পিয়াসে ধবল পছ পাণি ।
করে কব বাবই তবল-নয়ানী ॥
হঠপবিবস্ত্রণে পবশিত গাত ।
নহি নহি বলি চুলায়ত মাথ ॥
অভিনব মদন তবঙ্গিণী বাই ।
শ্যাম মতঙ্গ বঙ্গ অবগাই ॥ ধ্রু ॥
চুষনে সঙ্কোচ লোচন তাব ।
পিবইতে অধব বচই শীৎকাব ॥
নখব পবশে ধনী চমকই বোবি ।
দংশইতে চমকি উঠয়ে তনু মোবি ॥
কহইতে কহ গদগদ পদ আধ ।
আন মনে মনসিজ উনবাদ ॥
তৈখনে বোখত বহি পবসাদ ।
গৌবিন্দদাস কহ রস-মরিষাদ ॥

গাছার ।

কালিয়দমন দীননাহ ।
কালিন্দী-কুল কদম্বক ছাহ ॥ ধ্রু ॥
কত কত বুজ নব বালা ।
পেখলু জন্ম খির বিজরীক ঝালা ॥
তোহে কহো স্তবল সাধাতি ।
তবধবি হাম না জানি দিবা রাত্তি ॥
তহিঁ ধনি মণি দুই চাবি ।
তহি মনোমোহিনী এক নারী ॥
সো বহ মকু মনে পৈঠি ।
মনসিজ ধূবে ধূষ নাহিঁ পিঠি ॥

অনুৰূপ তহিত সরাধি ।

কো জানে কৈছন বিরহ বিয়াধি ॥

দিনে দিনে ক্ষীণ ভেল সেহা ।

গৌবিন্দদাস কহ এছে নবলেহা ॥

সুহই ।

বতন-মলিন সাহা, বৈঠল সুলবী,
সখী লয়ে পবচায ।
হসইতে ঝসয়ে, কত যে মণি মোতিব ।
দশন কিবণ অবচায ॥
শুন সজনি কহইতে না বহে লাজ ।
সো ববনাবী, হামারি মন বাবণ,
বাকল কুচগিবিয়া ॥ ধ্রু ॥
মঝু মুখ হেবি, তবন-ভনে সুলবী,
ঝাঁপই ঝাঁপল দেহা ।
কুটিল কটাক্ষ- বিশিখে তনু ঘনজব,
জীবনে না বাক্কাই থেহা ॥
কনে কব জোনি, মোবি তনু সুলবী,
মোহে হেবি সখী কক কোব ।
গৌবিন্দদাস ভণ, তেঁই নন্দনন্দন,
দোনত মদন-ভিলোব ॥

ববাড়ী ।

কতয়ে কলাবতী যুবতী স্মৃবতি
নিবসতি গোকুল-সাহ ।
হবি উপহাসি বভসবসে কাহক
কুটিল নয়নে নাহি চাহ ॥
সুলবী অতয়ে কবিয়ে অনুমান
শুভকণে স্বামী, যবত তুহঁ ছোড়িল
নারী-ববত নিল কান ॥ ধ্রু ॥
তুয়া নিজ নাম গান ঘন গাঁবই
সো এক আখব রক্ত ।
শুনইতে বাতি রতন রতি রাতুল
চমকই তোহারি আতক ॥
তুয়া শুণ-গান- ঘন কত গাঁবই
আর কত যুরলী নিশান ।
সহচরী-কোবে, জোরি জোহঁ ডাকই
গৌবিন্দদাস পরমাণ ॥

শ্রীনাগ ।

নীরদ নয়ানে নব ঘন সিকনে
পুল মুকুল অবলম্ব ।
স্বৈদ মকবন্দ বিদ্যু-বিদ্যু চরত
বিকসিত ভাব-কদম্ব ॥
কি পেখলু নটবব গৌবকিশোব ।
অভিনব হেম কলপতরু সঙ্কল্প
সুবধুনী-তীরে উজোব ॥ ধ্রু ॥
চঞ্চল-চরণ কমলতলে ঝঙ্কল্প
ভকত ভ্রমবগণ ভোব ।
পবিত্র লুবধ স্ত্রাস্ত্র ধাবই
অহনিশি বহত অগোব ॥
অবিবত প্রেম বতন-ফলবিতরণে
অখিন মনোবধ পূব ।
তাকর চবণে দীন হীন বঞ্চিত
গৌবিন্দদাস বহ পূব ॥

ববাড়ী ।

নিশাসি নিহাবসি ফুটল কদম্ব ।
কবতলে বদন সধন অবলম্ব ॥
ক্ষণে তনু মোড়সি করি কত ভঙ্গ ।
অবিবল পুলক মুকুল ভঙ্ক অঙ্গ ॥
এ ধনি মোহে না কর অরু ছন্দ ।
জানল ভেটলি শ্যামব চন্দ ॥ ধ্রু ॥
ভাব কি গোপসি গোপত না রহই ।
মবমক বেদন বদনে সব কহই ॥
যতনে নিবাবসি নয়ানক লোল ।
গদগদ শব্দে কহসি আধ বোল ॥
আন ছলে অঙ্গ নয়ান ছলে পয় ।
সধনে গতাগতি করসি একান্ত ॥
দূরে রহ গুরুজন-গৌরব লাজ ।
গৌবিন্দদাস কহ পড়িল অকাজ ॥

পাকার ।

চল চল সজল অমল তনু শোভন
বোহন চরণ-সাজ ।
অক্লণ নয়ন গতি বিজুদী চমক জিতি
দক্ষল সুলবতী-সাজ ॥

সজনি বাইতে পেখলু কান।

ভবধরি অগভরি ভরল কুসুম-শর

নয়ানে না হেরিয়ে আন ॥ ৬৮ ॥

মধু মধু দরশি বিহসি তনু বোড়ই
বিগলিত মোহন বংশ।

না জানিয়ে কোন মনোরথ আকুল
কিশলয়-দলে করু দংশ ॥

অতরে সে মধু মন জলতহি অনুধন
দোলত চপল পরাণ।

গোবিন্দদাস মিছাই আশোয়াস
তবহ না মিলল কান ॥

ধানশী।

চুড়ক-চুড় ময়ুর শিখওক
মণ্ডিত মানতীমালে।

সৌরভে উনমত ভ্রমরা-ভ্রমরী কত
চৌদিকে করত ঝঙ্কারে ॥

সজনি কো কহে কাম অনঙ্গ।

কেলি কদম্বতলে সো রতি-নায়ক
পেখলু নটবরভঙ্গ ॥ ৬৯ ॥

কতহ বিষম শর নয়ন তুণ ভর
সকল ভাঙ কাশানে।

নাগরী নারী মরম-মাহা হানই
লেখই না পারই আনে ॥

শ্রুতিমূলে চঞ্চল মনিময় কুণ্ডল
দোলত মকর আকার।

গোবিন্দদাস অতয়ে অনুমানল
মদনমোহন অবতার ॥

শ্রীরাগ।

মরকত দরপণ বরণ উজোর।

হেরইতে পুতি অঙ্গ অনঙ্গ আগোর ॥

না বুঝল কি কহল অরুণ নয়নে।

হানত অতরে কুসুম-শর বাণে ॥

এ সবি কাহে ভেটল নন্দনন্দন।

বন্দর গহন দহন ভেল চন্দন ॥

ডেউনে দক্ষিণ পবন ভেল বাব।

সহই না ধারিয়ে হিনকর নাম ॥

সাজহ শেজ কমলদল পাতি।

কুলবতী যুবতী লেউ নিজ শাতি ॥

তাহি রহল মন লোচন লাগি।

বৈরব লাজ গেল দুহ ভাগি ॥

কি ফল একল বিকল পরাণ।

গোবিন্দদাস কহ মিলল কান ॥

বালা-ধানশী।

হেরইতে হেরি না হেরি।

পুছইতে কহই না কহ পুন বেরি ॥

চতুর সখী সঞ্জে বসই।

রস পরিহাস হসই না হসই ॥

পেখলু বুজ-নবনারী।

তরুণি বশৈব লখই না পারি ॥

হৃদয় নয়ন গতি রীতে।

সৌপিয়ে আন নহত পরতীতে ॥

ঐছন হেরইতে গোৱী।

হঠ সঞ্জে পৈঠল মন মাহা মোরি ॥

তবহি কুসুমশর জোরি।

ছুটল বাণ ফুটল হিয়ে মোরি ॥

গোবিন্দদাস চিতে জাগ।

চাঁদকি লাগি সুরম উপরাগ ॥

বালা-ধানশী।

যাঁহা যাঁহা নিকসয়ে তনু-তনু-জ্যোতি।

তাঁহা তাঁহা বিজুরী চমকময় হোতি ॥

যাঁহা যাঁহা অরুণ চরণ-যুগ চলই।

তাঁহা তাঁহা ধনকমলদল ধলই ॥

দেখ সবি কো ধনী সহচরী মেলি।

হামারি জীবন সঞ্জে করতহি খেলি ॥

যাঁহা যাঁহা ভঙ্গুর ডাঙ বিলোল।

তাঁহা তাঁহা উছলই কালিন্দী-হিলোল ॥

যাঁহা যাঁহা তরণ বিলোচন পড়ই।

তাঁহা তাঁহা নীল উৎপলবন ভরই ॥

যাঁহা যাঁহা হেরিয়ে মধুরি বহান।

তাঁহা তাঁহা কুল কুমল পরকাশ ॥

গোবিন্দদাস কহে মুগধল কান।

চিহ্নই রাই চিহ্নই নাহি জান ॥

কেদাৰ ।

অভিনব গোবী বসতি পতিগেহ ।
 ঘন সঞ্চে কণ্ঠযে নবীন স্নেহ ॥
 নিবসয়ে নবপতি পতিভয় লাজ ।
 দোতিক পৈঠয়ে এহেন অকাজু ॥
 কি কহব বে সখি কহই না জান ।
 পহিল সমাগন বাধা কান ॥ ধ্রু ॥
 যব ধনী যতনে কাস্ত সঞ্চে ভেট ।
 অবনত নয়ানে বয়ান করু হেঁট ॥
 যব দুহ সৌপল কবে কব আপি ।
 সাধসে ধনন দুহক তনু কাঁপি ॥
 যব দুহ পায়ন মদন-শয়ান ।
 না জানিয়ে কৈছে কবল পাঁচবাণ ॥
 গোবিন্দদাস কহ তুহ সে সোয়ানী ।
 হনি-কবে সৌপিল হবিণী-নয়ানী ॥

ধানশী ।

সুন্দরি তুহ বড়ি হৃদয় পাষাণ ।
 তুম্বালাগি মদন-শবানে পীড়িত
 জীবটৈতে সংশয় কান ॥ ধ্রু ॥
 বৈঠলি তক্ষতলে পশু নেহারই
 নয়ানে গলয়ে ঘন লোব ।
 “বাই” “বাই” কবি সঘনে জপয়ে হরি
 তুম্বা ভাবে তরু দেয় কোব ॥
 শীতল নলিনীদল তাহে মলয়ানিল
 আগোবে লেপই অঙ্গ ॥
 চমকি চমকি হনি উঠত কত বেরি
 হানত মদন-তবঙ্গ ॥
 চলহ বিপিনে ধনি রমণী-শিবোম্বি
 ঝাট কবি ভেটহ কান ।
 গোবিন্দদাসেব বাণী তুরিতে চলহ ধনি
 কানু ভেল বহত নিদান ॥

কামোদ ।

গৌরববণ তনু শোহন মোহন
 স্নানব বধুর স্তম্ভ ।
 অনুগন অরুণ কিরণ জিনি অমর
 স্নানর চাকু বয়ান ॥

পেখনু গৌরাজচন্দ্র বিভোব ।

কলি-যুগ-কলুষ-তিমির-নাশক
 নবদীপ-চাঁদ উজোর ॥ ধ্রু ॥
 ভাবহি ভোব ঘোব দুহ লোচন
 মোচন তব-নদবঙ্গ ।
 নব নব প্রেমভব বব তনু স্নানর
 উয়ল তরুত-জন সঙ্গ ॥
 লহ লহ হাস তাব যদু বোলত
 শোহত গতি অতি মন্দ ।
 দীনজনে নিজ বীজ দেই সব তারব
 বকিত দাস গোবিন্দ ॥

শ্রীবাগ ।

শচীব কোণে গোবাজ স্নানর
 দেখিনু আঁখি কোণে ।
 অনধিতে চিত হবিয়া লইল
 অকণ নয়ানবাণে ॥

সই মবম কহিনু তোবে ।

এতেক দিবসে নদীয়া নগরে,
 নাগবী না ববে ঘবে ॥ ধ্রু ॥
 বসণী দেবিয়া হাঁসিয়া হাসিয়া
 বসময় কথা কয় ।
 ভাবিয়া চিন্তয়া মনে দঢ়াইনু
 পবাণ বহিবাণ নয় ॥
 কোন্ পুণ্যবতী যুবতী ইহার
 বুঝায়ে বসবিলাস ।
 তাহাব চরণে হৃদয় ধরিয়া
 কহয়ে গোবিন্দদাস ॥

শ্রীবাগ ।

চিকণ কালা গলায় মালা
 বাজয়ে নুপুর পায় ।
 চুড়াব ফুলে হরষ বুলে
 তেরছ নয়নে চায় ॥
 কালিন্দীকলে কি পেখনু সই
 ছলিয়া নাগব কান ।
 ঘর যু বাইতে নারিষু সই
 আকুল করিল প্রাণ ॥

টাঁদ ঝলমলি ময়ূরেব পাখা
 চুড়ায় উড়য়ে বায়।
 ঈষৎ হাসিয়া মধুব বাঁশবী
 মধুব মধুব গায় ॥
 রসেব ভবে অঙ্গ না ধবে
 কেলি-কদম্বেব হেলা।
 কুলবতী সতী যুবতী জনাব
 পৰাণ লইয়া বেলা ॥
 শূৰ্বেণে চঞ্চল মকব কুণ্ডল
 পিঙ্কন পিণ্ডন বাস।
 রাজা উৎপল চবণযুগল
 নিছনি গোবিন্দদাস ॥
 শ্ৰীবাগ।
 চল চল কাঁচা অঙ্গেন লাৰণী
 অবনী বহিয়া যায়।
 ঈষৎ হাসিব তবঙ্গ-হিলোলে
 মদন মূৰছা পায় ॥
 কিবা সে নাগব কি খেনে দেবিনু
 ধৈবয বহল দূরে।
 নিরবধি মোর চিত বেরাকুল
 কেন বা সদাই বুবে ॥
 হাসিয়া হাসিয়া অঙ্গ দোলাইয়া
 নাচিয়া নাচিয়া যায়।
 নয়ান কটাক্ষে বিষম বিশিৰ্ণে
 পৰাণ বিজিতে ধায় ॥
 মালতী ফুলেব মালাটি গলে
 হিয়াব মাঝারে দোলে।
 উড়িয়া পড়িয়া নাতল ভ্রমব
 ধূনিয়া ধূনিয়া বুলে ॥
 কপালে চন্দন কোঁটাৰ ছটা
 লাগিল হিয়াব মাঝে।
 না জানি কি ব্যাধি মরমে বাধল
 না কহি লোকেব লাজে ॥
 এমন কঠিন নানীৰ পৰাণ
 বাহিব নাহিক হয়।
 না জানি কি জানি হয়ে পৰিণাম
 দাস গোবিন্দে কয় ॥

শ্ৰীকৃষ্ণের দশ দশা

সুহই।

চন্দ্রকদাম হেবি, চিত অতি কম্পিত
 লোচনে বহে অনুবাগ।
 তুয়া রূপ অস্তব জাগয়ে নিরন্তর
 ধনি ধনি তোহাবি সোহাগ ॥
 বৃষভানুনাগিনী, জাগয়ে বাতি দিনি
 ভবাম না বোলয়ে আন।
 লাখ লাখ ধনী বোলয়ে মধুব বাণী
 স্বপনে না পাতয়ে কান ॥
 “রা” কহি “ধা” পছ কহই না পারই
 ধারা ধবি বহৈ লোন।
 লোই পুরুষমণি, লোটায়ে ধবণী পুনি
 কো কহ আবতি ওব ॥
 গোবিন্দদাস তুয়া চরণে নিবেদন
 কানুক ঐছে সম্বাদন।
 নিচয়ে জানহ, তছু দুঃখ ঋণক,
 কেবল তুয়া পবসাদন।
 আডানা।

কান্ধন যুধী কুসুম লই গোবিন্দ।
 নিবমই মূৰতি যতন কবি তোবি ॥
 তুয়া অনুভবে আলিঙ্গই তায়।
 সো তনু তাপে ভসম ভই যায় ॥
 শুন শুন ও বৃষভানু-কুমাৰি।
 তুয়া নিবহানলে জলত মুনরি ॥
 স্বমব নীল-উৎপল-দল অঙ্গ।
 লোবে না হেবয়ে নয়ন-তবঙ্গ ॥
 বিগতি মূবলী ফুললি বহ দূব।
 অনুৰূপ মদন দহন পৰিপূৰ ॥
 বিছুবল পিঙ্ক মুকুট পৰিপাটি।
 সহচবে মেলি মবত জীউ কাটি ॥
 জীউ বহত অব তুয়া বস আশে।
 তোহাবি চরণে কহে গোবিন্দদাসে ॥

সুহই।

গহন বিরহক লাগি।
 রজনী পোহায়ই আগি ॥

করতহি তোহাবি ধোয়ান ।
তো বিনে আকুল কান ॥
শীতল পীত নিচোল ।
তোহানি ভবমে কক কোল ॥
সো বস পবশ না পাই ।
মুনছিত ববণী লোটাই ॥
মদমহা মদন-ভবঙ্গ ।
যন যন মোড়ই অঙ্গ ॥
কহতহি গদ গদ ভাষ ।
না বুঝল গোবিন্দদাস ॥

দাদানা ।

মুদিত নয়নে হিয়া ভুজবুগ চাপি ।
জুতি বহন হনি কচু না আলাপি ॥
পবসঙ্গে কহলহি নাগতি তোবু ॥
তবহি বেলিয়া অঁখি চাহে মুখ মোবি ॥
স্বন্দরী ইবে নাহি কহ আন চন্দ ।
তাহে অনুবত ভেল শ্যামব চন্দ ॥
যোই নবান-ভঙ্কী না সহে অনঙ্গ ।
সোই নবনে সুবে লোব-ভনঙ্গ ॥
যোই অধবে সদা মবুবিম হাস ।
সোই নীবস ভৈল দীর্ঘ নিশাস ॥
বিদ্যাপতি কহ মিছ নহ ভাতি ।
গোবিন্দদাস বহু তহি কৃত সাধি ॥

ধানশী ।

না কবি শিবে দেঙ হাত ।

অস্তর জবজব, হিওণ উতাপই,
শুনইতে কানুক বাত ॥৫৮॥
ধহিলে নয়ন মন, দুহক গমন ধনী,
তেসব চিত পবাণ ।

■ ■ ■ ■

পিরীতি পবম, দাকণ অব আনলু,
পবশিতে বিঘটিল অঙ্গ ।
ও তিন আধব, মনে যনি রাখসি,
স্বপনে করসি যনি সঙ্গ ॥
বিয়হ-বিধানলে, জনত কলেবর,
সমনে লুঠই মহী-পক্ষ ।

তুহু ববণী-মণি, তোহে চড়য়ে ধনি,
কানু-বধ বিপুল কলঙ্ক ॥
সব সখী বেলি, কতহ আশোয়াগলি,
বেদন কোই না জান ।
গোবিন্দদাস কহ, তুহাবি পবশ পণ,
নহে কৈছে বহত পবাণ ॥
ধানশী ।

নন্দ-নন্দন, বাজ-ভুষণ,
নয়ন স্বথময় শেজ ।
কি বনে তুয় সনে, লেহ কয়ল হে,
সে সব দুবহি তেজ ॥
শুন বৃখডানু-নন্দিনী বাই ।
অবলা-মওনে, কিনীতি বাখলি,
ভাল মতি সে বিখাই ॥ ৫৯ ॥
যে তুহু তাকব, বিবস আনত,
হেবি মুনছিত ভেল ।
কৈছে পামরি, বচন ঐছন,
নিদয় অস্তব-শেল ॥
তুহানি নাগব, ধুলি-ধুসর,
সে নাহি লাগয়ে তোয় ।
বায় কবতলে, বদন লম্বিত,
ববণী লিখি লিখি বোয় ॥
যে জন দুহ জন-বেদন নাহি জানে,
তাকব অস্তব জান ।
বায় বামচন্দ্র, বচন মানহ,
দাস গোবিন্দ ভাণ ॥

কেদাব ।

ধবি সখি অঁচব তই উপচক্ষ ।
বৈঠি না বৈঠয়ে হবি পবিষক ॥
চলইতে আলি চলই পুন চাহ ।
বস অভিলাষে আগোবল নাহ ॥
লুবধ মাধব মুগধিনী নাবী ।
ও অতি বিদগ্ধ এ অতি কোঙারী ॥
পবশিতে তবসি করহি কব ঠেলই ।
হেরইতে বদন নয়নজল খলই ॥
হঠ পরিবর্তণে ধরহি কাঁপি ।
চুমনে বদন পটাঙলে কাঁপি ॥

সুতলি ডীত পুতলী সম গোরী ।
চিত নলিনী অলি রহই আগোবি ॥
গোবিন্দদাস কহই পবিণাম ।
রূপকে কুপে মগন ভেল কান ॥

তথা ।

সোরতে আগবি, বাই স্নানগবী,
কনকলতা সম সাজ ।
হরি চন্দন বলি, কোবে আগোয়ল,
কুঞ্জে ভুজঙ্গবাজ ॥
অব কিযে কবব উপায় ।
কাল-ভুজঙ্গ কোবে, ছোড়ি মুগধ সখী,
যুগমন যুক্তি না যায় ॥ ৫৮ ॥
চক্ষক চারু, কণাগণ মণ্ডিত,
বিষমাকণ দীঠ ।
রাইক অধব, লবধ অনুমানিয়ে,
দশনক দংশন মীঠ ॥
এক সন্দেহ, শাতকে ডীতহি,
পুলকিনী কাঁপই রাই ।
গোবিন্দদাস কহ, মেলি সবহ সখী,
বখই সব অবগাই ॥

সুহই ।

সহজে অনঙ্গ, ভুজঙ্গমে দংশল,
মথু মন মলয় সমীবে ।
তুয়া শীতল দিঠি, কমলে জুড়ায়ত,
কাজর গবল সখি বে ॥
হরি হরি তোহে কি দেখিব বাহে ।
বাঁহা বাঁহা জীবইতে, ষায়ে তপত-জন,
তাঁহা তাঁহা বিহি কক বাজে ॥ ৫৯ ॥
ভাগে পড়ল কুচ, তুহিন ধবাসরে,
মুরুছত তেঁ পুন জীব ।
তাহা পয়ে উজোব, হার-ভুজঙ্গমবর,
বেণী-ভুজঙ্গিনী পিব ॥
অধর-সুধা-কণ, শ্লাস সমীষণ,
দশন-কিষণ মণিরাজ ।
জীবন রাখইতে, মণি-ময় মহৌষধি,
গোবিন্দদাস কহ কাজ ॥

ধানশী ।

তুয়া মুখ-চন্দ কোটি জিনি শোভিব,
শোভিত কানু-চকোর ।
ও মুখ-কমলে চপল মন বুড়ল,
তাহে কি লমব অলি ভোর ॥
সুন্দরী উপেক্ষি দাক্ষণ লাজ ।
মমমথ-মস্ত পটামবি নিবজনে,
ইথে বিহি মিলায়ল কাজ ॥ ৬০ ॥
গিবিবর-ভুজ-রঞ্জে তুহ অতিসব,
মদন-গেহ দরশাব ।
যাঁহা মনময়-ধব রহত নিরন্তর,
মলয়ানিল-গণ ধাব ॥
বদনক চীব খিব কর সুন্দরি,
হৃদি উদ্ঘাটহ বাণ ।
দুহক হৃদয় অব এক করি জোড,
গোবিন্দদাস পবমাপ ॥

শ্রীমতীর দশ দশা

কড়খা ।

তুয়া অপকপ, রূপ দেখি দূরসঞ্চে
লোচন মন দুহ ধাব ।
পরশক লাগি, জাগি তনু অন্তর,
জীবন রহ কিযে যাব ॥
মাধব তোহে কি কহব করি ভঙ্গী ।
প্রেম আগোয়ান, দহনে ধনি-পৈঠলি,
জনু তনু দহত পতঙ্গী ॥ ৬১ ॥
কহত সম্বাদ, কহই না পাবই,
কৈছে বিশোয়াসব বান ।
অনুধন ধরণী, শয়নে কত মেটব,
সুতনু অতনুশর জালা ॥
কালিন্দী-কুল, কদম-কানন,
নায়ে নরানে ঝঙ্ক বাবি ।
গোবিন্দদাস, কহই অব মাধব,
কৈছে জীবে বরনারী ॥

ববাড়ী।

মাধব বৈষ্ণব না কব গমনে ।
তোহাবি বিবদ্ধ ধনী, অস্তব জবজব,
মানস মিলল শমনে ॥ ধ্রু ॥
ধূলি-ধূসব ধনী, ধৈবয় না ধব,
ধবনী ওতল ভনমে ।
মুক্ত কবনীভান, ছাব তেয়াগল,
তাপিত ভষিত পরাণে ॥
বিগলিত অধব, সম্বব নাহে ধনী,
স্ববস্বতা গুবে নয়ানে ।
কমলজ কমলেই, কমলজ ঝাঁপল,
সোই নয়ন বব বয়ানে ॥
মা বোলই ধনী, ধবনীতলে মূরছনি,
প্রাণ প্রবোধ না মানে ।
কহই চতুবা ধনী, আব কিয়ে হোয় জানি,
গোবিন্দদাস পবমাণে ॥

ধানশী।

কাঞ্চন গোবী, ভেবী বৃন্দাবনে,
খেলই সহচরী মেলি ।
তুয়া দিঠি মিঠি, গবলে তনু জারল,
ভৈবনে শ্যামরী ভেলি ॥
মাধব সো অবিচাব কুলরামা ।
মরমহি গোই, রোই দিন-যামিনী,
গুণি গুণি তুয়া গুণগামা ॥ ধ্রু ॥
গুরুজন অবুধ, মুগধমতি পবিজন,
অলখিত বিষম বেয়াধি ।
কি কবব ধনী মণি, মন্ত্র মহোষধ,
লোচনে লাগল সমাধি ॥
ক্ষণে ক্ষণে অঙ্গ, ভঙ্গ তনু মোড়ই,
কহত ভবমময় বাণী ।
শ্যামব নামে, চমকি তনু ঝাঁপই,
গোবিন্দদাস কিয়ে জানি ॥

সুহই।

নয়নক কোণে না হেবি নিজ নাহ ।
অলধর হেরি সজল-দিঠি চাহ ॥
না উঠই স্বাসি-শয়ন-পবিষক ।
বিলুঠই লোরে নয়ন মহী পক ॥

মাধব তুয়া প্রেম কহন না যায় ।
অবিবল কুলবতী তুয়া গুণ গায় ॥ ধ্রু ॥
গৃহপতি-নাম শুনি চমকিত গাত ।
তুয়া গুণ-গান শুনি শ্রুতি তংগাত ॥
গুরুজন-বচন শ্রবণে নহি শুনই ।
বংগী-নিশান অমিয় সম মানই ॥
তুয়া জানে শ্যামব গণি বক কোণ ।
নিশি দিশি না তেজই নীলনিচোল ॥
কত কত ঐছন মন-অভিলাষ ।
কত এ নিবেদল গোবিন্দদাস ॥

কামোদ।

পাপ চকোব চন্দ বলি ধাবই,
মধুকব কমলিনী-তানে ।
আচরে ঝাঁপি বদন তেজি পুছঙ,
তোহে পব-পুরুষক ঠানে ॥
মাধব মঝু মনে এ বড়ি সন্দেহ ।
কি ফল জগ-মন, মনমথ বিজয়ে,
কাঁহা পুন তাকর গেহ ॥ ধ্রু ॥
বিজয়ে যছু মন, কি কবয়ে সো পুন,
কৈছে কুসুম-শর জালা ।
কৈছে জুড়ায়ত, একহি ন জানিয়ে,
যনি কহ মুগুধিনী বালা ॥
সহচরী মেলি, হাসি মুখ মোড়ই,
উত্তর না দেওই কোই ।
গোবিন্দদাস, মোহে উপদেশল,
অতয়ে পুছউ তোই ॥

ববাড়ী।

কাহা কুমদিনী কাঁহা, উয়ল হিমকর,
কাঁহা কমলিনী কাঁহা সুর ।
বাট ঘটিত কব, পবশন দরশন,
পরিবাদহি জগ পুর ॥
মাধব দেখ তুল শ্যামর মেহ ।
দুরসঞ্চে গবজি, গবজি দরশায়ত,
ঐছন মোর সিনেহ ॥ ধ্রু ॥
জগ মাহ মর, পিষীতি বহ মানিয়ে,
'ঘো পদ্বিহল-রসে জোর ।

ধন কণ্টকময়,
কেতকী-মধু পিবি,
ফিবি ফিবি বহত অগোঁব ॥
বিদগধ-আগে,
মুণ্ড কুলকামিনী,
বচন-বচন নহি জান।
গোবিন্দদাস কহ,
ধনি বিবম্বহ যনি,
আন কহত হষে আন ॥

ধানশী।

কান-কথা শুনি গদগদ ভাষ।
মিলতি সহচরী বাইক পাণ ॥
কহতহি সহচরী শুন বব গোব।
তুয়া লাগি হানত নন্দকিশোর ॥
তুয়া রূপ নিবধই তরু দেই কোব।
হেনইতে গনততি লোচন-লোণ ॥
যব নহি সুন্দরি কবি পদাণ।
তব জীউ তেজব নাগন কান ॥
সহই না পাবই মদন-হতাশ।
চামব চুনাযত গোবিন্দবাস ॥

ধানশী।

সজনি কাহে মিনতি কক মোহে।
হাম নাহি জানিয়ে প্রেম কি নেহে ॥
কৈছন কানু নয়নে নহি হেবি।
শুনইতে অন্তব কাঁপয়ে মোবি ॥
দুবতব পহু কৈছে হাম যাব।
হাম গোঙাবি নহি জানিয়ে ভাব ॥
সহচরী কহতহি সুন্দরি নাবি।
তুয়া লাগি আকুল রগিক সুবাণি ॥
কোকিল-কলবব শুন যব কানে।
চমকি উঠত রহু হবল গেযানে ॥
এতহু শুনল যব সহচরী বোল।
হরি-অভিসার চলু বজ্রিণী ভোর ॥
গোবিন্দদাস কহয়ে বসসার।
সহচরী কুঞ্জে কয়ল অভিসার ॥

ধানশী।

নর অনুবাগে চলল বর-নারীণী।
শুক্রজন-গৌরব দুরহু ডারি ॥

সখী সঞ্জে পুছত প্রেমকি বাত।
পুখক কবহ না লাগয়ে গাত ॥
এ ধনি তোহে কহিয়ে উপদেশ।
কানু সঞ্জে না কববি বচন-বিশেষ ॥ ধ্রু ॥
বদনে বদনে যনি কবইবি মেলি।
কব পরশিতে কব দেয়বি ঠেলি ॥
পহিল মিলন বহু অবনত মাথ।
গোবিন্দদাস তুহু কবি লেহ সাথ ॥

শ্রীগান্ধাব।

লেহ দুলহ বৃন-বায়া।
উব বিল শেজ পবশ নাচি দেয়নি,
তব তুহু বিদগধ-নায়া ॥ ধ্রু ॥
শুক্রজন-নয়ন চৌকি ঘন দশ দিশ,
অহগিণি বহত অগোঁব।
সো সব বাসি আনি তোহে সোঁপনু,
যশ অপযশ অব তোব ॥
সখীগণ-জীবন বনি সববস বন
তনু যনু নব নবনীত।
তুহু গিবিবব-বব এ অতি কাতব,
ইথে লাগি চমকয়ে চিত ॥
সখীগণ-মাঝে বিদিত তুয়া গুণগান,
পুন জনি কব পরকাশ।
সখী কবতালি তবল দেই হাসব,
কহতহি গোবিন্দদাস ॥

সুহই।

আঁচবে মুখশশী গোব।
ঝব ঝব লোচন বোষ ॥
কাবণ বিনু ক্ষণে হসই।
উতপত দীর্ঘ নিশসই ॥
শুন শুন সুন্দর শ্যাম।
প্রেমক ইহ পবিণাম ॥
তাতল তনু নাহি টুটই।
সতত মহীড়লে লুটই ॥
কাছক কছু নাহি কহই।
কো অছু বেদন সহই ॥

জগতবি কুলবতী বাদ ।
কা দেই কবই সম্বাদ ॥
গোবিন্দদাস আশোয়াসে ।
জীবন্ত তুয়া অভিনাষে ॥

সম্ভোগ

কেদাব ।

কানু বদন হেনি উছলিত অস্তব
লাজে বসনে মুখ ঝাঁপ ।
ঈষদবলোকনে ছল ঢল লোচ
কেনিক সমাগমে কাপ ॥
দেখি সখি বাইক চঞ্চ ।
কানুক দবশিতে ঐছে বেগাকুল
দবশিল ইহ চিত বঙ্গ ॥ ধ্রু ॥
রাই-বদন হেনি লুবধল ক্ষধব
কোবে বৈঠায়লি গোবী ।
কুচ কব পবশনে চমকি উঠয়ে ধনী
চুষনে বহ মুখ মোড়ি ॥
ভুজে ভুজে বন্ধন দুচ পবিসম্পণ
অধবে অধব-বস মেল ।
গোবিন্দ দাস পছঁ পুরল মনোবধে
নব নব সঙ্গম ভেল ॥

ধানশী ।

নিরমল বদন কমলবব মাধবী
হেবইতে ভৈ গেনু ভোব ।
অলখিতে রঙ্গিনী ডাঙ ভুজঙ্গিনী
মরমহি দংশল মোব ॥
সজনি যব ধবি পেখলু বাই ।
জদন মহোদধি নিমগন মঝু মন
আকুল কুল নাহি পাই ॥ ধ্রু ॥
বঙ্কিম হাস বিলোকন অঞ্চলে
মঝু পব যো দিঠি দেল ।
কিয়ে অনুরাগিনী কিয়ে বিরাগিনী
বুঝইতে সংশয় ভেল ॥

মরম-বেদন এবমহি জানত
সদয় হৃদয় তাহ চাই ।
গোবিন্দদাস কহ নিতি নব নৌতুন
মনে লাগল বসবতী বাই ॥

ধানশী ।

বন্তন মঞ্জবী ধনী নাবণী গায়র
অবহি বাকুলী বঙ্গ ।
দশন কিবণ কত দামিনী ঝলকত
হসইতে অমিয়া তবঙ্গ ॥
সজনি যাইতে পেখনু বাই ।
মঝু হেবি সুলবী ভবমহি চঞ্চল
চকিত চমকি চলি যাষ্ট ॥ ধ্রু ॥
পদ দুই চাবি চলই ববনায়রী
বহল নিমিখ কব জোবি ।
কুটিল কটাক কুসুম-শব ববিবনে
সববস লেয়ল মোবি ॥
মঝু মন যশ গুণ স্রুধি মতি সাধল
লেই চলল সব বালা ।
গোবিন্দদাস কহই অব মাধব
জপতহি তুয়া গুণমালা ॥

কামোদ ।

কাকন কমল পবনে উলটায়ল
ঐছন বদন সঙ্কাবি ।
সরবস লেই পালটি পুন বিকলি
বঙ্কিনী বঙ্গ নেহারি ॥
হরি হবি কো দেই দারুণ বাধা ।
নয়নক সাধ আধ না পুরল
পালটি না হেবনু বাধা ॥ ধ্রু ॥
ধন ধন আচর কুচ কনকচল
ঝাঁপেই হাসি হাসি হেবি ।
জানু মঝু মন হরি কনয়াকুন্ত ভবি
মুহবি বাখত কত বেবি ॥
যব মন বাঙ্কল ইঞ্জিয় ফাকর
তাহি মিলিল আন আন ।
কানুক মুরতি ঐছে নুকুণ্ডযত
গোবিন্দদাস পরমাণ ॥

ববাড়ী।

সহচরী মেলি চলল বববদ্বিণী
কালিন্দী করই সিনান।
কাঞ্চন শিবীষ কুসুম জিনি তনুকুচ
দিনকর কিবণে মৈলান॥
সজনি সো। ধনী চিতক চোব।
চোরিক পদ ভোবি দবযাশলি
চকল নয়নাঙ্ক 'ওব ॥ ধ্রু ॥
কোমল চবণ চলত যতি ময়র
উতপত বালুক বেলু।
হেবইতে হামাবি সজল দিঠি পঙ্কজে
দুহ পাদুক কবি নেলু।
চিত নয়ন মধু এ দুত চোনায়ালি
শুন হৃদয় অব মানু।
মনমথ পাপ দহনে তনু জাবত
গোবিন্দদাস তালে জান ॥

ধানশী।

শুন শুন সুলব নাগববাজ।
সো। ধনী বৈঠয়ে গুরুজন-মাঝ ॥
মুগধী কোঙারী কবহ নাহি সজ।
শুনইতে ঐছন বজ ॥
বিপদীভবাণী কহিল তুহ মোয।
কৈছনে ঐছন সজি হোয ॥
ইথে এক অনুভব আছয়ে তায়।
বিধি যদি তাহে কিছু করয়ে সহায় ॥
মাধবীকুঞ্জ কুসুম অনুপায়ু।
তঁাহা তুহ যাই করহ বিশ্রাম ॥
হাম অব যাইয়ে রাইক ঠাম।
গোবিন্দদাস কহত পবিণাম ॥

কেদার।

মত্তল বত্তল নিকুঞ্জ বসিরে
সোঙবি সো গুণধামু।
সরন অন্তরে জগরে বত্তর
একলি জোবার নাব ॥
বাসা ডেজহ কপট ছল।
দমন হিলোলে তো বিনু দোলত
দন্দনন্দন চল ॥

শ্রীরাগ।

চান্দ নেহাধি চলনে তনু লেপন
তাঁপ সহই না পাব।
ধবল নিচোল বহই না পারই
কৈছে কবহ অভিসাব ॥
সুন্দবি তুয়া লাগি সঘাদল কান।
বিনহক্ষীণ তনু অনুখন জবজর
অব ইথে বিহি ভেল বান ॥ ধ্রু ॥
যতনহি মেঘ-মল্লাব আলাপই
তিমির পয়াণ গতি আশে।
আ'ওত জনদ ততহি উড়ি যাওত
উতপত দীবষ নিশাসে ॥
তুয়া গুণ নাম গান জপি জীবই
বহ পুনকায়িত দেহা।
গোবিন্দদাস কহ ইহ অপকপ নহ
যাহা ইহ নব নব লেখা ॥

সুহই।

কিয়ে হিমকন কন কিবে নৌব ঝব ঝব
কিয়ে কুসুমিত পরিষক।
কিয়ে কিশলয় কিয়ে মনয় সমীচণ
জলতহি চলন পঙ্ক ॥
সুন্দবি কখন জীয়ে তুয়া পদসঙ্গে।
নায়বী কোবে সোঙবি তাহে মূবছই
নয়নহি লোন তবঙ্গে ॥ ধ্রু ॥
জানু নব জলধব ধবণী লোটাযত
আকুল চিকুণ বিথাবি।
রাধা নামে নয়ন ঘন বরিখয়ে
আরতি কহই না পাবি ॥
ধনি ধনি তুহ ধনী রমণী-শিরোমিণি
কানু সে জোহারি একাত্ত।
তুয়া পদ-পঙ্কজ তালে নাহি ছোড়ত
গোবিন্দদাস সতিবন্ত ॥

কেদার।

আধ আধ অজ রিলল রাধা কানু।
আধ-কপালে শশী আধ-তালে ডানু ॥
আধ-গলে গজ-মোতি আধ বদনাল।
আধ নব গৌরতনু আধ চিকণ কাল ॥

আধ অঙ্গে পীতবাস আধ নীল সাড়ি ।
আধ ভুজে বলয়া আধ ভুজে নীল চুড়ি ॥
আধ-অঙ্গে হিলাহিলি মেঘাঘেবি বাত ।
গৌবিন্দ কহে চান্দ গবাসল বাহ ॥

কেদাব ।

দেখ সখি বাধা-মাধব-সঙ্গ ।
দুহ দুহ মিলনে আনন্দ বাচল
দুহ মনে উদিত অনঙ্গ ॥ ধ্রু ॥
দুহ কর পরশিতে পুলকিত দুহ তনু
দুহ দুহ আধ-আধ বোল ।
বাই কানু আলিঙ্গন নীলমণি কাকন
হেবইতে লোচন ভোব ॥
কিষ্কিণী নৃপন বলয় মণিভূষণ
মঞ্জীর-ধ্বনি উতবোল ।
আবেশে অবশ তনু তেল ইথে আকুল
জনধনে বিজুবি উজোব ॥
ধন ধন চুষনে দুহ মুখ দবশনে
নন্দ মধুর মৃদু হাস ।
শ্যাম-তমাল কনক-লতা বেটল
নিছনি গৌবিন্দদাস ॥

শ্রীবাগ ।

দুহ মুখ দবশি বিহসি দুহ লোচন
শাওণ বরিষত নীব ।
আকুল হৃদয় হৃদয় দুহ জোবত
দুহ জন এক শবীর ॥
সজনি, না বুঝল মবরক তাব ।
দুহ দুহ সবস রস-ভরে পরবশ
নিবসল কিয়ে পরধাব ॥ ধ্রু ॥
নিজ কর-কমলে চিবুক দুহ পরশই
কহইত না ফুরই বাণী ।
দারিদ্র রতন যতনে ধনু গঘর
সতত হৃদয়ে ধর পাণি ॥
চরণ-কমল দুহ নিজ কর-পন্নবে
পরশি সতত ধর আশ ।
কবধি দূর দূর অনুমানই
উনব্রত চিত্ত অভিলাষ ॥

দবশন পবশ সরস দুহ মানই
দুহ বস-সায়র তান ।
কিয়ে দাক্ষণ ফিয়ে দুব অবগাহন
গেলছি সো তেল আন ॥
দুহক বিলাস কলা-রস হেবইতে
অনঙ্গ তেজই অতিমান ।
গৌবিন্দদাস ভণ দুহ বস-ধাবণ
পাপ বজনী অবগান ॥

কেদাব ।

বতি বস-ভবনে শ্যাম হিয়ে শুতলি
শবদ ইন্দুমুখী বালা ।
মবকত মদনে কোই জনু পুজল
দেই নব কাকন-মালা ॥
শ্যাম বয়ানপব বয়নে বিবাজই
উন পব কুচযুগ সাজে ।
কনককুন্ত জনু উলটি বৈসায়ল
মদন মহোদধি-মাঝে ॥
জোড়ল তনুমন ভুজে ভুজে বন্ধন
অধবহি অধব মিশান ।
বেটল মুণালে হেম নীলমণি জনু
বাঙ্কিল যুগ একঠান ॥
ধন সঞ্চে দামিনী সাজে দুকুল জনু
দুহ জন এক পটবাস ।
চবণে বেড়িয়া চারু অরুণ সরোকহ
মধুকব গৌবিন্দদাস ॥

অথ রসোদকার
বিভাষ ।

পুলকে বলিত অভি ললিত হেমতনু
অনুধন নটন বিভোর ।
কত অনুভাব অবধি নাহি পাইয়ে
পেয়সিছু বহ নয়নহি লোর ॥
অয় অয় ভুবনমঞ্চল অবতার ।
কলিযুগ-বারণ মদ-বিনিবারণ
হরিধ্বজি অগতে বিধার ॥ ধ্রু ॥

নিজ রসে ভাসি হাসি কণ্ঠে রোরই
আকুল গদগদ বোল।
প্রেমভরে গরগর না চিনে আপন পর
পণ্ডিত জনেরে সেই কোর ॥
ইহ রস-সায়রে বগন সুরাসুর
দিন-রজনী নাহি জান।
গোবিন্দদাস বিলু লাগি দোরই
শ্রীবল্লভ পরমাণ ॥

বিভাষ।

কালি যে পেমলু কালি-সাজ।
গুরুজন আগে সখীগণ মাঝ ॥
এ সবি হেবি রহল মোহে ধল।
সো শামরী কিয়ে শামরচল ॥ ধ্রু ॥
কোন কলাবতী শামব-কাঁড়ি।
বিলল রাই সঙে করি কত ভাঁড়ি ॥
অরুণ পটাঘরে ঝাঁপলি অজ।
বুঝই না পারিয়ে বচন-বিতজ ॥
কাজর উজর দিঠি অতি বজ।
শ্রুতি অবতঃসয়ে ঝাটর তাতক ॥
সুন্দর সিন্দুর সঁখি উজোর।
হেরইতে চিত চোরায়লি মোব ॥
গোবিন্দদাস কহই সতি গোরি।
চাঁদ-সুখা বিনু ভুলে কি চকোরী ॥

বিভাষ।

চৌদিকে চকিত নয়ানে ঘন হেরসি
ঝাপলি ঝাপল অজ।
বচনক ভাতি বুঝই নাহি পারিয়ে
কাঁহা শিখলি ইহ রজ ॥
সুন্দরি কি কেল পরিজনে বাঁচি।
শ্যাম স্নানাগর গুপত প্রেমধন
জানলু হিয়া সাহা সীচি ॥ ধ্রু ॥
এ তুরা হাস মরন পরকাশই
পুণ্ডিত অজ ডাকি সাখী।
গাঁঠিক হেন বদন সাহা বলকই
এত দিনে পেমলু আঁখি ॥
গহব হরোরবে পদ জা হেরসি
কিন্দরি বদনবদন ॥

গোবিন্দদাস কহই ধনি বিরহ
মৌনহি ধুখনু কাজ ॥
শ্রীগাছার।

দরশনে লোভ নয়নবুগ ঝাঁপি।
করইতে কোর দুহু ভুজ কাঁপি ॥
দূর কর এ সবি তুরা পরসজ।
নামহি যাক অবশ কর অজ ॥
চেতন না রহ চুখন বেরি।
কো জানে কৈছে রতস রস-কেলি ॥
যো ধনী যানি সুরত অধিদেবী।
তাকর চরণ-কমল পাই সেবি ॥
কানুক পরশে যতহঁ অনুভাব।
অনুভবি আপ পদক সমুঝাব ॥
অবহ জগত ভবি অকিরীতি এহ।
রাধামাধব অবিচল লেহ ॥
এ কিয়ে সুদৃঢ় কিয়ে পবিবাদ।
গোবিন্দ দাস চিতে না ভাঙ্গে বিবাদ ॥

সুহই।

আধক আধ আধ দিঠি অকলে
যব ধরি পেমলু কান।
কত শত কোটি কুসুম-পরে জরজর
রহত কি যাতে পরাণ ॥
সজনি জানলু বিহি মোরে বাধ।
দুহঁ লোচন ভরি যো হরি হেরই
তজু পায়ে মধু পরণাম ॥ ধ্রু ॥
সুন্দরী কহত কানু ঘন শ্যামর
মোহে বিজুহী সম লাগি।
রসবতী তাক পরশ-রসে ভাগত
হারারি ছবরের অনু আঁজি ॥
প্রেমবতী প্রেম লাগি জীউ ডেজত
চন্দ্র জীবনে মধু সাধ।
গোবিন্দদাস ভণে শ্রীবল্লভ জানে
রসবতী রস বদ্বিধাব ॥

বরাড়ী।

বাঁহা দরশনে তনু পুলকে ডুই।
বাঁহা কর করবে গুটুত বসই ॥

বাঁহা পরিরক্তে অধর বলই।
 বাঁহা ঘন চুধনে বয়ান টুটই ॥
 এ সখি মানিয়ে হরি সঞ্চে মেলি।
 যব হোরয়ে হেন মনোভবকৈলি ॥ ধ্রু ॥
 বাঁহা কিঙ্কণী মণি কঙ্কণ বোলই।
 বাঁহা নখ বিলিখনে দুহ তনু দলই ॥
 বাঁহা মণি নুপুর তরলিত কলই।
 বাঁহা ঘন চন্দন শ্রবজলে গলই ॥
 বাঁহা নাহি ঐছন রস নিরবহই।
 তাঁহা পরিবাদ গোবিন্দদাস কহই ॥

ধানশী।

যব হরি পাণি পরশে ঘন ঝাঁপসি
 ঝাঁপসি ঝাঁপল অঙ্গ।
 তব কিয়ে ঘন ঘন মণিময় আভরণ
 কেশ পরায়লি রঙ্গ ॥
 এ ধনি অবহঁ না সমুঝসি কাজ।
 যাহে বিনু জাগরে নির্দহ না জীবসি
 তাহে কিয়ে এত ভয় লাভ ॥ ধ্রু ॥
 করইতে কোরে জোরি তনু বল্লরী
 নহি নহি বোলসি খোর।
 চুধন বেরি জানি মুখ মোড়সি
 জ্ঞানু বিধু লুবধ চকোর ॥
 যব হোয়ে নাহ রত নিয়ত অবিরত
 বারত জনি অভিলাষ।
 গোবিন্দদাস কহ নাহ বহু-বল্লত
 কৈছে রহত নিজ পাশ ॥

শঙ্করাভরণ।

হেরইতে বিনোদিনী ডুলল রে।
 গোধন মোহন তেজল রে ॥
 চাল চকোর জ্ঞানু পাওল রে।
 রাইক পুষ্পতরে ভাসল রে ॥
 মুরছি অবনীতলে পড়নহি রে।
 অক্লান্ত লোচনে চল চল রে ॥
 করে পহঁ কোরে আগোরল রে।
 অঙ্গে পুগক অতি পূবল রে ॥
 দুহ দুখ দুন্দর শোহল রে।
 গোবিন্দদাস মনোমোহন রে ॥

জাচিয়াবী।

তনু তনু মিলনে উপজল পেম।
 মরুত বৈছন বেচল হেম ॥
 কনক-লভায় জ্ঞানু তরুণ তমাল।
 মন-জলধরে জ্ঞানু বিজুরী রসাল ॥
 কমলে রূপ যে পাওল সজ।
 দুহঁ তনু পুনকিত পুষ্পতরঙ্গ ॥
 মুখ অধরাবৃত দুহ কক পান।
 গোবিন্দদাস দুহক গুণ গান ॥

তথা রাগ।

বিপিনহি কেনি করল দুহ মেলি।
 জনবাহ পৈঠি করল জনকৈলি ॥
 নাহি উঠল দুহ মোছল অঙ্গ।
 দুহ রূপ নিরখিতে মূরছে অনঙ্গ ॥
 অঙ্গে করল দুহ নব নব বেশ।
 কবরী বানাওল বাঙ্গল কেশ ॥
 নিজ নিজ মন্দিরে করল পয়াণ।
 গোবিন্দদাস দুহক গুণ গান ॥
 স্মৃহই।

অবলা কি জানি গুণ ধরে।
 রসিক-মুকুট-মণি, নাগর হইয়া গো
 এত না আদর কেনে করে ॥ ধ্রু ॥
 মোর অঙ্গসজ আশে, লালসা পাইয়া বেসে,
 বঁধুয়া বলে জিনু জিনু।
 নিজ অনুগত জনে, গণিয়া রাখিবে মনে,
 এ তনু তোমারে দিনু দিনু ॥
 আউলাঞা কবরীভার, বেশ করে বারে বার,
 বসন পরায় কুতুহলে।
 বসঞা আপন উরে নুপুর পয়ায় মোরে
 চরণ পরশে করতলে ॥
 বঁধুয়া বলয়ে ধনী, কালিয়া কন্তুরীধানি,
 ও রাজা চরণতলে মাধি।
 নদীর সমাজে তোমর, ঘোষণা রহক মোর
 নিগুচু মরম তার সাধী ॥
 বিদগ্ধ শ্যামসার, বলনে কবয়ে বার,
 আপনে যোগায় গুয়া পান।

গৌবিন্দদাসের বাণী, শুণ বাধা বিনোদিনী
তেঁই তুমি শ্যামের পবাণ ॥

গান্ধাব ।

কাহাবে কঁহিব কানুং পিবীতি
তুমি সে বেদনী সই ।
সে বস ধাধসে ধস ধস হিয়া
তেঞি সে তোমাবে কই ॥
ও নব নাগর রসের সাগর
আগোর সকল গুণে ।
সে সব চবিত্ত আদর পিবীত
ঝুঝিয়া মবিয়ে মনে ॥
সে মোর কোলেতে কবিয়া তাবিয়া
বদনে বদন দিয়া ।
মধুব চুঝিয়া বিধু বিভুঝিয়া
পবাণ লইল পিয়া ॥
কাঁচুয়া মাড়িয়া সে বস লুটিয়া
তুলিনা মধুপ অনু ।
কমল কোবক ভবমে কি কৈল
ওণিতে ঘূণিত তনু ॥
ও দিতি চাতুরী মুখব মাধুবী
নহনী কত বা আবা ।
এ স্মৃণ্ডনিত বৃঝিলাগ হয়ে
দাস গোবিন্দ ছাৰ ॥

পঠমস্তবী ।

একলি যাইতে যমুবার ঘাটে ।
পদচিহ্ন মোর দেখিয়া বাটে ॥
পুতি পদচিহ্ন চুহুয়ে কান ।
তা দেখি আকুল বিকল প্রাণ ॥
লোক দেখিলে কি বলিবে মোবে ।
নাসা পংখিয়া রহিনু দুবে ॥
হাসি হাসি পিয়া মিলল পাণ ।
তা দেখি কাঁপয়ে গোবিন্দদাস ॥

তথা রাগ ।

সিনান দোপব সময়ে আনি ।
তপত পথে পিয়া ঢাকয়ে পানি ॥

কি কহব সখি পিয়াব কথা ।
কহিতে হৃদয়ে লাগয়ে রাখা ॥
তাম্বল ভাষিয়া দাঁড়াই পথে ।
হেন বেলে পিয়া পাতয়ে হাতে ॥
লাজে হাস যদি মলিনে যাই ।
পদচিহ্নতলে লুটয়ে তাই ॥
আমার অঙ্গেব সৌভ পাইলে ।
ঘুরি ঘুরি অনু ভ্রমবা বুলে ॥
গৌবিন্দদাসেব জীবন হেন ।
পিবীতি বিষম মানহ কেন ॥

বিভাষ ।

নবধনকিবণ বরণ নব নাগর
মলিনে আওল মোব ।
লোন নয়ানকোণে মদন জাগাওল
মৃদু মৃদু হাসি বিতোব ॥
সজনি কি কহব বজনী-আনন্দ ।
স্বপনে বিলোকন কিয়ে ভেল দবশন
মঝু মনে লাগল ধল ॥ ৬৮ ॥
উব পব কমল পাণি অবলম্বনে
দূবে কবল আন আন ।
নীবিহক বন্ধ বিমোচন নাগর
কি কবন কিছুই না জান ॥
তৈবনে মদন কুন্তল-শর হানল
জবজব জীবন মোব ।
গৌবিন্দদাস কহ আবান কি ফল
বিফল কি যাইবে তোব ॥

ধানশী ।

ধন বসময় তনু অন্তব গহীল ।
নিমগন কতহ মম মনমীল ॥
শ্রবণ মকর গীম কধু বিবাজ ।
হিয়া মাছা লখিমী মিলিত ফণিবাজ ॥
এ সখি শ্যামসিদ্ধ কবি চোব ।
কৈছে ধবলি কুচকনয়াকটোর ॥ ৬৯ ॥
যছু মুখচাঁদ স্মৃণামর হাস ।
গরলহি গরল নয়ন পঙ্কশাণ ॥
অধর পঙার দর্শন ঝগিঝোতি ।
মোচনভিলক বৈনাকক জ্যোতি ॥

সুহৃৎকুসুম সুগন্ধ নিবাস ।
চুড়া জলদ পিঙ্গ ধনুডাস ॥
গতি গজবাজ চরণ অববিল ।
নবমতি নিছনি দাস গোবিল ॥

তথা রাগ ।

কুটিল কটাক, বিশিখ ধন ববিবনে,
দূবে করি বিবিধ তবঙ্গ ।
নিজ তনু ওষধি, সবস পবন দধি,
লেশে ধকিত করি অঙ্গ ॥
সুন্দরী ধনি পীতাম্বরী তুহু ভেল ।
এক হিলোলে, শ্যামবসসায়বে,
সবহ সাব হবি নেল ॥ ধ্রু ॥
দূব অবগাঁহ, অন্তব মাহা মন্ব,
মদন-কর্মঠ অবগাঁহ ।
উচ কূচ মন্দ, হাব ভুজগ বর,
মেলি মখন নিববাহ ॥
অধব-সুধা পিয়, প্ৰেম লছমী হিম,
বায়হবে নধ-পদ-চন্দ ।
পত্নীতি অনুভব, রতন পবিপূবল,
গোবিন্দদাস রহ ধন্দ ॥

বিভাষ ।

যো গিরি-গোচব, বিপিনহি সঙ্কল্প,
কৃশ-কটি কর অবগাঁহ ।
চন্দক চাক্র, শটা-পবিত্রিত,
অকণ কুটিল দিঠি চাহ ॥
সুন্দরী তালে তুহু হবিণ-নয়ানী ।
সো চকল হবি, হিয়া-পিঙ্গর ভবি,
কৈছনে ধয়লি সেয়ানী ॥ ধ্রু ॥
কত বব-দন্তীক, কবহি কর বারত,
দশনহি গও বিদাবি ।
বল করি খরতব, নধব-নিকব সঞ্চে,
মোতিম বনহি বিথাবি ॥
অধব-সুধা মেই, পুনহি জীয়ায়ই,
পুন নিরমদ করি ভেজ ।
গোবিন্দদাস ভণ, তাক শরন পুন,
অহমিহি কিশলয়-শেজ ॥

কৌ-রাগিনী ।

বেণুক ফুকে, বুক মদনানল,
ফুল ইচ্ছন মাহা জাবি ।
দবশন পানি দুহ, পবশে সোহাগল,
শুম-জলে জোবল বারি ॥
সজনি কানু সে হৈল সোনার ।
মধু মনকারন, আপন প্রেম-মণি,
জোবি পিঙ্গাবল হাব ॥ ধ্রু ॥
নব অনুবাগ, রঞ্জে পুন রঞ্জল,
মূল না জানই কোই ।
গুরুজন নয়ন চৌব পরে ছাপিয়ে,
প্রাণনাথ সম গোই ॥
যো রস আগবি, বিদগধ নাগরী,
হেব তুহু মন সাধ ।
গোবিন্দদাস, কহই আনে হেরিলে,
জানি হোয়ত পববাদ ॥
শ্রীগাছাব ।

কাজব তবম, তিমিব জনু তনুফুচি,
নিবসই কুঞ্জকুটাব ।
বাঁশী নিশাসে, মধুব বিষ উগারই,
গতি অতি কুটিল সুধীব ॥
সজনি কানু সে ববজ-ভুজঙ্গ ।
সো মধু ছদয়, চন্দনকহে লাগল,
ভাগল ধবম-বিহঙ্গ ॥ ধ্রু ॥
লোচনকোণে, পড়ত যব নাগরী
বহই না পারই থিব ।
কুক্কিত অকণ, অধবে ধবি পিবই,
কুলবতী ববতসমীর ॥
এক অপরাপ, নয়নে বিষ তাকব,
মোটেয়ে দশনক দংশে ।
বিষ ঔষধ, বিষ অবধারল,
গোবিন্দদাস পরশংসে ॥

ধানশী ।

পহিলহি কুল, তুল সম উবল,
যাকর বেণুক ফুকে ।
ধরম করম মতি, ভরম সদৃশু ভেল,
দারী গিরি সম দুখে ॥

সজনি কি হায় করব উপায় ।
 হেরইতে সো কানু, আপনি আপন তনু,
 কাঁহে কবত অন্তবায় ॥ ধ্রু ॥
 নয়নহি নিলুট, নয়ানে না হেবই,
 হানল ফুলশর বাণ ।
 যত পবমাদ, কহই না পারিয়ে,
 গোবিন্দদাস পবমাণ ॥

সুহই ।

হৃদয়-মলিবে মোব, কানু ষুমাওল,
 প্ৰেম-পুত্ৰবী বহু জাগি ॥
 গুরুজন পৌব, চৌব সদৃশ তেল,
 দুবহি দুবে বহু তাগি ।
 সজনি এন দিনে ভাঙ্গল হৃদু ।
 কানু অনুবাগ, ভুজগে গরাসল,
 কুলদাদুবী মক মল ॥ ধ্রু ॥
 আপনক চবিত, আপে নাহি সমুঝিয়ে,
 আন করিতে হয়ে আন ।
 ভাবে ভবল মন, পবিজন বাঁচিতে,
 গৃহপতি সপতিক ঠাম ॥
 নিলুট নিদ, নয়নে নাহি হেবিয়ে,
 না জানিয়ে কিয়ে তেল আঁখি ।
 যব পবমাদ, কহই নাই পাবিয়ে,
 গোবিন্দদাস এক সাখী ॥

অভিসার

সুহই ।

লাখবাণ কাকন জিনি ।
 বসে চর চর গোঁবা মু জাঙ নিছনি ॥
 কি কাজ শবদ কোটি শরী ।
 জগত কবিল আলো গোঁবা মুখের হাসি ॥
 দেখি বজ্রী মাধব কাঁতি ।
 মনু মনু অনুবোধে এ বর যুবতী ॥
 স্তদশন শিখর মুরতি ।
 মরমে ভরম আগে পিরীতি আরতি ॥
 ভাঙ গঞ্জে মদন বানুকী ।
 কুলবতী উদয়তি কৈল দুটি আঁখি ॥

অলকা তিলকা ভালে শোভে ।
 বজ্রবীর রক্ত বাড়ে ঐ লোভে ॥
 চাঁচর চিকুৰ কবরী ।
 নানা ফুল সাজে তাহে হেরি হেবি মবি ।
 চন্দনকেশরমাখা তনু ।
 বজ্রবী ত্রাণ বাটি লেপিযাছে জনু ॥
 মদনবিজই দোলে মালা ।
 ইথে কি পবাণে জীয়ে কামিনী অবলা ॥
 বাজাপ্রান্ত পীত পটবাস ।
 পহিবল নিতম্বিনী বস-অভিলাষ ॥
 অকণে চবণে নখচাম ।
 পামবি গোবিন্দদাসে বচিত বাজা ফাঁদ ॥

শ্রীবাণ ।

ভালে সে চন্দন চাম
 কামিনী মোহন ফাঁদ
 আন্ধানে কবিয়াছে আলা ।
 মেঘেব উপব কিবা, সদাই উদয় কবে,
 নিশি দিশি শশী যোনকলা ॥
 সেই কিবা সেই নয়ান চাহনি ।
 হাসিব হিলোল মোবে,
 পবাণ-পুতলী দোলে
 দিতে চাই যৌবন নিছনি ॥ ধ্রু ॥
 কিবা সে চুড়াব ঠাট দশ নখ চাম নাট
 অপক্লপ বাঁশী বাজাইতে ।
 হেবইতে সেই মুখ, মনে হয় যত সুখ
 জিতে কি পাবিয়ে পাসবিতে ।
 কুল শীল যত ছিল, মনে লাগে সব গেল,
 দেখিয়া বাবেক সেই রূপ ।
 গোবিন্দদাসেব চিতে, ঐছন লাগয়ে গো,
 নব অনুবাগের স্বরূপ ॥

তুড়ী ।

দিনমণি-কিরণ, মলিন মুখমণ্ডল,
 ধানে তিলক বহি গেল ।
 কোমল চরণ, তপ্ত পথ-বালুক,
 আতপ দহন সম তেল ॥
 হেরইতে শাবরচন্দ্র ।
 কোরে আগোড়ি, গোয়ী-মুখ দোছত,
 কখন হুলায়ত মল ॥ ধ্রু ॥

কর্ণের তাহুল, অধরহি দেয়ল,
চন্দন লেপই অঙ্গ।
শ্যামর অঙ্গ, পরশে নব নাগরী,
বাটল প্লেম-তবঙ্গ ॥
কুঞ্জ-কুটার ধব, শেজ মনোহব,
মধুকব শ্রুতিধর তাবে।
গৌরী শ্যাম দুহ, করত কুতুহলি,
কহতহি গোবিন্দদাসে ॥

কানোদ।

শ্যাম অভিসারে, চললি সুল্লরী ধনী,
নব নব বজ্রিণী সাথে।
বাম শুবর্ণ-মূল, শতদল পদ্মজ,
কামজয় ফুলধনু হাতে ॥
ভালহি সিন্দূব, তানু-কিবণ যনু,
তঁতি চাক চন্দন-বিন্দু।
মুখ হেবি লাজমে, গায়বে লুকাযল,
দিনে দিনে ক্ষীণ ভেল ইন্দু ॥
করি-বদ-বিবচিত, চাক ভূষণ করে,
মদন জিনিয়া ধনী সাজ।
চবণই নুপুং, মুখব মনোহব,
বতি-জয় বাজল বাজ ॥
ললিতাদি সখী মিলি, মঙ্গল হলহলি,
শ্যাম-দবশ-বস-আশে।
দোঁহে দোঁহা হেনইতে, দুহ চিত পুলকিত,
বলিহাষি গোবিন্দদাসে ॥

ত্রিরাধিকার রূপাভিয়ার

শ্রীরাগ।

কুন্ডিত-কেশিনী, নিরুপম-বেশিনী,
রস আবেশিনী ভঙ্গিনী রে।
অধর সুরঙ্গিণী, অঙ্গ ভরঙ্গিণী,
সঙ্গিনী নব নব রঙ্গিণী রে ॥
সুন্দরী রাধে, আঙরে ধনী,
বুজরসবীণ-মুকুটমণি ॥ ধ্রু ॥
কুঞ্জরগাভিনী, বোতিধনশনী,
কঙ্গিনী চক্কর মেহারিণী রে ॥

নব অনুরাগিণী, অবিল সোহাগিণী,
পঞ্চম রাগিণী মোহিনী রে।
রাসবিলাসিনী, হাসবিকাসিনী,
গোবিন্দদাস চিত-শোহিনী রে ॥
কেদার।

পহিল সমাগম রাধা কান।
অতি রসে মগন ভেল পাঁচবাণ ॥ ধ্রু ॥
দুহ মুখ দবশনে, দুহক বিলোকনে,
আনন্দ-নীতয়ে ঝাঁপা রে।
অবিবত পরশিতে, কুচ কনকচল,
গিবিববধব কাঁপই বে ॥
গদ গদ ভাষে, আলপই দুহ দুহ,
চুষনে নয়ন ঢুলায়ই বে।
দুহ পবিবঙণে, দুহ পুলকায়িত,
অঙ্গহি অঙ্গ হেলায়ই বে ॥
দুহ বসে তাসি, দুহ অবলম্বই,
বঙ্গভবঙ্গিত অঙ্গ দুহ।
নব নাগরী সংক্ষে, নাগবশেষর,
ভুলল গোবিন্দদাস পহ ॥

ধানশী।

মো মেনে মনু মো মেনে মনু।
কি খেনে গৌরাক্ষ দেখিয়া আইনু ॥
সাত পাঁচ সখী যাইতে যাটে।
শচীর দুলাল দেখি আইনু বাটে ॥
হাসিয়া রঙ্গিয়া সঙ্গিয়া সঙ্গে।
কৈল ঠাণ্ডাঠারি কি রসবঙ্গে ॥
ধির ব্রিজুরী কবিয়া একে।
সে নহে গৌরাক্ষ অঙ্গেব রেখে ॥
আঁখির নাচনী ডাঙর মোলা।
মোর হিমামাঝে করিছে খেলা ॥
চান্দ ঝলমলি বদন-ছায়ে।
দেখিয়া বুঝতী ছুরিয়া কাশে ॥
চাঁচর কেশ ফুলের ঝুটা।
বুঝতী উমতি ফুলের খোটা ॥
ভায়ে ভনুঅধ বসন পরে।
গোবিন্দদাস ডেঁকি সে বুঝে ॥

বিহাগড়া ।

দুহ জন নিতি নিতি নব অনুরাগ ।
 দুহ রূপ নিতি নিতি দুহ হিয়ে জাগ ॥
 দুহ মুখ চুষই দুহ করু কোর ।
 দুহ পবিরঞ্জে দুহ তেল ভোর ॥
 দুহ দুহে যৈছন দারিদ্র হেম ।
 নিতি নিতি আব নিতি নিতি নব প্রেম ॥
 নিতি নিতি ঐছন কবত বিলাস ।
 নিতি নিতি হেরই গোবিন্দদাস ॥

বসন্ত ।

পদতলে ডকত করুপতক সিক্তিত
 পুষবস মকবল ।
 বাকর ছায়াব সোশর নব নব
 পদমানল নিরদঙ্গ ॥
 পের্বলু গৌবচত্র নটবাজ ।
 অঙ্গম হেম ধরাধব উয়ল
 কিমে নবরীপমাঝ ॥ ধ্রু ॥
 নব নীরদ জিনি কত বলাকিনী
 ত্রিভুবন তরল তরঙ্গে ।
 নিত্যানলচত্র অভিরাম দিনমণি
 ক্রমই পুদক্ষিণ রঙ্গে ॥
 যাকর চরণ সমাধয়ে শঙ্কর
 চতুবানন করু আশে ।
 সে পহ পতিত কোরে ধবি কালই
 কি কহব গোবিন্দদাসে ॥

ধানশী ।

কুল কুসুমে তরু কবরীক তার ।
 হৃদয়ে বিরাজিত বোভিসহার ॥
 চলনে চরটি কনু ক্ষতির কপূর ।
 অঙ্গহি অঙ্গ অনঙ্গ ভরপুর ॥
 চাঁদনী রজনী উজোরল গোবী ।
 হরি অভিসার রতসরসে ভোরী ॥
 ধবল বিতুষণ অঘর বলই ।
 ধবলিষ কৌমুদী বিলি তনু চমই ॥
 'হেরইতে পরিজন লোচন জ্বল ।
 রতপুডনী কিমে রসমায়া যুর ॥

পূরতি মনোরথ গতি অনিবার ।
 গুরুকুল কণ্টক কি কবরে পার ॥
 মুরতি শিখারকি রীতি সম ভাষ ।
 মিলনি নিকুঞ্জে কহে গোবিন্দদাস ॥

বাসক সজ্জা

ধানশী ।

বাসিত বারি কপূবিত তাহুল
 কুসুমিত মদন শয়ান ।
 উজোর দীপ সমীপহি জারহ
 বিচরহ চাক বিভান ॥
 সখি হে কহই না যায় আনন্দ ।
 ঋতুপতি রাতি অবহ আই নাগব
 মিলবহ শ্যামর চল ॥ ধ্রু ॥
 কুসুমিত বৌলি বসালক পবিমলে
 ভ্রমবী ভ্রমব রহ ভোব ।
 মদন মনোবথে সগবহি যামিনী
 সুখে বক্ষিব হরি কোব ॥
 বিহিপায়ে লাগি মাগি নিব এহি বর
 চেতন রহ যথু দেহ ।
 গোবিন্দদাস কহই হরি পরশহি
 সে পুন হোত সন্দেহ ॥
 কারোদ
 উজোর রাতি শেজ নব-কিশলয়
 বাসিত তাহুল বারি ।
 এহি উপচারে আজ হরি ভেটব
 ঐছন বরন হারি ॥
 সজনি কি ফল বেশ বনান ।
 কানু পরশবনি পরশক বাধন
 আভরণ সৌভিনী মান ॥ ধ্রু ॥
 দুহ কুণ্ডল দুহ কঙ্কণ কিঙ্কণী
 দুহ নুপুর রাধি ।
 বৃগবদ সিন্ধুর লোচনে কাঅর
 পদ বাবক রতি-সাবধী ॥
 সে তনু পরনে পুষকে তনু বাবজ
 ইথে মাগি চমকে পরাণ ।
 গোবিন্দদাস কহই যদি যদি যদি
 কানু বরন জুহ আন ॥

ধনশী ।

কনক মুকুটে আপন মুখ হেবি ।
সহচরী আগে কহই বেবি বেবি ॥
বিধায়ব নাগব কবি অনুমান ।
বিলসব কুঞ্জে আজ কুসুম-শরান ॥
উচকুচ হেরই নয়ন সুবন্ধ ।
উৎপব লেপব চন্দন-পঙ্ক ॥
আয়ব কান্ত পূবব অভিলাষ ।
পুনঃ পুনঃ নিবেদয়ে গোবিন্দদাস ॥

কামোদ ।

বরণী-সমাজে তুহারি ওণ ঘোষই
শুভ্র ধনি মোহিনী বারা ।
অগজজন-মোহন মোহন কবলি যে
সাজলি যৌবন-জালা ॥
সজনি অপরূপ বাসব-পঙ্গাব,
বাসব-গেহ আজু লেট বচায়ই
পূজবি নন্দকুমাৰ ॥ প্র ॥
ধন পুন জঘন আসন নিবরাওল
হিন মাঝে শেজ বিছাই ।
সরসহি চন্দনে কমল যে সঙ্কুল
নাগব গ্যাব অবগাই ॥
পবিতলে নুবব ব্রহ্ম ধনি ধাত্ত
ঐছন আকুল কান ।
অধবক মধুপানে অবহি মাতায়বি
গোবিন্দদাস ডালে জান ॥

কেদাৰ]।

কুঞ্জে কুসুম হেবি পঙ্ক নিহারই
সহচরী মেলি আনন্দে ।
নিশি নিশি বতন পুদীপ কত আরত
কলমল করতহি ছন্দে ॥
জ্বলরি শেজ বিছয়লি রঞ্জে ।
আয়ব মদন বিনোদ রসগাহক
বিলসব বিনোদিনী সঙ্গে ॥ প্র ॥
মৃগমদ চন্দন তনু পরিলেপব
গন্ধ-মহোৎসব কুঞ্জে ।
কোকিল ধ্বনি মনোহর গাওই
মুগ্ধিত্তি-পতি-পুঞ্জে ॥

কান্ত নয়নে

সহচরী সহচরী

কাহে বিলম্বিত কান ।
গোবিন্দদাস কহই অব না শুনিয়ে
সঙ্কেত মূবনী নিশান ॥

গাছার ।

'সজনি করহ পরাণ ।
পঙ্ক মিলব তুয়া কান ॥
অনুকুল হোয়ে বিধাতা ।
ভবহি জীবন ধনী রাধা ॥
শেজ সফল তুহ জান ।
যেহিধনে কবব শরান ॥
যৌবন মন-অভিলাষ ।
পূবব সুবত-বিলাস ॥
আনন্দ-লোভে ভক অঁধি ।
পুনকে পূবব তনু সাখী ॥
গোবিন্দদাস অনুতাপে ।
ধনী যনি কবয়ে বিলাপে ॥

সুহই ।

মধুধাতু বজ্রণী উজ্জ্বল হিমকর
মলয়-সরীরণ মল ।
কানু আশোয়াসে চর্ণিল মনোভবে
মনহি বিধায়ল বস্তু ॥
সজনি পুন যাই সঘাদহ কানি ।
কালিন্দী-কলে অবহ বিরহানলে
তেজব দগধ পরাণ ॥
কিশলয় দহন-শেজ অব সাজহ
আহতি চন্দন পঙ্ক ।
বিজ-কুল-নাদ-মস্ত্রে তনু জায়ব
যাই যাই প্ৰেমকলভা ॥
চিতবতন মধু কানু পাশে রহল
অবহ না মিলিল যোই ।
গোবিন্দদাস কহই ধনি বিরমহ
আপহি মিলব সোই ॥

শ্রীগাছার ।

ধাতুপতি রাতি উজ্জ্বল চন্দ ।
মলয়-সরীরণ কুসুম সুগন্ধ ॥

যামিনী আজ অধিক বহি গেল।
 যত্ন মনোবধ অনবধ ভেল ॥
 এ সখি হুবি সঞে কি করব হুদু।
 আপন মনহি মনোভাব মল ॥
 সো মুখ চেপটতে না বহ মান।
 তাকব বসে ভেল কঠিন পবাণ ॥
 যাকব বচনে নাহি বিশোয়াস।
 তাহে কি সম্বাদব গোবিন্দদাস ॥

তথা বাগ।

মাধব কি কহব ধনীক সম্ভাপ।
 চিতহিঁ তোহাবি দবশ দুবাপ ॥
 বিবহক বেদনে সো ববনাবী।
 নিরঞ্জে বিছবট মূবতি তোহাবি ॥
 দাকণ ধববত তহি নাহি গেল।
 লিখইতে আন আন ভৈ গেল ॥
 লিখইতে বদন বেকত ভেল চল।
 হেবি হেবি সুলবী পড়লহি ধল ॥
 ভাঙ ধনুয়া ভেল লোচন বাণ।
 অঙ্গে অনঙ্গ হেবি হবল গেয়ান ॥
 পুন কিয়ে লিখব যতন করু তোব।
 ভীতক চিত পুতলী ভেল সোয ॥
 গোবিন্দদাস কহই করি সেবা।
 শুনইতে সো ভেল মবকত-দেবা ॥

ধানশী।

মাধব মনোবধ ফিরত অহেবা।
 একলি নিকুণে ধনী ফুলগবে জবজব
 পহু নেহারিত তেবা ॥ ধ্রু ॥
 উছোব শশধব দীপ জাবল
 অলিকুল বাধব বোল।
 হনইতে হরিণী- নয়নী দবশায়ই
 তাই তহিঁ পিক বোল ॥
 তুহু অতি মধব গগন দুবস্তর
 যামিনী অতি ছোট।
 সো ঘর বাহির করত নিরন্তর
 নিমিখে মানবে যুগ কোটি ॥

আশা-পাশে লেই গলে বৈঠল
 প্ৰেম-কল্পতরু-মূল।
 কিয়ে অমিয়া কিয়ে ধবব গবল ফল
 গোবিন্দদাস কহ ফুল ॥

বিহাগড়া।

হবিগনমনী তেজি নিজ মন্দির
 আওয়ে সঙ্কেতঠামা।
 তৈখনে চাঁদ উদয় ভেল দাকণ
 পসারল কিবণক দামা ॥
 মাধব তাহে কি বলব আন।
 বিঘম কুসুমগবে পাঁজব জবজব
 ধনি যদি তেজই পবাণ ॥ ধ্রু ॥
 মোতিম হাব ভাব হিয়ে জাবই
 কবকল্প ভেল ঝক।
 সহচরী কোদে ভাবে তনু যোড়ই
 লোবে ধবণী কক পক ॥
 কিশলয়-শয়নে খিন নহি বান্ধই
 চলনে পবনে মুবছাই।
 গোবিন্দদাস কহই হবি অভিসর
 যদি বনে জীবই রাই ॥

গুজবী।

ঋতুপতি বাতি বিবহ-অবে জাগবি
 দোতী উপেখলি রামা।
 প্ৰিয় সহচরী বলি মোবে পাঠাওলি
 অতরে আইনু তুরা ঠামা ॥
 শুন মাধব কব জোড়ি কহল সো তোয়।
 মনমথ বঙ্গ তরঙ্গি লোচনত
 তুহু না হেববি মোয ॥ ধ্রু ॥
 দুরে কর লালস আনহি লালসী
 চাতুরী বচন বিভঙ্গ।
 বকু জীবন হাম তোহে নিবমঞ্জব
 তবহ না সোঁপব অঙ্গ ॥
 বাহে শির সোঁপি কোর পর শুতিয়ে
 সো যদি করু বিপরীতে।
 পিরীতি বীত ঐছে তব মীটব
 গোবিন্দদাস চিত-ভীতে ॥

ভূপালী।

পৌষিনী রজনী পবন বহে মল্ল।
চৌদিকে হিমকর হিম কক বহ্ন।
মন্দিরে রহত সবহ তনু কাঁপ।
জগজ্ঞান শয়নে শয়ন কক কাঁপ।
এ সখি হেবি চমক মোহে লাই।
এছে সময়ে অভিসারল বাই। প্র
পরিহরি তৈছন সুখময় শেজ।
উচকুচকুচকু ভরমতি তেজ।
ধবলিম এক বসনে তনু গোই।
চলনতি কুঞ্জে লখই নাহি কোই।
কোমল চরণ তুঙ্গিনে নাহি দলট।
কণ্টক বাটে কতহিঁ নাহি টলট।
গোবিন্দদাস কহ ইএ কি সন্দেহ।
বিবে বিধন যাচা নবীন স্তনহ।

কেদার।

হিম ঋতু যাসিনী যামুন তীব।
তবল লতাকুল-কুঞ্জ-কুটীব।
তহিঁ তনু খিব নহে তুহিন সমীব।
ইথে কৈছে বহুসি শ্যাম শবীব।
ধনি তুহ যাবধ ধনি তুহ লেহ।
ধনি ধনি সো ধনি পরিহরি গেহ।
কুলবতী গোবব কঠিন কপাট।
গুজুজনে নয়ন সঙ্কটক বাট।
যো জনে এতহ বিধিনি অবগাই।
এছন সময়ে মিলল ধনী বাই।

ভূপালী।

হিমঋতু নিশি দিশি দিশি বাত।
হিমকরশীকবনিকব নিপাত।
মদন-জলধি-তলে তহি দেহ কাঁপ।
মিলল শ্যামতনু ধবহবি কাঁপ।
সুন্দরী সুরে কব কপট শয়ান।
শীল নিচোলে নিচল ভেল কান।
স্বলসল মল্লিহু রপিরর বাতি।
স্বধরর শেজ মিদীষল রাতি।

তুহ হেন নাগরী হরি হেন নাহ।
ধনি ধনি মনলিজবস নিববাহ।
সুন্দইতে ঐছন সহচরী বোল।
মধুহিম হাসি গোবী তনু মোড়।
হবি পরিপূরল মানস কান।
গোবিন্দদাস গাওয়ে গুণগান।

কামোদ।

অববে ডম্বক ভরু নব মেত।
বাহিবে তিমিবা না হেবি নিজ দেহ।
অন্তবে উবল শ্যামর ইন্দু।
উজ্জ্বল মনহি মনোভবসিদ্ধু।
অব জানি সজনি কবহ বিচার।
গুডকণ ভেল বাদল অভিসাব।
মৃগমদে তনু অনুলেপহ মোহ।
তহিঁ পরিবায়হ নীল নীচোল।
কি ফল উচকুচকুচকু ভাব।
দূব কব মৌতিনী মোতিমহার।
তহ সখী দেখহ দেখলী নাগি।
গুজুজনে অবহ ধুমল কিয়ে জাগি।
চলযতে দিগভবম জানি হোয়।
গোবিন্দদাস সজে চল গোয়।

তথা রাগ।

ভুজগে ভবল পথ, কলিগ পথে শত,
আব কত বিধিনি বিধার।
কুলবতীগোবধ, বাম চরণে ঠেলি,
কুঞ্জে করলু অভিসার।
সজনি কি ভেল পাপ পরাপ।
যামিনী আধ, অধিক বহি যাওত,
অবহ না মিলল কান। প্র
যতয়ে মনোবধ, সব ভেল অনবধ,
কানুপিৱীত অভিলাষে।
না জানিয়ে কোন, কলাবতী বাহুল,
ভাঙ ভুজঙ্গিনী পাশে।
দাক্ষণ ফুলশর, কুঞ্জে মিথায়ল,
মন্দিরে গুজুজন গাথি।
গোবিন্দদাস, কহয়ে দুহু সংশয়,
বিধবল রসিক সুধারি।

কল্যাণী ।

সাজল কুন্ডলম, শেখ পুন সাজাই,
জাবই জাবল বাতি ।

বাসিত কপূবে, কপূবে পুন বাসই,
ভৈ গেল মদনভরাতি ॥

সাজু বাই সাজল বাসকশেজ ।

মনোবধে লাখ, মনমথ ধাবই,
অঙ্গে অঙ্গ নাহি তেজ ॥ ধ্রু ॥

ঘন ঘন আভরণ, অঙ্গে জড়ায়ই,
অণে অণে তেজই হাট ।

চকিত বিলোকনে, চমকিত উঠই,
হেবইতে নিজ তনু ছাই ॥

কাতর বচনে, সম্ভায়ই সহচরী,
কহে বিলম্বত কান ।

গোবিন্দদাস কহই, অব না তুনিয়ে,
সঙ্কেত মূবলী নিশান ॥

কাবোধ ।

কানুক সন্দেশে, বেশ বনি আয়নু,
সঙ্কেত কেলিনিকুঞ্জ ।

রাধরী পবিত্রনে, ভোবি মধু স্তনু.
জাবই মধুকরপুঞ্জ ॥

অবহ না মিলল দাক্ষণ কান ।

নিলজ চিত চিত পিরীতি অনুরোধ,
ইথে নাহি যাত পণা ॥ ধ্রু ॥

কানুক বচন, অনিয়াবস সেচনে,
বেচনু তনু মন জাতি ।

নিজকুলদূষণ, ভূষণ করি মানলু,
তেঞি ভেল ঐছন শাতি ॥

হিমকবকিবর্ণে, গমন অববোধল,
মলিবে চলত সন্দেশ ।

গোবিন্দদাস কহ, যাই সতি জামহ,
কানু কি তেজল লেহ ॥

তথা রাগ ।

কতছ প্ৰেমধন হিয়া মায়া মাঁচি ।

দুকজন নয়ন পহরীকব মাঁচি ॥

হাথ রক্ত সঙ্কেত আনত রহ কান ।

একলি নিকুঞ্জে কুইন-শর হান ॥

এ সখি হৃদয়ে অনত মধু আগি ।

কঠিন পৰ্যাপ রহত কথি লাগি ॥

যাকব লাগি মন হি মন গোই ।

গঢ়ল মনোবধ না চঢ়ল সোই ॥

কুলবতী চবিত পিরীতি লাগি খোই ।

হা হা করি হবি কাননে বোই ॥

পহু নেহারি নয়ন বয় লাগি ।

টুটত বজ্রনী বাচত অনুরাগী ॥

অবহ না মিলল শ্যামর কাঁতি ।

গোবিন্দদাস কহ দীঘল বাতি ॥

ধানশী ।

পহু নেহাবি, বাবি ঝরু লোচনে,
অধব নীবস ঘন শূস ।

করতলে বদন, সঘনে অবলম্বই,
গুণি গুণি জীবন নৈবাস ॥

মাধব কাহে আশোয়াসলি বামা ।

সগবিহ যামিনী, জাগি পোহায়ল,
কামিনী সঙ্কেত ঠামা ॥ ধ্রু ॥

হবি হবি বলি, ধবণী ধনি উঠই,
বোলত গদগদ ভাখ ।

নীল গগন হেবি, তোহারি ভবম ভরে,
বিহি সঞ্চে মাগয়ে পাখ ॥

কি করব চন্দ্র, চলল ঘন লেপন,
কিশলয় কুন্ডল শয়ান ।

আন বেয়াধি, আন পায়ে ওধন,
গোবিন্দদাস নাবি মান ॥

ললিত ।

উত্তর না পাই, বাহ সবী কুঞ্জহি,
বাই নিয়ডে উপনীত ।

তোহাবি সন্ধান, কহিতে ভেল গদগদ,
হেবি চমকিত ভেল চিত ॥

স্বল্পবি কানু মিলন ভেল ধল ।

নিশিপতি কাঁতি, মলিন অব হেরিয়ে,
টুটল সব পরবন্ধ ॥ ধ্রু ॥

এত শুনি রাই, পাই মনদুখচয়,
চললহি অব নিজ গৌর ।

রক্তমী উজ্জয়, সাহ পাখ পর,
মিলল রক্তময় রেহা ॥

নর সঙ্গে নাগর,
চমকি হেথি ডেল ভীত।
গৌবিন্দদাস ভণ,
ওহে নন্দ নন্দন,
ইহ কিয়ে পিবীতি বীত॥

গীতিকা।

শুন মাধন কোন কলাবতী সোয়।
প্রেম হে গহি, আপনি বঙ্গ দেই,
এ হেন সাজাওনি তোয়। প্র॥
নয়নক অঙ্কনে, এধব ভেল বঞ্জিত,
নয়নহি ডাখুল দাগ।
সিন্দূরবিন্দু চন্দন ইলু ঝাঁপল,
উন পব যাবক বাণ।
বদন সোনার, তোবি রূপ লালসে,
তাছে দেওল নথ-বেহ।
কোন গোড়াবী, তোহে অব পবনব,
হেনি তয়া ঝামর দেহ॥
অব বসপানস, কিয়ে দবশায়সি,
নিমন্ত্র সোহ মৈলান,
গৌবিন্দদাস কহ, আপন পবন দেহ,
হেন ধবব নিজ বাণ॥

কামোদ।

ভগবৎ অরুণ, উজাগর লোচন,
উবে নথ পবতীত বেধ।
রতিবণে বমণী পবাতব মানই,
দেওল রতি জয়-লেখা॥
মাধব অব কি কহব তুয়া আগে।
না জানিয়ে রতি-বস, ও সুখ সম্পদ,
কি ফল তুয়া অনুরাগে॥ প্র॥
রতিবসে অলস, অবশ মিঠি মকর,
নিরবধি নিদক সেবা।
কোন কলাবতী, কবি কত আরতি,
পুজল মনোবধ দেখা॥
বচন রচন করি, কিয়ে পরবোধসি,
নিরবধি অঙ্করে সোই।
গৌবিন্দদাস কহ, পরশতুল নহ,
পঙ্কজসে-রস নাহি হোই॥

মিলন

কামোদ।

গোবধ আগাই, শিলাধ্বনি শুনইতে,
জটিল ভিখ আনি দেল।
যোনী যোগেশ্বর, মাথ হিলায়ড,
বুঝল ভিখ নাহি নেল॥
জটিল কহত তব, কাচা তুত নাগত,
যোগী কহত বুঝাই।
তেবে বধু হাত, ভিখ হাম লেরব,
তুবিডহি দেহ পাঠাই॥
পতিবরতা বিনু, ভিখ লেউ যব,
যোগী বরত হোয়ে নাশ।
তাকন বচন, শুনিতে তনু পুনকিত,
ধাই কহে বধু-পাশ॥
ধাবে যোগিবব, পবম মনোহর,
জানী বুঝল অনুমামে।
বহত যতন কবি, বুতনধালী ভরি,
ভিখ দেহ তছু ঠাখে॥
শুনি ধনী রাই, আই করি উঠল,
যোগি-নিয়ড়ে হাম যাব।
জটিল কহত, যোগী নহ আন মত,
দবশনে হোয়ব লাড়॥
গোধূমচূর্ণ, পূর্ণ থালী পর,
কনক-কটোব ডরি ঘিউ।
কবঘোড়ে বাই, লেহ করি কুবুহই,
তাছে হেরি থরহরি জীউ॥
যোগী কহত হাম, ভিখ নাহি লেরব,
তুয়া মুখ-বচন এক চাই।
নন্দনন্দন পর, যো অতিমান সো,
মাফ কবহ যাই॥
শুনি ধনী রাই, চীরে মুখ ঝাঁপল,
ডেখারী নটরাজ।
গৌবিন্দদাস কহ, নটবরশেখর,
নাথি চলত বন কাজ॥

বিভাঘ।

আকুল দ্বিখুন, চুড়োপরি চক্ষু,
জালহি শিশুর দৃশ্য।

চন্দনচন্দ্র নাহ, লাগল মৃগমদ,
তাতে বেকত তিন নয়না ॥
মাধব অব তত শঙ্কর দেবা ।

জাগবপুণ্যকলে প্রীতনে ভেটনু,
দূরহি দূরে বহ সেবা ॥ ধ্রু ॥

চন্দন-বেণু, মৃগব ভেল সব তনু,
সোই ভসম সম ভেল ।

তোহাবি নিলোকনে, মঝু মণে মনসিজ,
মনোবধ সঞ্চে জনি গেল ॥

তবহ বসন ধব, কাঁহে দিগম্বর,
শঙ্কর নিয়ম উপেগি ।

গোবিন্দদাস, কহই পব অম্বর,
গনইতে দেখি না দেখি ॥

কামোদ বা স্মৃষ্ট ।

সহজই গোণী, বোখে তিন গোচন,
কেণবী জিনিয়া মাঝ ক্ষীণ ।

হৃদয়-পাষণ, বচনে অনুমানিসে,
শৈল-স্বতা কবি চিন ॥

সুন্দরী অব তুহ চণ্ডি-নিভঙ্গ ।

যব মহাশঙ্কর, তুয়া নিজ কিস্কর,
দেয়বি মোহে আধ অঙ্গ ॥ ২ ॥

কালিয়া কুটিল, ভাস ভুজঙ্গম,
সঙ্কর তাকর দত্ত ।

পশুপতি দোখে, বোখে নাহি সম্বন্ধিয়ে,
হাম নহ শুভ নিশুভ ॥

দমন মনোভাবে, তুহ জিগাষি,
ঈষৎ-হাস ববদানে ।

তুয়া পবসাদে, বাদ সব ঝণ্ডয়ে,
গোবিন্দদাস পবমাণে ॥

তুপালী ।

বজনী গোণাবলি বতি-সুখ-সাধে ।
বিহানে তেজলি তাহে কোন্ অপরাধে ॥
সোই চণ্ডী তুহ শঙ্কর দেব ।
তনু আধ দেই তাহে যাই সেব ॥
কি কহব যে সব কয়হিঁ তুহ কাজ ।
লাজ পায়বি অব বজ্রিনী সমাজ ॥
ভোগল সহচরী না বোলই কোই ।
পালটি চল নখে আঁচব গোই ॥

বসন হেবি অঙ্গ ভাঙ্গল হৃদু ।
পুন কি কহব তোহে কৈতব ছন্দ ॥
গোবিন্দদাস চলিল আগুসানি ।
আওল মন্দিরে কই নখই না পানি ॥

স্মৃষ্ট ।

যামিনী জাগি, এলস দিঠি পঙ্কজে,
কামিনী অবন না ॥

বাকুলি একণ, হবন ভেল কাজব
ভানোপনি অনসত দাগ ॥

মাধব দূর বপতি সন্দ ।
হার্ভাক কঙ্কণ, কিসে দ-প্রাণে বি,
চা তুহ প্রাণে শেহ ॥ ধ্রু ॥

সো যুব-সমবে, স্বরীল কলানভা,
বতি-বধে নিমুখ না ভেল ।

নখব কৃপাণে, হানি উব শঙ্কর,
প্রেম-বতন হনি গে ॥

প্রেমবনবিহীন পকাষ অন না বনি
জানি কণে বিশোয়াস ।

গুণ বিনু ছাব, সার্থী এব ৩ ॥ হিষে
দোসব গোবিন্দদাস ॥

নিভাষ ।

নব পদ হৃদয়ে তোহাবি ।

অস্তর ঘনত হামাবি ॥

অববহি কাজব ভোয ।

বদন মলিন ভেল মোষ ॥

হাম উজাগনি বাতি ।

তুয়া দিঠি অকণিহিঁ কাঁতি ॥

কাঁহে মিনতি কক কান ।

তুহ হাম একই পণাণ ॥

হামাবি বোদন অভিনাষ ।

তুহক গদগদ ভাষ ॥

স্ববে নহ তনু তনু সঙ্গ ।

হাম গোণী তুহ শ্যাম অঙ্গ ॥

অতয়ে চলহ নিজ বাস ।

কহতহিঁ গোবিন্দদাস ॥

তথা রাগ। কল্প তাল।

কাঁচা নখ-চিহ্ন চিহ্নি তুহ স্মলী
ইহ নব কুমুদ-বন।
কাজল ভবন ম য বিয়ে গন্ধি
বন মণ্ড-স এহ ॥
ভানী-বৃক্ষ-নাগ। বন।
অপক পত্র দো কবি মানসি
হি ত্রুটি দিষ্ট ম। ব্র ॥
গৈনিক হরি বৈনি সম মানসি
উন পন মানব-ভান।
ফল-বিন্দু ইন্দুসুখি নিন্দসি
নিন্দন কবি অনুমান।
তোহা-নি নব-দ্য টাটি সব মানসি
কপিন ভেদ নাগ।
ভূ-নাগ। টি গোহ পবিবাদসি
গোবিন্দদাস পবনাথ।

ধানশী।

দানু এ হবি তোহা-বি সোহাগ।
যাক দহনি বহনী গোড়াযলি
ত্রি কন্য অনুগা ॥ ব্র ॥
বতিন-পণ্ডিত বৈশ অধিত্ত
দন দন মোড়সি অঙ্গ।
অহন অনুমান-স বেকত উজাশ
নিষটন ভানী-সঙ্গ ॥
অতি অপকণ পতি এহ বচন সতি
প্রাজ দেখন পবডেক।
যো পবনক বিহি তালে বকুউ
দুঃখ দেখি না দেখ ॥
দুঃখ বগ-সাগর নিদগর নাগর
হাম মুগা কুন-নাগী।
গোবিন্দদাস কহই অব হবি সঙে
অনুদয় বুঝই না পারি ॥

ধানশী।

রাইব হৃদয়- ভার বুঝি মাধব
পদতলে ধবণী মোটাই।
দুঃখ কবে দুঃখ পদ ধবি বহু মাধব
তবহিঁ বিমুখ ভেল বাই ॥

পুনহি মিনতি কর কান।

হাম তুয়া অনুগত তুহ ভালে জানত
কাহে দগধ মধু প্রাণ ॥ ব্র ॥
তুহ যদি সন্দনি যত্ন মুখ না হেববি
হাম যাগব কোন্ ঠান।
তুয়া নিম্ন দীবন কোন কাজে বাধব
তোহা আপন পবাণ ॥
এতহ মিনতি কানু যব কবলছ
তব নাহি হেবল বয়ান।
গোবিন্দদাস মিছই আশোমাসল
যোই চলত বব কান ॥

ত্রিগোতা---ধানশী।

বাট অগাদন হেবি বসিকবর
অতিমানে কয়ল পবাণ।
নয়নক লোবে পব লখই না পারই
পীতবাসে মোছই বয়ান ॥
হবি হবি নিজ অপবাধ নাহি জান।
সো হেন পুন্নী কহি কথি লাগি নিবসল
কাহে কয়ল যুঝে মান ॥ ব্র ॥
যোবে উপরি বাই কৈছে জীবক
সো দুখ কবি অনুমান।
বসবতী-হৃদয় বিবহ-অবে জাবব
ইথে লাগি বিদবে পবাণ ॥
বাই সমাদ সুধানসিঙনে
তনু তিবপিত করু মোয।
গোবিন্দদাস যব যতনে মিলায়ব
তব যশ গাওব তোয ॥

সুহই।

আকুল পুমে পহিলে নাহি হেবনু
সো বহু বরড কান।
আদন সাধ বাদ কবি তা সহ
অহনিশি জলত পবাণ ॥
সজনি তোহে কহ মবমক দাহ।
কানুক দেখি যো বনী বোখই
সো তাপিনী ভগ মাহ ॥ ব্র ॥
যো হাম মান বহুত কবি, মানলু
কানুক মিনতি উপেখি।

সো অব মনসিজ শবে ভেল জরজব
 তাকর দরশ না দেবি ॥
 ধৈর্য লাভ মান সঞ্চে ভাগল
 জীবন রহত সন্দেহ ॥
 গোবিন্দদাস কহই সতি ভামিনী
 ঐছন কানুক লেহ ॥
 তথা রাগ ॥

কুলবতী কোই নধনে জানি হেরই
 হেবত পুন যদি কান ॥
 কানু হেবি জনি পেম বাচাই
 পেম কবই জানি মান ॥
 সজনি অতয়ে মানিয়ে নিজ দোষ ॥
 মান-সগর জীউ অব নাহি মিনসয়ে
 কানু সঞ্চে কি কবণ নোষ ॥ ৫ ॥
 হুয়ো মঝু চরণ পবন-বস লালসে
 লাখ মিনতি মুখে কেন ॥
 তাকর দরণন বিনি তনু জবজব
 পবণ পবণ সন ভেল ॥
 সহচবি মোহে লাখ সমুঝায়ল
 তাহে না বোপনু কান ॥
 গোবিন্দদাস সবস বচনামুতে
 পুন বাহড়ায়ব কান ॥
 শ্রীরাগ ॥

শুনইতে কানু মুবলী-ব-মাবুবী
 গুবণে নিবাবনু ভোব ॥
 হেবইতে কপ নগানযুগ ঝাপলু
 তব মোহে বোখলি ভোব ॥
 স্থলবি তৈখনে কহলমু তোষ ॥
 ভরমহি তা সঞ্চে লেহ বাঢ়ায়লি
 জনম গোড়ায়বি বোষ ॥ ৬ ॥
 বিনি গুণ পবখি পবক কপ লালসে
 কাহে সোঁপলি নিজ দেহ ॥
 দিনে দিনে ধোয়াবি ইহ কপলাবণী,
 জীবইতে ভেল সন্দেহ ॥
 যো তুহ হৃদয়ে, পেম-তরু বোপলি,
 শ্যাম-জলদ-বস-আশে ॥
 সো অব নঘন, নীব বন সিক্তই,
 কহতাইঁ গেবিন্দদাসে ॥

সুহই।

চরণে লাগি হবি, হাব পিঙ্কায়ল,
 যতনে গাঁথি নিজ হাত ॥
 সো নাহি পহিবলু, দূরে হি ভাসলু,
 মানিনী অবনত মাথ ॥
 সজনি কাহে মোব দুবনতি ভেল ॥
 দগধ মান মঝু, বিদগধ মাধব,
 বোখে বিমুখ ভৈ গেল ॥ ৭ ॥
 গিবিবব নাহ, বাজ ধবি মাধব,
 ছান নাহি পালাটি নেছাদি ॥
 হাতক লজনি, চরণ পব ডাপলু,
 ইহ কি কবণ পববাখি ॥
 সো বহ-বনত, সহজেই দুলভ,
 দশ লাগি মন ঝুণ ॥
 গোবিন্দদাস যব, যতনে নিয়াব,
 ওখি বা নাবণ পুন ॥

বানরা।

কোমল মাখন অনু দেখল কান ॥
 তুত অবিচাবে বাঢ়ায়লি মান ॥
 বোখে বিমুখ যব চলু বননাহ ॥
 অব কাতব দিঠে মঝু মুখ চাহ ॥
 স্থলনি তুহ সমুঝায়ব কোই ॥
 অব বহ নিবতন মন মহা নোই ॥
 সহচবি লাখ বচন কি ভল ॥
 হৃদয়ে ধবনি তুহ মান ভুজ ॥
 কোন কুমতি দবণায়ল এহ ॥
 জাননু গবলে ভবল তুয়া দেহ ॥
 মদন কুমহে অধীব ভেল সোই ॥
 চললহ দংশি লখই নাহি কোই ॥
 ইথে বিনু নাগ-দমন রসপান ॥
 গোবিন্দদাস মণিষ না জান ॥

তথা রাগ।

ভিল এক শয়নে, স্বপনে যো মঝু বিনে,
 চমকি চমকি করু কোর ॥
 ঘন ঘন চুয়নে, গাঢ় আলিঙ্গনে,
 নিখাবে ঝরয়ে বহু লোর ॥

সম্মতি সো যদি করু নিষ্ঠুরাই।
না জানিয়ে কো বিধি, নিধি দেই ঘেরল,
সো সুখ করি বিছুদই ॥ প্র ॥
তুহ কাহে বিরস, বচনে মোহে মারসি,
ভারসি শোককি কুপে।
মুরছিত জনকে, খাত নহে সগুচিত,
অগঞ্জনে কহব কিরূপে ॥
ভান্নল মান, আন জন-গঞ্জন,
পিরীতে পিরীতে কবি বাধা।
বসিক সুনাহ, আপনে সুখ পায়ব,
এ বড়ি মনযে মধু সাধা ॥
সো মুখচাঁদ, হৃদযে ধবি পৈঠব,
কালিন্দী-বিষহৃদ-নীরে।
পায়ব গোবিন্দ, দাস মনি যায়ব,
সাজি আনল তচু তীবে ॥

গান্ধাব।

কি কহলি কঠিনি, কালীদহে বৈঠবি,
শুনইতে কাঁপই দেহা।
ঐহুন বচন, কানু যব শুনব,
জীবনে না বাঙ্কব ধোহা ॥
তাহে তুহ বিদগ্ধ নারী।
অনুচিত মানে, দেহ যদি তেজবি,
মরমহি বিরহ বিধাবি ॥ প্র ॥
কানুক চিত, গীতি হাম আনত,
কবহ নহত নিষ্ঠুরাই।
তুহ যদি তাক, নাথ গানি দেবসি,
তবহ বহত মুখ চাই ॥
ঐহুন বোল না, বোলবি স্মরণী,
কাহে পবমাদসি এহ।
গোবিন্দদাস কহ, শপতি তোহে শত শত,
যদি উনবেগ বাঢ়াহ ॥

বানশী।

সো বহুবল্লভ সহজেই ভোর।
কৈছনে রেবদ জানাব মোর ॥
চলইতে চাহি ভাষা আদর ভঙ্গ।
সহই না পারিয়ে বিরহ-জরক ॥

সখি হে কাহে উপেখলু কান।
না জানিয়ে দগধি চলব মোহে মান ॥
সখীগণ গণইতে তুহ সে সেমানী।
তোহে কি শিখায় চতুর্ধি নারী ॥
মধু এত আশ্রতি হো জগি আন।
ইথে লাগি তব পায় সৌপলু পদ্যপ ॥
অব বিরচহ তুহ সো পরবন্ধ।
কানুক বৈছে হোয় নিরবন্ধ ॥
জীবইতে মোহে মিলব যত কান।
গোবিন্দদাস তব তুয়া গুণ গান ॥

সুহই।

যে দিগে পলানি অঁখি দেখি শ্যাম রায়।
কুলবতী-বদন্ত বৈদ্য নাহি বর ॥
কত না যতনে যদি নুদি দুটি অঁখি।
নবীন ত্রিভঙ্গ-রূপ হিয়া-মাঝে দেখি ॥
কি হইল অন্তবে নই কি হইল অন্তরে।
আজি হইতে সখি মের মাঝ নাহি ধরে ॥
নিরবধি শ্যামনার অপিছে রসনা।
এত দিনে অবতনে পুখিল বাসনা ॥
প্রাণেব অধিক কান জানিলু বিশ্চয়।
গোবিন্দদাসেতে কর দড়াইলে হয় ॥

কামোদ।

নাইক বিনয়-বচন শুনি গো সখী,
চললিহ গায়ক আগুে।
দুখি 'তাক, বদন হেঁচি মাধব,
মানল আগন সোহাগে ॥
অপক্লপ প্ৰেমিক রীত।
আদর বিনহি, সোই বহুবল্লভ
দুতী নিয়ড়ে উপনীত ॥ প্র ॥
দুতী কহত তুহ, কৈছন পিরীতি,
বীত বুঝই নাহি পান্নি।
সো যদি মান, ভরনে তোহে রোখল,
তুহ কাহে আয়লি ছাড়ি ॥
আপনক মোখ, জানি যদি মন মাধা,
কাহে বাঢ়ায়লি বাত।
গোবিন্দদাস, তোহাবি লাগি মাধব,
আপে চলহ মধু সাধা ॥

মুখই।

বাঁকর চরণ, নবকুটি হেরইতে,
 মুরছরে কত কোটি কান।
 সো নবু পদতলে, ধরণী লোটার,
 পালাটি না হেরল হাস।
 নজনি কি পুছসি হাবারি অভাগি।
 বুজকুলনন্দন, চাঁদ উপেবলু,
 দাক্ষণ মানকি লাগি॥ ধ্রু॥
 কাড়র দিঠে, দিঠে বচনামুখে,
 কতরূপে লাখ নাহ।
 হাস শুবন, সীম নাহি অনল,
 অব হিয়া তুমদহ দাহ।
 সে হেন রসিক, পিয়া কাঁহা কর,
 সোভরি নবু বন খুর।
 গোবিন্দদাস কহ, শুন বর নাগরি,
 সোপহ তোহারি অবুর।
 একে ডুহ নাগরী, নব গুণে আগরি,
 বৈঠসি চতুরীসমাঝ।
 আপনাক বাড, আপনহি মবুখসি,
 হটে নট কৈলি সব কাজ।
 মানিনী নাইক করসি রোখ।
 বিকটে আনি বাত দুই পুছিয়ে
 বুঝিয়ে গুণ কিয়ে দোখ॥ ধ্রু॥
 অপরাধ আনি গারি দশ দেয়বি
 পিরীতি ভাঙ্গবি কাহে লাগি।
 পিরীতি ভাঙ্গিতে যো উপদেশ
 তারক মুখে এই আগি।
 যা তুয়া চরণ পরশি মহী মুঠল
 নিম্ন গৌরব করি দুর।
 অব কাহে ডাক চরিত কহি খুরসি
 গোবিন্দদাস কহ কুর।
 সো বুখটান ময়ানে নাহি হেরলু
 নরনন্দন ডেল চহ।
 পোই মধুর বোল শুবণে না শুনলু
 মধুকরধ্বনি ডেল হসু।
 নজনি কাহে বাচায়লু মান।
 পুনবতজ ভরে অব জীউ কাড়র
 'তুহ' পরবোধবি কান॥ ধ্রু॥

সো করকিপলয় পদশে উপেবলু,
 অব কিশলয়ে তনু ভোর।
 সব সব লোহ সুধারস নিরবল
 গরলে ভরল তনু বোর।
 সো করবিরচিত হার উপেবলু
 হার ডুলভম ডেল।
 গোবিন্দদাস কহ সো অতি দুরজন
 যো ঐছন মতি দেন।

ধানশী।

শুন শুন এ সবি নিবেদন তোয়।
 মরবক বেদন আনসি বোর।
 বৈঠহে নাহ চতুরগণ মাঝ।
 ঐছে কহবি যৈছে না হোর লাভ।
 নবীগণ মাঝে চতুরী তোহে আনি।
 আদর রাবি মিলায়বি আনি।
 অব বিরচহ তুহ সো পরবন্ধ।
 কানুক যৈছে হোয়ে নিরবন্ধ।
 জীবন রহিতে নাহ যদি পাব।
 গোবিন্দদাস তব তুয়া মশ গাব।

শ্রীগাছার।

শুন বহবরত কান।
 ডালে তুহ রসিক সুজান।
 পামরী পিরীতি উপেবি।
 আঙলি কুলবতী দেবি।
 তোহারি রসিকগণ আনি।
 কহইতে আঙল বাণী।
 দেবি তুয়া এ সব কাজ।
 হাস বুবতী-সমাঝ।
 যো পদ পরশক আশে।
 করসি কতহ অভিনায়ে।
 সো পদ-পঙ্কজ ছোড়ি।
 কৈছে রহলি বুঝ মোড়ি।
 কোন শিবারলি নীড়ে।
 বিক বিক তোহারি পিরীতে।
 ছিরে ছিরে কিসগধি রাখে।
 শাক জ্বরে বড় লাখে।

গোবিন্দদাস বতি বন।
হেরইতে তৈ খেল বন॥

প্রীগু।

পরবণ দেহ খেহ নাহি বাড়ে।
নিলাজ জীউ লেহ লাগি কালে॥
শঠ সঞ্জে হঠ না করয়ে কাহে আন।
মান রহক পুন বাউক পরাণ॥
এ সবি ছিরে দিরে কহইতে লাজ।
শুনি উপহাসব যুবতী-সমাজ॥
পরজনে কিরে পিরীতি অনুরোধ।
পূরজন স্রজন কিয়ে পরবোধ॥
কুলবতী বল্লভ নাগব কান।
গোবিন্দদাস ইহ রস পরিমাণ॥

গাঁদার।

রোখে দেখালু পিয়া বিনি অপরাধে।
না জানিয়ে এত কি পড়ব পরমাধে॥
রজনী পূজাতে পূব পরকাশ।
ষাশিনী আগি আগল মধু পাশ॥
শীতল দুলহ, কব ধেরল পায়।
বানে মগধ মুই উপেখল তায়॥
কত রূপে বচন কহল সব মিঠ।
বদন ঝাঁপি হাম দেয়ল পিঠ॥
পালটি হেরি হেরি পহ মোর গেল।
গোবিন্দদাস কহ মনমক শেল॥

শ্রীগাঁদার।

হবি যব হরিখে ববিখে বসবাসর
সাদরে পুছয়ে বাত।
নিববি বদন তোবি আকুল মো হরি
নিজ শিবে ধরু তুয়া হাত॥
মানিনী কিয়ে কঠিন তুয়া মান।
ছলে বলে দিঠি অলে তাহে কত সাধল
পালটি না হেরিল কান॥ ধ্রু॥
ততু গুণে গুণিগণ খুরয়ে রাত্তি দিন
তুয়া গুণে উনবত সোই।
বিনি অপরাধে তাহে উপেখলি
অনব খোঁজাবি রোই॥

তাকর বচন শুবণে নহি স্তনলি
রোখি চলল যব নাহ।
অব কাতর মিঠে নবু বুধ হেরসি
পাই মনোভব দাহ॥
বিধি তোহে বান মানধনে বকল
নাহ বিনুধ তৈ গেল।
গোবিন্দদাস কহই চিত্তে মানই
ইহ বড় দাক্ষণ শেল॥

কানোদ।

সুন্দরি কত সুসবুঝারব তোর।
পায়লি রতন বতন করি ডেখলি
অব পুন সাধসি যোর॥ ধ্রু॥
কত কত গোপ সুনাগরী পরিঘরি
যব তুয়া বশে বর কান।
তবহ মান পরব বন পায়লি
না হেরলি কমল বয়ান॥
বিনি অপরাধে উপেখলি সাধব
না বুঝলি আপন কাছ।
না জানিয়ে কোন কলাবতীসদ্বিরে
অব রহ নাগররাজ॥
যাহে বিনু পল এক রহই না পারই
তাহে কি হেন ব্যবহার।
গোবিন্দদাস কহ অব ধনি সমুখলি
পুন হেন না করবি আর॥

শ্রীগাঁদার।

সুন্দরি আর কত সাধসি মান।
তোমাঝি অবধি করি,
নিশি নিশি কুবি কুবি,
কানু ভেল বহত নিদান॥ ধ্রু॥
কি রসে ডুলানি ও নব নাগর
নিরবধি তোহাঝি ধোয়ান।
রাধানাম কহই যব পদ্বিক
শুনইতে আকুল কান॥
পুরুষ-বধের হেতু তুয়া অভিমান
কোন শিখায়ল রীত।
লেখ বিচ্ছেদ পুন, গহই না প্লারিয়ে
গোবিন্দদাস কহ দীত ॥

শ্রীরাগ।

ভেদন তুয়া সঞে অঙ্গ-সঙ্গহি
শরনে স্বপনেহি ভোর।
চমকে উঠি ঘন কাঁপি মুদহল
আধ নাম লেই ভোর॥
মানিনি সো কি হিয়া নাহি আগ।
কতহ সকলবে তোহে পরবোধনি
অবহ ঐছে বিরাগ॥ ধ্রু॥
বো তনু স্থগর ধূলিধূসর
সো বুঝ নিরমল ডেল।
সো দুহ লোচনে নীর নিকসরে
এ দুখ কোনহি দেল॥
হরিকি রীতি নহি বিরটৈ জীবতি
তেজি ওদন পান।
তুহ সে স্থগরী তেল দুবরী
এ বড়ি সংশয় মান॥
দেহ তেজবি তাহে পেখবি
তেজবি ও নব লেহ।
বাধব উনবত অডয়ে না মানত
দাস গোবিন্দ খেহ॥

তথা রাগ।

চাঁদবদনী তুহ রামা।
কাঁহে ভেলি অতি বায়া॥
হাম চকোর তুয়া আশে।
পিবইতে করু অভিলাষে॥
তুহ বনি ভেলি বিপরীতে।
দূরে গেল বিহি বরনিত্তে॥
অনুগত কিঙ্করে দেখে।
তুহ নাহি সমুখসি দোখে॥
ববহ উপেখবি মোহে।
বধু বধ লাগয় তোহে॥
অগভরি অপযশ গাব।
গোবিন্দদাস হরি যাব॥

শ্রীরাগ।

গুরুদাস বচন শ্রবণে তুহ ধারলি
কোপহি রোখলি মোর।

তুয়া বিনে শরনে স্বপনে নাহি জানিয়ে
স্বরূপে কহল সব ভোর॥
মানিনি মোহে চাহি কর অবধান।
দারুণ শপথি করিয়ে তুয়া গোচরে
যাহে তুহ পরতীত মান॥ ধ্রু॥
কুচুয়ুগ কনক মহেশ সম জানিয়ে
তাপব ধরি হাম পাশি।
নহে জানি ধরম ঘটহি কহি পদীষহ
উচিত কহিয়ে এই বাণী॥
মনযথ অনল অস্তব মাহা জনিতহি
তুহ জনু কাঙ্কনগোদী।
অনলে হাম সাহসে উঠায়ব
সাঁচি জানব তব মোখি॥
তোহারি লোমান্বী কানভুজঙ্গিনী
হাম-তরঙ্গিনী জানি।
গোবিন্দদাস ভণি পদশ করহ ফণী
নহে জানি ডুবহ পানী॥

তুপালী।

তোহাবি কোর পর যো হরি তোব।
তুয়া নাম লেই যবহ ডেল ভোব॥
কতিহ গেলি বলি মুদহল সেহ।
তুহ পুন ভোবী না বাক্হ খেহ॥
এ ধনি বিছুরলি সো দিন তোই।
কৈছে রহল এত মানিনি হোই॥
তোহে না হেরি তিল যুগ ছিল যাক।
সো বিরহানলে পড়ল বিশাক॥
ফুল পব তুয়া সঞে শুভল যেই।
তুয়া আগে ধূলি লোটারই সেই॥
অঙ্গে না সহ ফুল মালতী দাগ।
বিহয়ে মদনবাণ তহি লাখে লাখ॥
কবহ নাহ তুয়া দুঃখ না জান।
গোবিন্দদাস কহ তেজহ মান॥

শ্রীরাগ।

দূরে সঞে নয়নে না হেরবি নিয়ড়ে
রহবি শির' নামাই।
পরশিতে শিরসি কহহি কর হারবি
মতনে ষোষ নিয়মাই॥

অঙ্গুরি অতরে শিখারি তোর।
বিনহি যানে ধনি সো বহু-বরত
আপন বশ মহি হোয় ॥ ধ্রু ॥
পুছইতে গোয়ি চমকি বুধ মোড়বি
হসইতে জনি তুহ হাস।
করইতে মিনতি, শুনই নাহি শুনবি,
কহবি আনহ ভাষ ॥
পড়ইতে চরণে, বাবি দিগি পঙ্কজে,
পূজবি সো সুখচন্দ।
গোবিন্দদাস কহ, যাক হৃদয়ে রহ,
তা সঞে এত পববদ্ধ ॥

কানোদ।

মাধব অপরূপ পেবলু দাস।
মানিনী মানে, ধরণী পর লেবই,
নয়ানে না হেয়ই শ্যামা ॥
শুনইতে বিদগধ, নাগরশেখর,
আকুল গদ গদ বোল।
কি করব যবে হাম, রজনী বকল,
তবহি হৃদয়ে মঝু দোল ॥
হামাগ্নি শপতি তোহে, শুন শুন সহচরি,
তুঙ্গিতে গমন করু তাই।
বহত যতন করি, তাহে মানায়বি,
যেছে সদয় হোয়ে রাই ॥
শপতি বচনে সোই, কিছু নাহি বোলল,
আওল মাহিনীপাশ।
হেরইতে রাই, বিমুখ তৈ বৈঠব,
কহভরি গোবিন্দদাস ॥

জয়জয়ন্তী।

তো বিনু সুখময়, শয়ন ভেজল,
নিলাই চন্দন চন্দ।
শুভল ভুতলে, কুয়ল কুন্তল,
কাম চামরবদ্ধ ॥
ভেজহ দারুণ, মান মানিনী,
নাহ গাহক তোরি।
তুহে সে মদকত, মুরতি মানই,
কাঁচা কাকল গোৱী ॥

নীল উৎপল, রাম শ্যামর,
রাম শ্যামর দেহ।
কুসুমশর অর, বরিখে স্বর স্বর,
নয়ন সাঙল যেহ ॥
বিয়হ মোচন, এ তুয়া নোচন,
কোণে হেরবি কান।
রায় চম্পতি বচন মানহ,
দাস গোবিন্দ ভাণ ॥
কানোদ।

কানু উপেখি, রাই বহী লিখহ,
মানিনী অখনত মাধ।
নিরুপমা নারী, বেশ ধরি সো হরি,
আওল সহচরী সাধ ॥
শুন সজনি কি কল মানিনী মানে।
টিট কানাই, কত ভঙ্গী জানত,
কো করু কত অবধানে ॥ ধ্রু ॥
শ্যামবী হেরি, সখীক রাই পুছত,
সো কহ বুজনবদ্যাম।
তুয়া সখী হোয়ত, যতনে চলি আওত,
কোরে করহ ইহ শ্যামা ॥
করইতে কোরে, পরশে ধনী জানল,
কানুক কপট বিলাস।
নাশা পবশি, হাসি দিগি কুন্ডিত,
হেরত গোবিন্দদাস ॥

বিহাগড়া।

প্রেম আঙনি, মনহি গুণি গুণি,
এ দিন যামিনী আগি।
মদন-কুঞ্জর, কুলে রোয়ই,
তোহাগ্নি রসক লাগি ॥
কি কল মানিনী, মান মানসি,
কানু জানসি তোয়ি।
তুহ সে জনধর, অঙ্গে শোভত,
বৈছন দামিনী গোৱী ॥
নওল কিশলয়, বল্লর বল্লয়জ,
পঙ্ক পঙ্কজ-পাত।
শয়নে ছটকট, নুটই বহীতবে,
তো বিনু দহই পাত ॥

জানহ পুন পুন, সো পিরা পরীধন,
 সোই পুছে পাঁচ বাণ।
 হার চন্দ্রিতি, ঐ রস গায়ক,
 দাস ঘোষিন ভাণ ॥

তুণানী।

তুহ রহ পরবিণী বাসক গেহ।
 সো ভগি আঙল শাঙন বেহ ॥
 তুহ ততল সুধর পরিষত।
 সো তরি আঙল পাধর পয় ॥
 এ ধনি দূর কর অসমর মান।
 পুণ্ডলে মিলল রসময় কান ॥
 স্বলমল দামিনী দামিনী ঘোর।
 কামিনী কি ডেজই কাতক কোর ॥
 ঘন ঘন গরজন অঘর বাহ।
 বরজত কোন এ হেন বর নাহ ॥
 এতহ কহত বব গতি মতি বাস।
 না জানিয়ে কোই আধারন কাম ॥
 গোবিন্দদাস দেখত তব পাঁচ।
 কাকর অকনে কো পুন নাচ ॥

শ্রীরাগ।

পদুমিনি পুন পরবোধহ ডোয়।
 পীডাধন-পদ- পঞ্চ পরিহরি,
 কামিনী কাতরে বোয় ॥ ধ্রু ॥
 পুছইতে পহিলে, পাণি উলটানসি,
 পরিজন পর করি মান।
 প্রিয় পরিবাদ, পরশি পরিহারসি,
 পুরে পাইনু পাঁচবাণ ॥
 পিরীতিক পাতি, পাঠে পরিহারসি,
 পহ পরিণত নাহি মান।
 পাহন পুতলি, পরখি পরে পেখলু,
 পরপীড়ন নাহি জান ॥
 পুরুষোত্তমক, গুণপরিব্রজক,
 পুণবতী পাণ্ডই কোই।
 পুণ-শিয়ারি, পদবী পরিহারন,
 গোবিন্দদাস কহ জোই ॥

ধৃতীর টঙ্কি।

কামিনী কানু কহল কত বোর।
 কোমল বেশি, কুতূহল কমদিনী,
 কোণে কঠিন তরু তোর ॥ ধ্রু ॥
 কালিনীকুল, কদমকানন,
 কুসুমিত কুঙ্কটীন।
 কাম-কনহ করি, কপটে কনাবতী,
 কানুক করহ অধির ॥
 পরশিতে কাত, কবরী কুচকুক,
 কং সনর করি বারি।
 কুটনকটাক, কুসুমধরে কোপিনী,
 কিয় না করি হানি ॥
 করইতে কোরে, কাঁপি করি কাকনি,
 কোকিল কুজিত ডায়ে।
 কালি কুণ্ডবনে, কৈতবে কি কহল,
 কতহ না গোবিন্দদাসে ॥

ধানশী।

গজনি আছু নিজ মন্দির মাঝ।
 ততি স্বপনে হরি উর পর পেবলু,
 শ্যাম সুনায়ন-রাজ ॥ ধ্রু ॥
 পর-পরিহাস, হাস-অবলোকনে,
 ঘন পরিব্রজণ দেন।
 হাম অভাগিনী, জাগি সুখ হেরইতে,
 পুন দবণন নাহি ডেন ॥
 উঠি চমকিত তহি, চৌদিশে হেরলু,
 পড়লহ মননধ-কামে।
 কনক-কলস দউ, কুচ-গুণ হেরলু,
 না হেরলু সো সুখ চামে ॥
 এতহ, লাজ-কাজ, অব বৈভব,
 আন ঘরে কতু পাছে হোই।
 মদন-মহন-শবে, অস্তব দগবই,
 জীবইতে না জীবই কোই ॥
 গোবিন্দদাস কহ, মোনে যদি অব রহ,
 আনে কিছু না করিহ ভান।
 আছু অনন্ড-ভরে, তুয়া নিজ মন্দির,
 স্বরূপে মিলব কাশ্য ॥

বঙ্গল গুণবীরী।

সজ্জিত লাগি, রজনী হন আগরি,
সহচরীগণ করি সঙ্গী।
না জানিয়ে কাছে, আঁচু বিখাটিত হোয়ল,
আন আন রসরঙ্গী।
সজ্জনি নিশিক অবধি বহি গেল।
হরি পরিণাহ, কাহ পর সাফল,
মোহে সেই দাক্ষণ শেল ॥ ধ্রু ॥
অপমণি গুণহি, লুবধ মন বাঞ্ছল,
বিপরীত সুরত-বিলাস।
উচ কুচ-কক্কুক, বাড়ি হিয়া ঝাঁপল,
দেই বাহুগুণ পাশ ॥
দুতীক হাতে, পঁাতি নিবি পঠায়লি,
কিশলয় কাছর-লোরে।
গোবিন্দদাস-পহ, অবহ না আওল,
কি পাই রহল তহি ভোরে ॥

ধানশী।

পরিজন সকল মল্লিহ তেজি গেলহি,
চান্দ গহণ দিন লাগি।
একলি মল্লিহে, ৩হ বর-নাগরী,
নিশ ভরে যামিনী আগি ॥
বিদগ্ধ রাধব বসিক সূজান।
রাইক পিঙ্গীতি, বিনতি নহি আনসি,
অবিলম্বে করহ পয়াণ ॥ ধ্রু ॥
বঙ্গল কলস, ঠায় ঠায় পুরল,
চুত পল্লব ধকু তার।
সহচরী বেলি, রঙ্গ-রস-কৌতুক,
আনলে গুর না পায়ে ॥
আভরণ বসন, অজ্ঞে সব পোহন,
হেরইতে রতি-পতি-ভুলে।
গোবিন্দদাস, কহই বরনাগরি,
বিহি তুহে ভেল অনুকুলে ॥

গাঁদার।

রজনী উজোরল চালে।
হেরি হেরি বনী কালে ॥
পরভূত লহ লহ নাদ।
ভনইতে-বকু পরবাহ ॥

বিদগ্ধ বসিক দুরাদি।
কাহে আশোয়াসলি নারী ॥
ছটকট ধরনী শরান।
কত সহ অবলা-পরাণ ॥
নিমিষ কলপ করি মান।
গোবিন্দদাস সব আন ॥

ধানশী।

হরিণী মরনী বনী, তেজি নিজ মল্লিহ,
তুহারি পরশ-সুখ-সাধে।
উজ্জ্বল পরিজন, পাপ পহরীগণ,
কুল্ল গমন ককু বাধে ॥
মাধব কত পরবোধব রাই।
কনয়-পুতনী ডনু, ঝামরী তেলি বনু,
প্রেম-ধন অবগাই ॥ ধ্রু ॥
বিগলিত কবরী, সঘনি নহি বাঙ্ছই,
ধরনী লোচায়ই হোই।
পরবশ দেহ, লেহ-রস-লালসে,
জীবন সোঁপল জেই ॥
লাখ আশোয়াস, লখই নহি পারিয়ে,
বহত কি নহি নিশোয়াস।
তুহারি নাথ গুণ, তনি ডনু পুলকই,
কি কহব গোবিন্দদাস ॥

ধানশী।

মল্লিহ তেজি, কানন বাহ পের্তল্লী,
কানু-বচন পতি আশে।
আভরণ বসন বে, অজ্ঞে চচারল্লী,
ডাঙ্কল কর্পূর সুবাসে ॥
সজ্জনি সো মধু বিপরীত ভেল।
কানু রহল দুহে, অনরথ আসি হানে,
মনরথ দরশন শেল ॥ ধ্রু ॥
কুলশরে অরুজর, সকল কলেবর,
কাভর মহী গড়ি যায়।
পরভূত-বোলে, জোলে সব অন্তর,
উঠি বসি রজনী পোহার ॥
শীতল চন্দ, গরল সম লাগয়ে,
মলয় পবন হতাপ।
মোচন-বীর, বির নহি বাঙ্ছই,
কালই গোবিন্দদাস ॥

মাননী ।

হৃদয়ক মান গোপসি তুহ খোরি ।
 দুখল মো খলজনবচনে বিভোরি ॥
 বিফল মানিনী মান বাঢ়হ ।
 তাকর দরশ পরশ অবগাহ ॥
 বিচারিতে দোষলেশ নাহি তাই ।
 শুণগণ ঐছন কাহা নাহি পাই ॥
 অভিসরু ইথে যদি কর বড়ুয়াই ।
 গোবিন্দদাস বচন হিয়ে নাই ॥

অয়অয়ন্তী ।

প্রাণপ্রিয় দুখ, শুনি শনিমুখী,
 পুছই গদ গদ বোল ।
 অমল কুবলয়, নয়ান যুগলহি,
 গলয়ে ঝব ঝব লোর ॥
 বেশ বেশামল, সবহি বিছুরল,
 চলনি পরিহরি মান ।
 তেজল কুলতর, নাহি গৌবব,
 মনহি আগল কান ॥
 পীন পয়োধর, জঘন গুরুতব,
 তারে গতি অতি মন্দ ।
 আরতি অন্তর, পদ দুবতর,
 বিহিক বিরচন নিন্দ ॥
 গঢ়ল মনোবধে, চলল স্মরী,
 বিখন বিপদ না মান ।
 মিলল ভামিনী, কুন্তুধামিনী,
 দাস গোবিন্দ ভাণ ॥

শ্রীবাগ ।

বদন না কর মলিন ছাঁদ ।
 বাসে কি আশয়ে পুণিমক চাঁদ ॥
 অধর বাঙ্কলী বধুর হাস ।
 নীরস না কর দীরঘ নিশাস ॥
 রাই হে অব তেজহ রাস ।
 চরণে লাগি তোহে সাধয়ে কান ॥ ধ্রু ॥
 চকল নয়ন ঝঞ্জন জোর ।
 ডাকতুজঘন রাহ আগোর ॥

কি কল মোহে এতহ মোষ ।
 জগতে বিদিত দাসক মোষ ॥
 বচন অনির বিনু যে নাহি জীয়ে ।
 মানকূলিশ দরশায়সি কিয়ে ॥
 গোবিন্দদাস-চিতে এই আশ ।
 তেজন বংয়ে মান অভিলাষ ॥

শ্রীবাগ ।

স্মরি জানলু তুয়া দূব ভাণ ।
 হরি নিজ মুকুবে, হেবি নিজ ছাহকি
 তাহে সোতিনী কবি মান ॥ ধ্রু ॥
 কানন কুন্তে কুন্তমশরে অরজর
 বয়ান হেরি পুন তাবি ।
 ভাগ্যো নিলন পুন তোরে কমলমুখি
 বোখে চললি মুখ মোড়ি ॥
 কত কত মুগধী যৈছে তেল বন্ধিত
 হবি পুন তাহে না লাগি ।
 তুহ পুণবতী তোহে যোহি মানাওত
 কি কহব তোহারি সোহাগি ॥
 তো বিনু শুভল শীতল ভুতলে
 দুগতর বিরহ-হত্যাশে ।
 তুয়া কব পরবশ সরস বিনি ঝায়ত
 তোহে কহ গোবিন্দদাসে ॥

সহই ।

শুনি ধনি কহ তুয়া কানে ।
 জনি কর অরুণ নয়ানে ॥
 হবি হিয় অধিক উজোর ।
 জনি মণিময় যে মুকুর ॥
 কানু কোবে নহে নারী ।
 পুতিবিস তেল তোহারি ॥
 ইথে যদি তুহ করু আনে ।
 সবহ হসব তুয়া মানে ॥
 ঐছন কতিহ না দেখি ।
 অবিচারে নাহ উপেধি ॥
 দোষ দেখি না দূদহ জুই ।
 গোবিন্দদাস বলি ঝাই ॥



তিমোতা ভূপালী।

সুহৃদ।

(সখী-উক্তি)

বসন্তী বাৰ। বসন্ত কান।
কে। জানে কাহে কয়ল তুহ মান ॥
তুহ অতি বোৰে বিমুখ না বৈঠ।
দুহ বৃন্দাবন-বন মাছ পৈঠ ॥
কি কহব বে সখি কহইতে হাস।
কিয়ে কিয়ে অন্তত দুহক বিলাস ॥
লোচন লোৱে ভবি দুহ পথ।
পাওল তিনিব নিকুঞ্জক অন্ত ॥
দুহ দুহ। পুছইতে দুহ মতি বাম।
দুহ কহলি নিজ সহচৰী নাম ॥
ভনয় কহত মনসক ধোল।
সহচৰী বোৰে তুহ দুহ কব কোব ॥
যব তুহ মেলি আলিঙ্গন দেল।
গৌৰিপদ্য কহত কিয়ে ভেল ॥

(কদান।

ইহ মৰু যামিনী মাহ।
কাহ লাগি মান দহনে তনু দহি দহি
দুহ মুখ দুহ নাহি চাহ ॥ ধ্রু ॥
উহ স্পৃহকৰব বিদগ্ধ-শেখৰ
এ অবিচল কুলবান।
বিহি যো না জালল মদন ঘটায়ন
জনু জলধৰে বিধুমাল।
চাঁদ উদয়ে কিয়ে কুমুদিনী সুদিত
চাঁদনী বিমুখ চকোব।
ঐছন যামিনী কবচ না পেখিয়ে
কিয়ে বিধি মতি ভোব ॥
দুহ তনু পৰশ কণেক পৰশহি
জলধৰে দামিনীমাল।
ঐজন কামিনী সো স্পৃহকৰব
দুহক দুহ নববালা ॥
সহচৰী বচন ভনিয়া দুহ হৰষিত
দুহ মুখ হেরি দুহ হাস।
দুহক অনুভব পুৱল মনোৱথ
গৌৰিপদ্য পৰকাশ ॥

কোৱে ৰহি তু দুহ মানহ দুহ।
ভিন ভিন অব দুহ দুহ মন মন ॥
না বুঝিয়ে দাক্ষণ প্ৰেম-ভবদ।
কহইতে আন আন ভেল বদ ॥
সুন্দৰি ঐছন সো কৰু মান।
পৰবেদন হিয়ে যো নাহি জান ॥
তুয়া লাগি যো হৰি কবত ধৈয়ান।
সো দুখে তুহ ধনী ভেল অগেযান ॥
ধৰনী বিলম্বিত বিবস ৰয়ান।
কাহে বাচায়সি অকাৰণ মান ॥
পায়কলেবৰ ধূলিক সাধ।
মলিন বদন ভেল দুৰবি গাত ॥
কমল-নয়ানে নীৰ ঘন ঘন গলই।
তোহান কমল দিঠি নিৰাবই শ্বৰই ॥
সো তনু ছটকট মদনহি বাণে।
তোহানি মন-দুখ মনহি জানে।
অকণ-নয়নী বৈঠক পিত্তা পাশ।
চৰণে লাগি কহ গৌৰিপদ্য ॥

বানশী।

শ্যাম তনু কিয়ে তিনিব বিবাজ।
দ্বিপুৰ চিত্ৰ কিয়ে আৰ কত সাজ ॥
ভবল তান কিয়ে টুটল হাব।
নখপদ কিয়ে নব শশীক সজায় ॥
ঐচ্ছ দোষাকৰ হেৰইতে কান।
প্ৰাভবে পহিন বজনী ভেল তান ॥
পুন অনুমানিতে হাম ভেল ভোৱ।
চিট কানাক্ষি কয়ল মোহে কোব ॥
তবহ যতন কবি কবইতে মান।
হাস কুমুদে তহি সব কৰু আন ॥
মামিনী মান-পৰব ভেল চুব।
নাগৰ আপন মনোবধ পুৱ ॥
তবহ না জানল দিম কিয়ে ৰাতি।
গৌৰিপদ্য কহ সন্মুখিত শাতি ॥

ধানশী ।

মুরলী মিলিত অথব নব-পন্নব
 গায়ত কত কত রাগ ।
 কুলবতী হোই মন্দিব ছোড়ি আয়লু
 সহিতে না পারি বিবাগ ॥
 মাধব তোহে কি শিখায়ব আন ।
 গোবী আলাপি শ্যাম নট সঙ্কক
 অব তুহ বিদগধ জান ॥ ধ্রু ॥
 মুরলী ছোড়ি অছু মধুব আলাপিতে
 সব জন নাহি আন ।
 কণ্ঠহি কণ্ঠ মেলি অবহি সমুঝিয়ে
 ষতি ধনে হোত স্মৃতি ॥
 নিরঞ্জন জানি হৃদয়ে অব ধাববি
 ঐছন গুণবতী ভাষ ।
 গুণিজন-লাজ ঐছে নাহি হোয়ত
 কহতহি গোবিন্দদাস ॥

ববাড়ী ।

মনমথ-মকর ভরহি ডব কাতব
 নখু মানস-ঝস কাঁপ ।
 তুমি হিয়ে হার তটিনীতট কূচ ঘট
 উছলি পড়ল দেই ঝাঁপ ॥
 স্মরণি সম্বরু কটিল কটাখ ।
 কলসীক মীন বড়সী কিয়ে ডাবসি
 এ অতি কঠিন বিপাক ॥ ধ্রু ॥
 পুন দেই ঝাঁপ পড়ব যব আকুল
 নাভি-সবোবদ মাহ ।
 তাহি বোমাবলী ভুঙ্গসী সঙ্গ ভয়ে
 ত্রিবলী বেণী অবগাহ ॥
 তাহি ক্ষিত কত কতহ মনোবধ
 দৈবিক গতি নাহি জান ।
 কিকিণী-জালে পড়ল ভেল সংশয়
 গোবিন্দদাস রস গান ॥

শ্রীবাগ ।

মদন-কিরাত কুসুম-শবে অবজর
 বৃন্দাবন-মন মাঝ ।
 তেঁই আকুল হরি তোহারি স্মরণ করি
 পরিহরি পৌরুষ লাজ ॥

স্মরণি তুমি দিঠি অখিল সদ্ধানে ।

মনমথ মায়িতে জোরি নয়ন-শর
 হানলি হামাব পরাণে ॥ ধ্রু ॥
 দুহ শরে জর জর জীবন অন্তর
 কিয়ে কবব নাহি জান ।
 নিজ যশ চাই রাই অব দেয়বি
 অধন-সুধাবস পান ॥
 মণিময় হাব তবদ্বিনী-তীবহি
 কুচ-কনকাচল ছায় ।
 ঐছে তপত জনে গোপতে বাঞ্ছি তব
 গোবিন্দদাস গুণ গায় ॥
 তথা রাগ ।

কনকনতা কিয়ে বিকশল পদুমিনী
 কিয়ে মহী বিজুবী উজোব ।
 কুঙ্ককুটাবে কিয়ে উয়ল হিমকব
 হেবইতে ভৈ গেনু ভোর ॥
 স্মরণি তোহাবি চরিত বিপবীতে ।
 কাজব গরলহি ভবল নয়ন-শর
 হানলি অন্তর চিতে ॥ ধ্রু ॥
 তব অগোয়ান কয়লি তুহ ঐছন
 অব সুপুরুষ বধ জান ।
 উচ কুচ পাতব সবস পরণ দেই
 উদঘাটহ দিঠি বাণ ॥
 আশ পাশ হাস দবশাযসি
 অতি ধনে ধববি পরাণ ।
 বিষটন সময় পালাট নাহি আওত
 গোবিন্দদাস পরমাণ ॥

ধানশী ।

কাননে কুসুম তোড়সি কাহে গোবী ।
 কুসুমহি সব তনু নিরমিত ভোন্নি ॥ ধ্রু ॥
 আনন হেম সর্বোদ্ধ ভাস ।
 সৌন্দর্যে শ্যাম-স্বর মিলল পাশ ॥
 নয়নযুগল নীল-উৎপল জোর ।
 সহজ শোহায়ন শৃংখল গুর ॥
 অপরাধ তিলকুল সুললিত শাস ।
 পরিবদে জিতল অমরতরু বাস ॥
 বাঁকুসী মিলিত অধর বাহা হাস ।
 দশনহি কুল-কুসুম পরকাশ ॥

সব তনু ফুটে চম্পক সম গৌরা ।
পানিক তল খলকমল উজোরা ॥
গৌবিন্দদাস অতয়ে অনুমান ।
পূজহ পশুপতি নিজ তনু দান ॥

তুপানী ।

পতি অতি দুরমতি কুলবতী নারী ।
স্বানি-ববত পুণ ছোড়ি না পাবি ॥
সে রূপ যৌবন এক নহে উন ।
বিদগধ নাহ না হোয়ব পুন ॥
এ হবি অতয়ে দেখাযবি পশু ।
পূজব পশুপতি গোবী একান্ত ॥ ধ্রু ॥
সহজে বধুজন গতিমতিহীন ।
যব সঞ্চে বাহির পশু না চিন ॥
না মিলল কোই বনহি বন আন ।
অনুসবি যুবলী আয়লু এই ঠায় ॥
আয়লু দূবে পুন বাণিজ্য সাধে ।
একলি বলি কবহ জনি বাদে ॥
ওত যৈছে গোবী আরাধলি কান ।
গৌবিন্দদাস তাহে পরমাণ ॥

ইমনকল্যাণ

মধু মূৰ্খ-কমল বিমল বস-পবিত্রল
জানলু তুহ অতি ভোব ।
স্বামীক নিয়ড়ে কতক কণ কলবব
না জানি কৈছে দিন ভোব ॥
দবে বহ গ্যাম ভ্রমবব বায় ।

স্বামীক সেবন কবহিতে ঐচন
জানি কবহ অন্তায় ॥ ধ্রু ॥

এতহ তিয়াসে হোত যব আকুল
কি ফল নদিবে ওজ ।

তাহি চলহ যাহা কুসুম বিধাবল
মঞ্জুল মাধবীকুজ ॥

এতহ সঙ্কেত কয়ল যব স্বামিনী
কানু চলল সোই ঠান ।

গৌপ-কোত্তর ভ্রমর বলি বোঁজত
গৌবিন্দদাস বস গান ॥

কেদার ।

দেখ বাগাবাধব বেলি ।
মুখতি বদন রস-কেলি ॥

ও নব জলধব অজ ।
ইহ খির বিজুবী-তবজ ॥
ও বর বরকত ঠান ।
ইহ কাকন দশবাণ ॥
ও মত্ত মধুকর-রাজ ।
ইহ নব পদুমিনী সাজ ॥
ও নব তরুণ তমাল ।
ইহ হেম যুধী রসাল ॥
অকণ নিয়ড়ে পুন চন্দ ।
গৌবিন্দদাস বহু বহু ॥

মদ্যব ।

ভুলে ভুলে বে পৌহান রূপে নয়ন ভুলে ।
কনক-লতিকা বাই তামালকোলে ॥
বীজই বনে বনে ভ্রমই দূহ ।
দুহাঁন কান্দে শোভে দুহাঁর বাহ ।
দীপ-সমীপে যেন ইন্দ্রনীল মণি ।
জলদ জড়ায়ল যেন সোণামিনী ॥
কমিতে কমিল নহে কুন্দন হেম ।
তুলনা দিবাব নাহি দুহাঁর প্ৰেম ॥
বদনে বদন দিতে মদন জাগে ।
আলিঙ্গন দিয়া শ্যাম কিবা বন মাগে ॥
চান্দ উপরে চান্দ পিয়ে রস স্নেহ ।
গৌবিন্দদাস কহে না ভাঙ্গিল কুধা ॥]

অনুরাগ

বাণী ।

কাপে ভবল দিঠি সোহরি পবন নিঠি
পুলক না তেজই অজ ।

মোহন যুবলী-বধে, শ্রুতি পরিপূরিত,
না শুনে আপন পরসঙ্গ ॥

সজনি অব কি করবি উপদেশ ।

কানু অনুরাগে মোব, তনু মন বাতুল
না সহে ধবম-ভয়-লেশ ॥ ধ্রু ॥

নাসিকা সে অক্কেব, সৌভে উনমত্ত,
বদনে না ময় আন নায় ।

নব নব শুপগণে, বাকুল মধু মনে,
ধরম রহব কোন্ ঠান ॥

গৃহপতি তরুজনে, গুরুজন গরুজনে,
কো জানে উপজয়ে হাস।
তহি এক মনোরথ, যদি হয়ে অনুবৃত,
পুছত গোবিন্দদাস ॥

তুড়ি।

যুগ্ম যদি বল, পাশর কান,
মনে সে না লয় আন।
ভিল আধ আর মুখ নাহি দেখি,
নিব্বরে ঝরে নয়ান ॥
শুন শুন শুন, পরাণের সহ,
কানুর পিরীতি কাজে।
তনু মন প্রাণ, ভেল পরাধীন,
কি আর করিবে লাজে ॥ ধ্রু ॥
শ্যামের নামে সে, পরাণ উছলে,
ঐছন হয় অকাজে।
(যদি) শুনিতে না চাহ, কানুর বচন,
কানে সে মুরলী বাজে ॥
(যদি) চলিতে না চাহ, কানুর পাশে,
চরণে খির না বাজে।
গোবিন্দদাস কহে, কানুর লাগিয়া,
ভালে সে পরাণ কান্দে ॥

ধানশী।

শুনইতে অনুক্ষণ যছু নব গুণগণ
শ্রবণ নয়ন ভৈ গেল।
দরশনে তাকর এ হেন লোর ঝর
নয়ন শ্রবণ সম ভেল ॥
হরি হরি কি ভেল দারুণ কাজ।
না জানিয়ে কো বিহি বিষন বাড়িওল
কানু সমাগর মাঝ ॥ ধ্রু ॥
যা গঞ্জে কেলি কলারস লালসে
লাব মনোরথ কেল।
তাকর পাণি পরশে তনু পরবশ
তবহি অচেতন ভেল ॥
হিয়া ঘনসার হার নাহি পহিরনু
ষাক পরশ রস আশে।
তাক বিচেছদে জীউ নাহি নিকসরে
কহুতহি গোবিন্দদাসে ॥

কাষোদ।

নব নব গুণগণ, শ্রবণ রসায়ন,
নয়ন রসায়ন অঙ্গ।
রতস সন্তাষণ, হৃদয় রসায়ন,
পরশ-রসায়ন সঙ্গ ॥
এ সবী রসময় অন্তর হার।
শ্যাম স্নানাগর, গুণগণ আগর,
কো ধনী বিছুরয়ে পার ॥ ধ্রু ॥
গুরুজন গগন, গৃহপতি তরুজন,
কুলবতী কুবচন ডাঘ।
যত পরমাদ, সবত পুন মেটব,
মুরলী রব আশোয়াস ॥
কিয়ে কব কুল, দিবস দীপ তুল,
পুন্ম-পবনে ঘন ভোল।
গোবিন্দদাস যতন করি রাখত
লাজক জানে আগোর ॥
সুহই।

সো কুলবতী অতি, দুলহ গতাগতি,
পরম দুঃখমতি ধরধার।
পাপিয়া পিরীতি, এতহ না সমুঝিয়ে,
দোসর মদন গোঁড়ার ॥
সজনি রাই সহজে পরতন্ত্র।
গহন বিরহ গহ, কবচ না দুর রহ,
ইথে কি আছয়ে মণিমন্ত্র ॥ ধ্রু ॥
দরশনে নহত, নয়ন ভরি তিরপিভ,
পরশনে না রহে গেয়ান।
তাহা বিনু তনু মন, জীবন জরজর,
কহত কিয়ে সমাধান ॥
বিছুরত মরমে, মরম মহা পৈঠত,
স্বপনে না হেরই আন।
অমিলন মিলন, দুহ ভেল সমতুল,
গোবিন্দদাস ভালে জান ॥

শ্রীগীতার।

কাহারে কহিব, কানুর পিরীতি,
তুমি সে বেদনী সহ।
রসের ষাধসে ধস ধস হিয়া,
তোঞি সে তোমারে কই ॥

৬ নব নাগব, রসের সাগর,
 আগব সকল গুণে।
 সে রস পিরীতি, আদব আবতি,
 বুঝিয়া মবিব মেনে ॥ ধ্রু ॥
 পিরীতি বোল, কত না ছল,
 সে কি না আকৃতি সাধে।
 মান নাশিয়া, মৰুব ভাবিয়া,
 হাসিয়া নবম বাঁধে ॥
 সে মোন কোলেতে, কনিয়া ভবিয়া
 বদনে বদন দিয়া।
 মধুব চুম্বিয়া, বিধু বিম্বিয়া,
 পবাণ লইল পিয়া ॥
 কাঁচুনী ফাডিয়া, সে এস লুটিয়া,
 অমিয়া মৰূপ জন।
 কমল কোবক, ভবমে কি হৈল,
 গুণিতে ঘূণিত তনু ॥
 ও দিদি চাতুনী, মুখ: মাধুরী,
 লহনী বহয়ে আব।
 এ সুখ শুনিয়া, নুবিয়া মরুক,
 দাস গোবিন্দ ছাব ॥

ধানশী।

পিরীতি কি বীত, বোন অবগাহক,
 সহজই বন্ধিম সোই।
 যো এস ধাধসে, ধস ধস অন্তব,
 পাঁজব জব জন হোই ॥
 সজনি তাহে কি কানুক লেহা।
 যত যত নিতি, চিতে মধু উঠয়ে,
 ভাবিতে আকুল দেহা ॥ ধ্রু ॥
 পরবশ হোই, যো ধনী জীবয়ে,
 পুত্রবিনাসক আশে।
 দরশন দুলহ, দূবে বহু লালস,
 নিচয়ে মৰণ অভিলাষে ॥
 বরষক বোল, কহত হিয়া ভোলত,
 কো কহ জন পবিবাদে।
 গোবিন্দদাস, বচনে হাস ভুলনু,
 তাহে ভেল পরবাদে ॥

কামোদ।

সবহ বধুজন, চলু বলাবন,
 গৌরী আরাধন লাগি।
 ঐছন বৃগধ, বচন বচন কবি,
 গুরুজন অনুমতি লাগি ॥
 হবি হবি কাহে শিখল পরকার।
 গুরুজনে বাঁচি, মিছই বচনামৃতে,
 দিনহি কবল অভিসাব ॥ ধ্রু ॥
 বেশ বনাওত, নন্দী শুনায়ত,
 চতুৰ সখী সঞে বাত।
 গৌরী আবাধি, মনোবধ পুরব,
 পশুপতি-নন্দন সাথ ॥
 সুবাসিত কুসুম, কপুদিত তাহুল,
 ভবি লেই চলন কটোব।
 গোবিন্দদাস, পথ দবশায়ত,
 যাঁহা নাহি কণ্টক আচোব ॥

ডাটিয়াবী।

সই এবে বলি কি আব কলেব ধবমে।
 দীঘল নয়ানেব বাণ হানিলে মরমে ॥
 সই, এবে বলি তাব কি সন্ধান ॥
 ডাকিয়া সেবেছে বাণ যেখানে পরাণ ॥
 সই, এবে বলি না বহে পরাণ।
 জাগিতে ষুম্মাতে দেবি দসিয়া বয়ান ॥
 সই, এবে বলি কি রূপ সামনি।
 যাচিয়া যৌবন দিব শ্যামরূপের নিছনি ॥
 সই, এবে বলি মনে তাহাই আগো।
 গোবিন্দদাস কহে নব অনুবাগে ॥

ধানশী।

সুন্দরি ধববি বচন হামার।
 কানুক পেম, বতন পুন গোপবি,
 বেকত কবধি কুলাচার ॥ ধ্রু ॥
 ধৈরব লাজ, করণ তুয়া সহুচিত,
 শুনবি গুরুজন তাব।
 আপক মান, আপে পুন রাখবি,
 যৈছে নহত উপহাস ॥

ତୁମ୍ଭା ସମ କୋ ମୁନ,
କୂଳ ଶାଳ ଶୁଣବନ୍ତ ।
ଐଛନ୍ ଦୁହ କୁଳ,
ତେବଟିତେ ଉଞ୍ଜୋର,
ଧନ ଜନ ଗୌରବ ଅନ୍ତ ॥
ତାବ ଅନ୍ତରେ ସବ,
ହୋଇତ ଅନ୍ଧୁବ,
ଆନତହିଁ ଦେସବି ଚିତ ।
ଗୋବିନ୍ଦନାମ କହ,
ଐଛେ ମୁଁ ନହ,
ଅନୁବାଗ ଗତି ବିପବୀତ ॥

ତଥା ବାଗ ।

କୁଳ-କୁଳରେ କକ କବବକି ତାବ ।
ହୃଦରେ ବିବାହିତ ମୋତିମ ହାବ ॥
ଚଳନେ ଚବଚିତ କଚିଧ କମ୍ପୁବ ।
ଅଜ୍ଞାହି ଅଜ୍ଞ ଅନଜ୍ଞ ଉପିପୁବ ॥
ଚାନ୍ଦନୀ ବଜ୍ରନୀ ଉଞ୍ଜୋରାଣି ଗୋବୀ ।
ହରି ଅଭିମାନ ବତନ-ବସେ ଡୋବି ॥
ଧବଳ ବିଭୂଷଣ ଅସବ ଧବଇ ।
ଧବଳିମ କୌମୁଦୀ ମିଳି ତନୁ ଚନଇ ॥
ହେବଇତେ ପବିଜନ ଲୋଚନ ଭୁଲ ।
ବଜ୍ର-ପୁତଳୀ ସେନ ବନ ମାହା ବୁଲ ॥
ପୁରୁଷ ମନୋରଥ ଗତି ଅନିବାବ ।
ଠକ କୁଳକଣ୍ଠକ କି କରସେ ମାବ ॥
ମୁରତି ଶିଳାବ ପିରୀତିମୟ ଡାବ ।
ମିଳିଲି ନିକୁଞ୍ଜେ କହେ ଗୋବିନ୍ଦନାମ ॥

କାବୋଦ ।

ଆଦରେ ଆଘୁସବି,
ବାଇ ହୃଦସେ ଧବି,
ଜାନ୍ତୁ ଉପରେ ମୁନ ବାସି ।
ନିଜ କବ-କରାଳେ,
ଚରଣବୁଗ ମୁଚ୍ଛଇ,
ହେରଇ ଚିର ଧିବ ଅଞ୍ଜି ॥
ପିରୀତି ମୁରତି ଅସିଦେବା ।
ସାକର ଦବନେ,
ସବ ଦୁଃ ମିଟଳ,
ସୋଇ ଆମନେ କବ ସେବା ॥ ଫ୍ର ॥
ହିମକବ ଶୀତଳ,
ନୀବହି ତିତଳ,
କରତଳେ ମାଞ୍ଜଇ ମୁଖ ।
ମଞ୍ଜଳ ନଳିନୀମଳେ,
ସୁଦୁ ସୁଦୁ ବୀଜଇ,
ମୁହଇ ମୟ କି ମୁଖ ॥
ଅଜୁଳି ଚିବକ ଧରି,
ବଦନେ ତାହୁଲ ମୁରି
ସନ୍ଧୁର ମହାବହି କାନ ।

ଗୋବିନ୍ଦନାମ ଡମ,
ନାହିକ ଅନ୍ଧିସ ମିନାନ ॥

ତୁମ୍ଭାଣୀ ।

ନବ ଅନୁଗାମିଣୀ ନବ ଅନୁବାଣୀ ।
ମିନନ ଦୁହ ତନୁ ଗଲେ ଗଲ ଲାଗି ॥
ତହିଁ ଏକ ବଞ୍ଚିବୀ ପବନ ରସାଳ ।
ଦୁହ ଗଲେ ଦେଓଳ ଏକ ଫୁଲମାଳ ॥
ଟୁଟିବ ତମେ ଦୁହ ପଡୁ ଏକ ବଞ୍ଚ ।
ଦୈବେ ଷଟାଓଳ ମୁଁ-ଆନନ୍ଦ ॥
ସଖୀ ମୁଖ ହେବଇତେ ଉନସିତ ଭେଳ ।
ଦୁହ ମେଲି ମାଳା ସେଇ ସଖୀ ଗଲେ ଦେଲ ॥
ବାହ ମସାବିସା ମୋହେ ମୋହା ଧକ ।
ଦୁହ ଅଧବାମ୍ଭେ ଦୁହ ମୁଖ ଡକ ॥
ମୁଁ-ମେ ଶେଷ ମଗୁବ-ଶିଖିତ ମୀତବାସ ।
ଦୁହ ଶୁଣ ଗାଓତ ଗୋବିନ୍ଦନାମ ॥

ଧାନଶୀ ।

ମାରବ କି କହବ ଦୈବ-ବିପାକ ।
ମଞ୍ଜ-ଆଗମନ କଥା କତ ନା କହିବ ହେ
ଯଦି ହସ ମୁଖ ଲାଖେ ଲାଖ ॥ ଫ୍ର ॥
ମନ୍ଦିର ତେଜି ସବ ମଦ ଚାବି ଆଞ୍ଜୁ
ନିଶି ଚେନି କଳ୍ପିତ ଅଜ୍ଞ ।
ତିନିବ ଦୁଃସ୍ତ ମଧ୍ୟ ହେବଇ ନା ମାବିସେ
ମଦସୁଗେ ବେଟଳ ଭୁଞ୍ଜ ॥
ଏକେ କୁଳକାମିନୀ ତାହେ କୁହସାମିନୀ
ସୋବ ମହନ ଅତି ଦୁଃ ।
ଆବ ତାହେ ଜଳଧବ ବସଧିରେ ବସ ଧାର
ହାସ ଯାଓବ କୋନ ମୁଃ ॥
ଏକେ ମଦମଞ୍ଜ ପକ୍ଷେ ବିଭୂଷିତ
କଣ୍ଠକେ ଜହଜହ ଭେଳ ।
ତୁମ୍ଭା ଦବନ ଆମେ କହୁ ନାହିଁ ଜାମଲୁ
ଚିବଦୁଃ ଅବ ମୁଁ-ମେ ଗେଲ ॥
ତୋହାରି ମୁହୁଣୀ ବସ ମୁଁ-ମେ ମୁଁ-ମେ
ହୋଇଲୁ ମୁହୁଣୀ ଆମ ।
ମଞ୍ଜଳ ମୁଖ ତୁମ୍ଭେ କରି ନା ମଞ୍ଜଳୁ
କହତହିଁ ଗୋବିନ୍ଦନାମ ॥

কেদার।

রত্নিগণরজ- ভূমি বৃন্দাবন
রণবাজন পিকরাব।
চচল মনোরথে দোসব মনমথে
পরিমল অলিকুল ধাব।
দেখ রাধামাধব মেলি।
দুহক চপল চরিত নাহি সমুখিয়ে
কিয়ে কলহ কিয়ে কেলি ॥ ধ্রু ॥
জরজর চন্দন কব কুচকঙ্কর
বিপুল পুলক ফুলবাণ।
দুহ নুপুরধ্বনি দুহ মণি কিঙ্কণী
কঙ্কণ বলয়া নিসান ॥
দুহ ভুজপাশ পড়ি দুহ জন বন্ধন
অধবহুধা কর পান।
আকুল বসন চিকুর শিখিচন্দ্রক
গোবিন্দদাস বস গান ॥

ভূপালী।

অথবে উষব ডরু নব মেহ।
বাহিরে তিমিব না হেবি নিজ দেহ ॥
অন্তরে উয়ল শামব ইন্দু।
উছলল মনহি মনোভবসিদ্ধ ॥
অব জনি সজনি কবহ বিচাব।
শুভক্ষণে ভেল পহিল অভিসাব ॥
মৃগমদে তনু তনু লেপই নোব।
তঁহি পহিবায়হ নীল নিচোল ॥
কি ফল উচ কুচকঙ্কর ভাব।
দাব গেল সোতিনী মোতিম হাব ॥
তুহ সবি দেখহ দেহলি লাগি।
শুকজন আবহ যুমল কিয়ে জাগি ॥
চলইতে দিগ ভবল জনি হোই।
গোবিন্দদাস সঙ্গে চলু গোই ॥

তথা রাগ।

মন্দির বাহির কঠিন কপাট।
চলইতে শঙ্কিল পঙ্কিল বাট ॥
জ্বরি অতি দুঃতর বাদল দোল।
ঝড়ি কি ঝারই নীল নচোল ॥

সুন্দরী কৈছে করবি অভিসার।
হরি রহ মানস সুরধুনী পার ॥
বন বন বন বন বজর নিপাত।
শুনইতে শ্রবণে মরমে জরি জাত ॥
দশ দিশি দামিনী দহই জ্বালা।
হেরইতে উচকই লোচনভার ॥
ইথে যদি সুন্দরি তেজবি গেহ।
প্রেমক লাগি উপেক্ষবি দেহ ॥
গোবিন্দদাস কহ ইথে কি বিচার।
ছুটল বাণ কিয়ে যতনে নিবার ॥

ধানশা

কুলবতী কঠিন, কপাট উদঘাটনু
তাহে কি কাঠ'ক বাধা।
নিজ মধিবাণ, সিদ্ধ সঞ্চে পউড়নু
তাহে কি তটিনী অগাধা ॥
সজনি মধু পরীক্ষণ কর দূর।
কেছে হৃদয় করি পছ হেরও হরি
সোঙরি সোঙরি মন ঝুর ॥ ধ্রু ॥
কোটি কুসুম শর বয়িথয়ে যছু পর
তাহে কি জলদজল লাগি।
প্রেমদহনে দহ যাক হৃদয়ে সহ
তাহে কি বজ্রঝকি আগি ॥
যছু পদতলে হাম জীবন সোঁপিনু
তাহে কি তনু অনুদোষ।
গোবিন্দদাস কহই ধনি অভিসার
সহচরী পাওল বোধ ॥

কামোদ।

নীলিম মৃগমদে তনু অনুদোষন
নীলিম হাব উজোর।
নীল বলয়াগণ ভুজযুগ মণ্ডিত
পহিরণ নীল নিচোল ॥
সুন্দরি হরি অভিসারক লাগি।
নব অনুরাগে গোপী ভেল গ্যামবী
কুহু বামিনী ভয় ভাগি ॥
নীল অলঙ্কারধু অলিক ঝিলোমিত
নীল তিমিরে চলু গোই।

নীলনলিনী জনু শ্যামসিদ্ধুরসে
লখই না পায়ই কোই ॥
নীল ব্রমবগণ পরিমলে ধাবই
চৌদিকে কবত ঝাঁকাবে।
গোবিন্দদাস অতয়ে অনুমানল
বাই চললি অভিসার ॥

কেদার।

গুণজননয়ন বিধুস্তদ মন্দ।
নীল নিচোল ঝাঁপলি মুখচন্দ্র ॥
বেশ যামিনী যন তিমির দুবস্ত।
মদনদীপ দবশায়ল পন্থ ॥
চললি নিভঞ্জনী হরি অভিসার।
গতি অতি মন্থর আনতি বিখার ॥
বসধাধসে চল পদ দুই চারি।
লীলাকমল তেজল বননারী ॥
পরিহরি মৌলিক মালতীমাল।
তেজল মণিরয় গীষক হাব ॥
নব অনুবাগভবমে তেল ভোলি।
নিম্নয়ে পীন পয়োধব জোবি ॥
বেশ শেষ বহ নীলিম বাস।
মিললি নিকুঞ্জে কহ গোবিন্দদাস ॥

পঠমস্তবী।

অথব নব নীবদ ঝাঁপ।
কত শত কোটি শবদ জীউ কাঁপ ॥
তহিঁ দিটি জাবত নিজরীক আনা।
ইথে জানি ছোডবি মন্দির বালা ॥
ঐছন কুঞ্জে একলা বনমালী।
অস্তন জবজব পন্থ নেহাবি ॥
ব্রমত ভুঞ্জঙ্গ মিশি আক্টিয়াব।
তহিঁ ববিধত অবিরত জলধাব ॥
পাতর না ডেল আতল বাবি।
কৈছে পোয়ারব সা স্কুনারী ॥
গপি গপি আকুল চলল মুখাবি।
মিলল আশ পথে বরনারী ॥
গোবিন্দদাস কহই পুনঃ বন্দ।
প্রেম পরীকৃত মনবধ মন্দ ॥

কেদার।

দুহ জন আতন কুঞ্জক মাহ।
অপকপ কো বিহি রস নিববাহ ॥
ঝব ঝব ববিধে গগনে জলধাব।
দামিনী দহই ঝলকে অনিবার ॥
ঐছে সময়ে বববাধা কান।
কুঞ্জক মাঝে বৈঠি এক ঠাম ॥
দৃঢ় তনু মিলল মনমথে মাতি।
দুহ পবিবস্ত্রণ সমক ভাতি ॥
অপকপ দুহ জন নিধুবন কেলি।
গোবিন্দদাস হেবই সখী মেলি ॥

জয়জয়ন্তী।

মেঘ যামিনী চললি কামিনী
পহিবি নীল নিচোল বে।
সঙ্গ নাযক কুসুমশায়ক
চোড়ি মঞ্জীর নোল বে ॥
ওকনা কুচতনে চল উলট পদ
পীন জঘনক ডান বে।
হেনিয়া যামিনী ফটিক তক জানি
চমকি বন নীবধাব বে ॥
দেখ ফণিমণি দীপ জন্ম জানি
বাম কবে দেই ঝাঁপি বে।
জানল যুবতী এহি ফণিপতি
সম্বনে তনু উঠে কাঁপি বে ॥
প্রাণব ত ডেউল দুর্লভ
দুহ পুতল মন আশ বে।
ঐছনে পাই গেহ সফল কক দেহ
বদত গোবিন্দদাস বে ॥

সিদ্ধুবা।

গগনহি নিমগন দিনমণি কাঁতি।
লখই না পাবিবে কিরে দিন বাতি।
ঐছন জলদ কলয আক্টিয়াব।
নিষড়হি কোই লখই নাহি পার ॥
চল গজগামিনী হরি অভিসার।
গমন নিরকুণ আবতি বিখার ॥
চৌদিকে অধির পবন তরু বোল।
অগ ভরি শীকরনিকর হিংলোল ॥

চলুইতে গোঁড়ী নগর পুরবাট ।
 বশিরে বশিরে লাগল কপাট ॥
 যব বশি কুঞ্জে মিলল হরি পাশ ।
 দুইহি দূরে রহ গোবিন্দদাস ॥

ভূপালী ।

হরি রহ কাননে কামিনী লাগি ।
 আগরে অরুণর মনসিজ আগি ॥
 দারুণ গুরুজন নয়ন নিপাত ।
 না মিলল স্থলরী ভৈ গেল পুত ॥
 আজি ভেল ভালে কুখটি আছিমার ।
 ঐছে সময়ে ধনী চলু অভিসাব ॥
 বিখটি মনোরথ অবহিতে কান ।
 ধনী চলু আনজলে মাঘ সিনান ॥
 যব দুল্ল মিলল আন আন পহ ।
 দরশনে মিটল বিরহ দুবস্ত ॥
 যব দুল্ল হবখে তরখে কক কোব ।
 বিখটি কি ঘটল চকোবক জোর ॥
 গোবিন্দদাস দুলহ রস গাব ।
 ভাগণ গঠই মদন পরভাব ॥

সুহই ।

আজু কৈছে স্থলরী তেজলি গেহ ।
 কে জানে কৈছন ভোহারি স্নেহ ॥
 গুরুজন ভরে কি না কাঁপ ।
 বনহ আছিমারে সবহ পিঠি কাঁপ ॥
 তুলু কৈছে হেরলি রাতি ।
 মরবহি উরল মমথবাতি ॥
 দুতর পহসকার ।
 চড়ল মনোরথে ইথে কি বিচার ॥
 একলি আওলি এত দূর ।
 অপেহি আগে কুসুম শর পূর ॥
 আগে করই দুল্ল কোর ।
 মিলল দুল্ল দুল্ল তনু তনু জোর ॥
 হাধা হাধব ভাষি ।
 না বুঝল বুঝল গোবিন্দদাস ॥

কেশর ।

কণ্টক গাড়ি কবল সব পদতলে
 মস্তীষ চীরহি কাঁপি ।
 গাগরী বারি চারি করি শিখল
 চলভহি অকুলি কাঁপি ॥
 বাধব তুয়া অভিসারক লাগি ।
 দুতর পহ পদন ধনী সাধরে
 মলিরে বামিনী আগি ॥
 করবপে নয়ন দুদি চলু ভামিনী
 তিমির পয়ানক আশে ।
 কব কবণ পুন করি বুধ বচন
 শিখই ভুজগ গুরু পাশে ॥
 গুরুজন বচন ববির সব মানই
 আস শুনট কহ আন ।
 পবিজন বচনে মুগধি সব হাসই
 গোবিন্দদাস পরমাণ ॥

তথা রাগ ।

ভীকত চিত ভুজগ হেরি যো ধনী
 চমকি চমকি ঘন কাঁপ ।
 অব আছিমারে আপন তনু কাঁপই
 কর দেই কনী-নবি কাঁপ ॥
 বাধব কি কহব তুয়া অনুরাগ ।
 তুয়া অভিসারে অবশ নব নাগরী
 জীবই বহ পুনভাষ ॥ ১ ॥
 যে পদতল ধল কবল স্নকোবল
 ধরণী পরশে উপচল ।
 অব কণ্টকবর সফট বাটহি
 আওত যাওত নিশাক ॥
 মলির মাঝ শেষ নাহি ডেজল
 দোলহী মানয়ে দূর ।
 অব কুহু বামিনী চলয়ে একাকিনী
 গোবিন্দদাস কহ কুর ॥

গাছার ।

যব ধনী বর গাঞ্জে ডেল বাহার ।
 স্বর স্বর বরিতে অলস অনিবার ॥

কর ঠেলন নহে বঁদ আঁহিরার ।
 দিশ দরশারল মনন' দিশার ॥
 কি কহব মাধব পুণ-কল তোরি ।
 এতহ বুর তরি তোহে মিলু গোঁরী ॥
 বলকত বিজুরী নয়ন ভরু চক ।
 চপাইতে খলয়ে সখনে মহী পক ॥
 উঠাইতে ফণী-মণি উজোর হেরি ।
 করক-পণ বনি ধরু কত বেরি ॥
 ঐছনে সোঁপনু তোহে নিজ দেহ ।
 অপূরণ ঐছল তোহারি স্নলেহ ॥
 এত দিনে পুণক পরিচয় ভেল ।
 গোবিন্দদাস ভরন দুরে গেল ॥

বরাড়ী ।

মাধবি পতন তপত পথ বালুক
 আতপ মহন বিধার ।
 মদীক পুতলি তনু চরণ কমল জনু
 দিনহি কহল অভিসার ॥
 হরি হরি পুণক গতি অনিবার ।
 কানু পরশ রসে পরবশ রসবতী
 বিজুরল সবহ বিচার ॥
 গুরুজন নয়ন পাপগণ বারণ
 মারুত মণ্ডল বুলি ।
 আপয়ে মেলি চলি বরদক্ষিণী
 পথহি গৌও সব ভলি ॥
 যত সব বিবনি জিতলি অনুরাগিনী
 সাধলি মনসিজ মজ ॥
 গোবিন্দদাস কহই অব সমুখাউ
 হরি সঙ্কে সমরক তম ॥

কোদার ।

মণি মঞ্জীর যতনে আনি ধনী
 সো পহিরনু দুই হাত ।
 কিস্কিনী গৌয় হার বনি পহিরল
 হার সাজাওল মাখ ॥
 সুলসরী অপক্লপ পেখল আজ ।
 হরি অভিসার ভরন তরে সুলসরী
 বিজুরল সাজ বিসাজ ॥ ধ্রু ॥

মন আঁহিরার রজনী অনি কীজর
 পরজত বরিবন্ত বেহ ।
 বিবধর ভরল দুয়ত পথ পাতুর
 একলি চলি তেজি গেহ ॥
 চল মনোরথে দোঙ্গর মনমথে
 পথ বিপথ নাহি মান ।
 গোবিন্দদাস কহই বুজনাগরী
 ঐছনে তেচলি কান ॥

ভুপালী ।

গুরু দুর বরু উজোরল চল ।
 গুরুজন নয়ন পদহি পদ ফল ॥
 তাহে অতি দুরতব পথ সকার ।
 ততহি কলাবতী চলু অভিসাব ॥
 কি কহব মাধব পুণক বীভ ।
 তুরা অনুরাগিনী ত্রিভুবন জিত ॥
 বাহা ধনী মাধবে ভাঙ ধুনান ।
 সাধনে ধাওয়ে কতহ পাঁচবাণ ॥
 সো তোহে কুঞ্জে মিলন নিববাধ ।
 গোবিন্দদাস কহ পূরল সাধ ॥

কল্যাণী ।

বয়সে সমান সঙ্গে নব রঙ্গিনী
 সাজলি শ্যাম-দরশ রস-লোভে ।
 কোই রবাব সুবজ স্বরমণ্ডল
 বীণ উপাঙ্গ হাত পর শোভে ॥
 তালে বনী আওয়ে স্বভানু তনি ।
 চরণকমলতলে অক্লপ বিবাজিত
 মঞ্জীররঞ্জিত মধুর ধ্বনি ॥ ধ্রু ॥
 গতি অতি মদর নব যৌবন ভর
 নীলবসন মণিকিঙ্কিনী রোল ।
 গজ অরি মাঝারি উপরে কনয়া-গিরি
 বাঁচহি সুরধনী মুকুতা-হিলোল ॥
 রবি মণ্ডল ছবি জিনি মণিকুণ্ডল
 সুলসরী সিন্দুরবিশু ভালহি ডাল ॥
 গোবিন্দদাস কহ ভুলল অনিভুল
 বেচল কবরীক মলতীমালে ॥

শ্রীমৎ বৈচিত্র্য

কোদাণ ।

শ্রীমৎ বৈচিত্র্য

ভূপালী ।

শ্যামক কোবে যতনে বনী ভুতল
বদন আলসে দুহ ভোর ।
ভুজে ভুজে বহন নিবিড় আলিঙ্গন
বেগন কাকন বণি বোড় ॥
কোবহি শ্যাম চমকি বনী বোলত
কবে মোহে মিলব কান ।
হৃদয়ক তাপ তবহ মুখ মিটব
অমিয়া করব সিনান ॥
সো মুখ-মাধুরী বন্ধ নেহাবণি
সোঙনি সোঙরি মন বুঝ ।
সো তনু সবস পরশ সব পাওব
তবহি মনোবৎ পুর ॥
এত কহি সুললী দীর্ঘ নিশাসই
মুখি হবল গেয়ান ।
আকুল বাই শ্যাম পববোধই
গোবিন্দদাস পবমান ॥

* * * * *

বজ্রনী পুতাতে উঠিয়া নাগর
ভেজল নাগরী-পাশ ।
ধুমে ঢুলু ঢুলু নয়ন যুগল
মুখে মৃদু মৃদু হাস ॥
কপাল উপবে সিন্দূবেব বিলু
অধবে কাজব দেখি ।
হিয়ার মাঝারে অলক তিলক
নখ-চিহ্ন তাহে সাধী ॥
হিয়ার দুলিছে বিনা সূতমালা
যুবতী দিয়াছে সাধে ।
এ সব ভূষণ সজ্জতে করিয়া
ভেটতে চলিছে রাধে ॥
দেখিতে দেখিতে বিনোদ নাগব
বিলম্ব রাইব পাশ ।
দেখিয়া অগিছে পরাণ পুড়িছে
কহরে গোবিন্দদাস ॥

পুতি অঙ্গে রতি-চিহ্ন অঁখি ঢুলু ঢুলু ।
ধসিল কেন-বেশ মানতী যকুল ॥
বল বল বাধব তোহে পরপাশ ।
গোড়াই সকল নিশি আরলি বিহাস ॥ ৩৩ ॥
হান বহল আগি নিশি একশরিতা ।
চাতুরী না কহ চল শতবরিয়া ॥
চল চল বাধব চল পুনবার ।
দগধ শরীর দগধ কত আর ॥
চল চল বাধব চল নিজ বাস ।
সতয়ে মিবদল গোবিন্দদাস ॥

শ্রীকৃষ্ণের উক্তি

ভূপালী ।

(বসময়) না কব পরেব সোলে ইহা পরতীত ।
না হয় করহ শান্তি বে হয় উচিত ॥
অন্তর আসিব বলি শুনি বুঝিলাজ ।
বোঝে বাখল মুখে মঞ্চির মাঝ ॥
আমান হিগুণ দুঃখ জেয়ার লাগিয়া ।
সতয়ে অরুণ অঁখি বজ্রনী জাগিয়া ॥
না মানিয়া না তনিয়া বোল পবিবাধ ।
আপনার মনে আনি নাহি অপরাধ ॥
শুপথি করিয়া বলি কর অবধান ।
স্বপনেহ তোমা বিনে সাহি জাদি আন ॥
নয়ন অক্ষণ কোপে কাঁপে বর তনু ।
কুটি ভুজর ভয়ে তাঁহে কুলধনু ॥
বিনতি করিয়া বলি বিনোদিনীর পাশ ।
অনুগত জনে উপেক্ষিতে না জুয়ার ॥
সমুখ সহিতে নারি বিশ্বখ ভোকার ।
হাসিয়া সন্তাষ গোবিন্দদাসে আর ॥

ভুড়ি ।

পুতাতে পবের বাড়ী কোন কাজে আস ।
এবতি নিলাজ হাসি সেইখানে হাস ॥
বিজহ বিজহ বহু আইলা কোন কাজে ।
সেই সে রমণী কনী তোমাকে না সাজে ॥

মল্লিকা মালতী বৃথী নাগেশ্বর গাঁথি।
 আসিবা আসিবা ধলি পোহাইনু রাতি ॥
 রজনী বক্রিয়। আইলা জালাইতে আশুন।
 বিহানে আইলা পোড়া-ঝারে দিতে নূণ ॥
 বাঁহা বসি আছ তাঁহা তুলি ফেলি মাটি।
 এখনি উঠিয়া গেলে দিব ছুড়া-বাঁটি ॥
 যেমন নাগরী সঙ্গে পাইয়াছ স্নেহ।
 তাহার লাবণ্য অলে ধোও গিয়া মুখ ॥
 হেট যাঁহে রহে নাগর নরনে বহে লোর।
 গোবিন্দদাস কহে কি কহব ওর ॥

ভূপালী।

তেড়চ নরনে ধনী হেরই বাসে।
 তহি নহি দেখন নাগব শ্যানে ॥
 চনকি উঠই তব চৌদিশে হেরি।
 সখীগণ আড়ে নেহারত গোবী ॥
 যব নহি দেখন নাগব কান।
 দূরহি দূরে গেলো রোখ সঞ্চে মান ॥
 তবহি করই ধনী কত অনুবন্ধ।
 দিয় পর আগল মো মুখ-চন্দ ॥
 সখীয়ে পুছই তব কাঁহা মধু নাহ।
 কহইতে বাঢ়য়ে বিবহক দাহ ॥
 গোবিন্দদাস কহ কৈছন মান।
 অবিচারে কাহে উপেখলি কান ॥

ধানময়ী।

সজল নরনে রজনী আগি।
 সেবলু চবণ হৃদয়ে লাগি ॥
 দারুণ মদন দুখ সে দেল।
 মুরছি চেতন-রতন নেল ॥
 এ সখি এ সখি তুহ সে জান।
 বৈছন সেবলু নাগর কান ॥ ধ্রু ॥
 ঋক বচন-রচন চাই।
 নিষ্ঠুর হৃদয় তৈ গেলু তাই ॥
 তুহ সে যতেক কহলি হিতে।
 অহিত অহিত করলি চিতে ॥
 স্তব্ধ সে বিক জীবন ম্যনি।
 বিজলে আতলু মরণ জানি ॥

কাম-সায়রে মরব হাবে।
 বেকত বেকত জপত নানে ॥
 বৈছন পাওব সে পদরাতা।
 তৈছন যতনে সেবব ধাতা ॥
 ঐছন পূর্ব মন-উলাস।
 শুনি বিলপই গোবিন্দদাস ॥

ধানশী।

যব তোহে যতনে কহলু বেরি বেরি।
 বোধে রাতুল পিঠি বহ মুখে হেরি ॥
 পায়লি সরবস তুহ করি মান।
 বিনি দোখে উপেখলি নাগর কান ॥
 অনিয় বিবিধ তুহ না চিনলি বাই।
 পবিহরি পীযুষ পিয়লি বিধ তাই ॥
 বিহি চিবপুণো পরশ আনি দেল।
 হেলে বতন-মণি চবমণি ঠেল ॥
 দোসবি কহলিহ কবকশ ভাষ।
 কৈছে মিলায়ব গোবিন্দদাস ॥

সুহই।

সুন্দরি ঐছে বিদগধ মন লেই।
 বিনি অপরাধে উপেখলি মাধব ॥
 সখীগণ অপযশ দেই ॥ ধ্রু ॥
 সহচরী মেলি চরণ ধবি সাধলু
 বহলি যৌবন-মদে মাতি।
 কুটিল নেহারি গারি মুখে দেয়লি
 পুন গদগদ নিজ সাধি ॥
 হায় তুয়া লাগি আগি যদি পৈঠব
 তবহ নহব পবতীতে।
 অলখিতে উপেখলি রসবতী আপন
 সহচরী-বচন উপেধি।
 গোবিন্দদাস কহ নিজ নিকটে রহ
 রাখব অনুজ্ঞন দেখি ॥

বিহাগড়া।

বোদতি রাধা শ্যান করি কোয়।
 হরি হরি কাঁহা গেলো প্রাণনাথ কোয় ॥
 জাললু রে সখি পুর আশ্রয়ান।
 নাগর-কোয়ে নাগরী নাহি জান ॥

মুখলি নাগর মুখলি রাই ।
বিরহে বেরাকুল কুল না পাই ॥
দাক্ষণ বিরহে না হেরই তাব ।
সহচরী চিতপুতলি সম চায় ॥
ঐছন হেরইতে বাইক রীত ।
গোবিন্দদাস চিতে সচকিত ॥

তথা বাগ ।

রসবতী বৈঠি বসিককর পাশ ।
রাই কহই বনি বিরহ হতাশ ॥
আর কি মিলব মোহে বসময় শ্যাম ।
বিবহ জনবি কব উতব হাম ॥
নিকটহি নাহ না হেবই বাই ।
সহচরী কত পবনোধর তাই ॥
কানু চমকি ভব রাই কক কোব ।
গোবিন্দদাস হেরি ভেল ভোব ॥

ধানশী ।

কত পরকারে তাহি পরিচয় দেল ।
হেরইতে মুখশী দুখ দুবে গেল ॥
সহচরীগণ সব চমকিত ভেল ।
সজল নয়ানে আলিঙ্গন ধনী কেল ॥
আচরে মোছায়ত নয়ানক লোব ।
বতনহি দৃঢ় করি দুহু কক কোর ॥
কোই সখী দেওত চামর বায় ।
গোবিন্দদাস দুহু গুণ গায় ॥

বিহাগড়া ।

নাগর সঙ্গে রঙ্গে যব বিলসই
কুঞ্জে শুভলি ভুজপাশে ।
কানু কানু করি মোয়ই স্মরণী
দাক্ষণ বিরহহতাশে ॥
এ সবি অরতি কহনে না বাই ।
হের আঁচলে রহ যৈছন ধোঁজি
ফিরত আনহি ঠাক্রি ॥ ধ্রু ॥
কথা পেও সো বন্ধু রসিক স্মরণ
মোহে তেজল কবি লাগি ।
কাতর হোই মহীভঙ্গে বুঠই
বদন খেদনে রহ আগি ॥

রাইক বিরহে কানু ভেল চমকিত
বয়ানে বাণী নাহি কুর ।
পিয় সহচরী লেই করে কর বাছই
গোবিন্দদাস রহ পুর ॥

বিহাগড়া ।

বহুক্ষণ পরিচয় ভেল ।
বিরহ বেদন দুরে গেল ॥
দোঁহে দোঁহে কোবে আগোয়ি ।
সহচরী হেরি বিতোরী ॥
অদভুত পেম চষিত ।
হেরইতে চমকিত চিত ॥
কোবহি দেখিতে না পায় ।
ওছন না শুনি কোথায় ॥
পুন ছোঁহে নিবিড় বিলাস ।
দুরে গেও বিরহ হতাশ ॥
গোবিন্দদাসক দাস ।
ইহ গুণ আনন্দে ভাষ ॥

ধানশী ।

আব কিয়ে কনক কছিল তনু স্মরণি
দবশ পরশ বন্ধু হোয় ।
উর পব পাণি হানি ক্ষিতি শুভল
আকুল কণ্ঠে বল বোয় ॥
সজনি না বুঝিয়ে পেম-তরঙ্গে ।
রাইক কোরে চমকি হরি বোলড়
কবে হবে তাকর সজ ॥ ধ্রু ॥
আব কিয়ে শুবণে শুনিব হাম তাকর
সো পিয় সধুবিন ভাষ ।
নয়ানে বয়ান চান কিয়ে হেরব
কৌমুদী হাস বিকাশ ॥
বাইক কোরে কানু ঐছে বিলপই
বুজবনিতাগণ হাস ।
পেমক রীত বুঝই সংশয় ভেল
কহতহি গোবিন্দদাস ॥

কানোদ ।

অন্তরে উপজল পেম-তরঙ্গ ।
গোই যোই চমু দোভিক সজ ॥

আঙুসবি ধরতহি দোভিক পাণি ।
 নখু লাগি বডনে কহবি দউপাণি ॥
 বনি যদি রোখে সহবি নিজ গায় ।
 ইথে নাগি তুহাবি ধরব হান পায় ॥
 ঐত কহি নাহ দোতি দুহ মেল ।
 কুঞ্জ নিরড়ে আসি উপনীত ভেল ॥
 নাগর-অঙ্ক-গন্ধ ধনী তহি পাই ।
 তুমিত চাতকী চলু চৌদিকে চাই ॥
 ত্রৈবনে সমুখে আবল যব কান ।
 নাহ হেরি ধনী বাচল মান ॥
 গোবিন্দদাস কহ কি কহব হান ।
 আপনে ভাসহ মানিনী-মান ॥

রূপে'ল্লাস

কামকল্প ।

ধনি ধনি কো বিহি বৈদগধি সাধে ।
 বদন সুধারসে যো নিরমা'ওল
 তুয়া মুখমণ্ডল বাধে ॥ ধ্রু ॥
 ভাল অব ইলু ঝমিয়া আগোর
 ভাঙ তিমির ঘন যোর ।
 কিরণবিকশিত শ্রুতি কুবলয় পরি
 ধাবই নয়ন চকোব ॥
 সাল্লা শিখর সমুখে উদিত পুন
 সিন্দুর ভানু উজোব ।
 অহনিশি বদন কমল তেঞি বিকশিত
 প্যাস ব্রমব নাহি ছোভ ॥
 অরুণ কিরণ পুন অধবে হেনি হোরি
 হার তরঙ্গিনীতীরে ।
 কুচমুগ্ধ কোক শোক নাহি জানত
 গোবিন্দদাস কহ কুবে ॥

শ্রীরাগ ।

এ ধনি রূপ নাহি সহয়ে নয়ান ।
 এতহ নেহারি সুগন্ধ মধুসূদন
 'দিন রজনী নাহি জান ॥ ধ্রু ॥

সিন্দুর তরুণ অরুণ কচি রঞ্জিত
 ভাল সুধাকব কাঁতি ।
 সো ঘন চিকুৰ তিমির ঘন চুম্বিত
 ইহ অতি অশ্লব্ধ ভাতি ॥
 লোচন যুগল কমল কিয়ে কুবলয়
 খণ্ডন চাক চকোব ।
 কাজবজালে পড়ত কিয়ে সংশয়
 ততহি ব্রমই অলি জোর ॥
 তবহি যো হাসি অধর দবশায়সি
 অকণিন কোমলী কাঁতি ।
 মোহিত জন বিফন পুন মোহন
 গোবিন্দদাস নাহি ভাতি ॥

বেনোয়াব ।

মঞ্জু চরণযুগ যাবক বঙ্কন
 বঙ্কন গঙ্কন মহাব বাজে ।
 নীল বসন মণি কিঙ্কিনী বণবণি
 কুঞ্জব দমন গমন ক্ষীণ মাঝে ॥
 সাজলি শ্যাম বিনোদিনী বাধে ।
 মস্তকি বজ্র তরঙ্গি বঙ্গিনী
 মদন মোহন ছাঁদে ॥ ধ্রু ॥
 কনক কটোব চোষ কুচ কোবক কোব
 উজোর বোতিম দান ।
 ভুজযুগ খির বিজুদীপরি মনিময়
 কঙ্কণ ঝনকিতে চমকিত কান ॥
 মনোময় হাস সুধারস নিরসন
 মশনজ্যোতি জিত মোতির কাঁতি ।
 সুভগ কপোল লোল মণিকুণ্ডল
 মশ দিশ তরল নয়ান শরপাঁতি ॥
 ঝাপিল কববী তালে অলকাবলী
 ভাঙ ধনুয়া জুন মনমথ সেবি ।
 গোবিন্দদাস হৃদয়ে অবধাবলি
 শিঙ্গাব দেব অধিদেবী ॥

বিহাগড়া ।

এ ধনি আঁচরে বদন ঝাপাও ।
 লুবধল মধুপ চকোর বিধুভদ্র
 আনত আনত চলি বাঙ ॥

মুখমণ্ডল কিয়ে শ্রবণ-সরোজ
ভালহি অষ্টমীক চন্দ্র।
মধুবিপ্লব-মরম ভবন যাহা ঐছন
ভাবে কি গগিয়ে মতি মল।
অনি কহ গরবে পাণিতলে বারব
ও খলকমল উজ্জ্বল।
তহি নখচাঁদ ভবন ভবে ঐছন
ততহি পড়ত জানি ভোব।
ডাঙ ধনুয়া কিয়ে স্মৃতনু ধুনায়সি
যছু শব্দে গিবিধব কাঁপ।
সে কিয়ে অতনু পতগ শিবে ডায়সি
গোবিন্দদাস হিয়ে তাপ।

শকরাভরণ।

এ ধনি পদুমিনি পডল অকাজ।
জনি ভেটত হনি কুণ্ডল মাঝ।
তুহ গজগামিনী মতি অতি ভোব।
উচ কুচ কুন্ত গববে নাহি ওব।
যৌবন গববে না হেবসি পহ।
পরিমলে বাসিত কবসি দিগন্ত।
যব তোহে কবব অরুণ দিতি ভঙ্গ।
নিয়ডে না হেববি সহচরী সঙ্গ।
সো বর নখব পবশ যব সোতি।
এ কুচকুন্তে না বাবিবি মোতি।
গণ্ডে করব যব দশনক ছাত।
মুখছি পডবি ধবণী নিপাত।
গোবিন্দদাস যবহ সোভাব।
অধরসুধা দেই তবতি জাযাব।

শ্রীবাগ।

কাননে সবহ কুসুম পবকাশ।
শারী শুক পিককুল মধুরিম ভাষ।
মমুব ময়ুবীর্গণ ঘন দেই নাল।
শুনইতে কাভব ভেল উনমাদ।
দেখ দেখ নাগববাজ।
চললহি সঙ্কেত-কুণ্ডল মাঝ।
কিশলয়-পুঞ্জহি শেজবর কেল।
তহি পর বৈঠি পুন তরখিত ভেল।

পথ হেরি আকুল বিকল পরাণ।
অবহ না সুল্লরী করল পুষ্পাণ।
অন্তরে মদন করল পরকাশ।
চৌদিশে হেরই গোবিন্দদাস।

গান্ধার।

কালিয়দমন জগবু তুয়া বোবই
সহচরী শুনইতে কাণে।
তুয়া সনে বাদ করিয়া ধনি আওত
মনমথ চড়ই ঝাপানে।
মাধব অতয়ে কহিয়ে তুয়া লাগি।
ত্রিবলিক মাঝ লোমভুজঙ্গিনী
হেরইতে তুত জানি ভাগি।
নয়ন কমল পব যুগল ভুজগবর
কাজব গবল উগারি।
মদন ধনুস্তরি আগুণ যব আওব
সো বিধ তবহি না সাবি।
বেণী ভুগজবর পিঠি পর দোলত
চিবদিন ভুঝিল পিয়াসে।
শুনইতে নাগ দমন তনু কল্পিত
কহতহি গোবিন্দদাসে।

তুণ্ডাবাগ।

বাইক আগমন বাত।
শুনইতে উলসিত গাত।
তাহে কহই বরকান।
নাগ-দমন মধু নাম।
ঋগপতি রহ মধু পাশ।
সবহ সে করব গবাস।
বিকট মকর পুন হোয়।
এক না বাধব সোয়।
দৈব করয়ে যব আন।
দংশয়ে হামায়ি বয়ান।
রসনা ধনুস্তরি আগুণে।
তহি পুন অমিয়া লাগে।
নিরবিধ হোয়ব তায়।
জীতব এহি উপায়।
এত শুনি সহচরী গেলে।
গোবিন্দদাস মতি দেলে।

ଶ୍ରୀମାତା ।

ନିରାଶ୍ରମ କାଳେ ଶ୍ରୀକବି କଳେବର
ଲାବଣି ବରଣି ନା ହୋଇ ।
ନିରାଶ୍ରମ ବନ ହାସ ରସ ପବିତ୍ରେ
ସନିନ ସୁଧାକର ଅସନ୍ନେ ରୋଇ ॥
ଆଠୁତ ନବ ରଞ୍ଜିତ ବନୀ ରାହି ।
ସଞ୍ଜିନୀ ନକଲ ନିକାରିଣୀ ଶାହି ॥
ଲୋକ ଅଳକ ତିଳକାବଳି ରଞ୍ଜିତ
ସିଂହାସି କାଳନକମଳ ଉଦ୍ଭୋର ।
ଲୋଚନ ସୁଧୁକର ଚଳତ ହେବି କେବି
ସୁନ୍ଦର କୁବଳ୍ୟ ପବିତ୍ରେ କିସେ ଡୋବ ॥
ଆନନ୍ଦ ଚିତ୍ତୋତ୍ସାହ କୃତ କୋନକ ନୀଳ
ନିଚୋଳ କୋରେ କର ବାସ ।
ସାବକ ବଞ୍ଚିତ ଅରୁଣ ଚବଣତଳେ
ଜ୍ଞୀଉ ନିବନ୍ଧବ ଗୋବିନ୍ଦଦାସ ॥

ସିନ୍ଧୁଡ଼ା ।

ମାରମ ସୁଧାକର ନଂଶ ଶୁଣ
ବନ କଲ ବିକାଶ ।
ଅଶବେ ତ୍ରିମାୟତ ଶ୍ୟାମ ମନୋହର
ଚିତ୍ତ ଚୋରାୟାସି ହାସ ॥
ଆଜୁ ନବ ଶ୍ୟାମ ବିନୋଦିନୀ ବାହି ।
ତନୁ ତନୁ ଅତନୁ ଯୁତ ଶତ ସେବିତ
ଲାବଣି ବରଣି ନା ଯାହି ॥ ଛ୍ର ॥
ବରୀ ବକ୍ତୃକଲେ ଆକୃଷ୍ଟ ଅନିକୃଷ୍ଟ
ସୁଧୁ ପିବି ପିବି ଉତ୍ତୋଳ ।
ନକଲ ଅଳକ୍ଷ୍ମୀ କରୁଣ ବଞ୍ଚିତ
କିଞ୍ଚିତ ବଞ୍ଚିତ ବୋଲ ॥
ମନ-ମଞ୍ଜୁ ପର ମନିମୟ ନୂପୁର
ପୁବିତ ଶୁଣନ ଡାସ ।
ସନ ସୁକୁବ ଜନୁ ନଂଶ ମନିବସନ
ନିଜୁନି ଗୋବିନ୍ଦଦାସ ॥

ସିନ୍ଧୁଡ଼ା ।

ଅଳକାସି ଅଳକ ବିଜୁରୀ ଦିଟି ତାପକ
ବରକତ କର କଟୋର ।

ଏତହ ତନୁ ଧନ ନୟନ ନୟନ
ନିରାଶ୍ରମ ନଂଶ କିଶୋର ॥
ବାସା ନାଶବ ଡାତି ।
କୋ ବିହି ନିରାଶ୍ରମ କୋନ ବଟାଂଶ
ଶ୍ୟାମ ମୌରୀ ନକାତି ॥ ଛ୍ର ॥
ବବ ଦୁହ ଦୁହ ହେରି ନୟନ ଅନ୍ତଳି ତରି
ଆନ ଆନ ପିବିତେ ଚାହି ।
ତନୁ ତନୁ ମୈଥତ ସନ୍ଦେ ଆନିଜିତ
କୈହେ ହୋରତ ନିରବାସ ॥
ଆରତି ଅଶ୍ରୁ ସୁଧାରସ ପିବି ପିବି
ଦୁହକ ପିବିତି ଉନମାଦ ।
ଗୋବିନ୍ଦଦାସ କହ ଅଧିକ ବସ ଆବେଶେ
କିସେ ନା କର ପରମାଦ ॥
ଧାନୀ ।

ସବୁ-ମନ ମଂଶଳ ସନ ଭୁଞ୍ଜି ।
ମରଣି ଭରଣ ଅବଶ ତେନ ଅନ୍ଧ ॥
ତୁହ ଯଦି ଅଳକାସି କରସି ଉପାସ ।
ସୁଗନ୍ଧ ଜନ ତବ ଜୀବନ ପାସ ॥
ମହାନି ଶ୍ୟାମାସି ଦିଟେ ମନାସି ।
କବେ କବ ମଞ୍ଜୁରେ ତାର ମନାସି ॥
ମୁଞ୍ଜଳ ଅନ୍ଧାସି କରସି ବିବାସ ।
କୃତ୍ୟୁଗ ଅଳକାସି କରସି ପାସି ମାର ॥
ଧବ ନଂଶ ରଞ୍ଜିତ ତୁମ୍ଭ ନଂଶ ମାନି ।
ଶ୍ରୀବି ନିରାଶ୍ରମ ଉବ ମର ହାନି ॥
ସତେନ ଅଶ୍ରୁ ଶ୍ରୀ ଅଶ୍ରୁ-ବସ ଦେବି ।
ଅଶ୍ରୁକ ମଂଶଳେ ଅଶ୍ରୁବିଷ ଦେବି ॥
ରଞ୍ଜିତ ଉଦ୍ଭୋଗି ରହସି ଆଗୋରି ।
ଗୋବିନ୍ଦଦାସ ଶୁଣ ଗାଓବ ତୋବି ॥

ତଥା ମାତା ।

ଅଳକାସି ତୁରିତାସି କବହ ମନାସି ।
ସବହ ଜୀବନ୍ତଳ ଶ୍ରୀବୀ ଅଳକାସି
ତାନୁକ କୃତେ ମିନାସି ॥ ଛ୍ର ॥
ଶ୍ରୀବୀ ବଚନ କହନ ବବ ମୋ ନଂଶ
ଶ୍ରୀବୀବେ ଅନୁମତି ସାସି ।
ବହ ଉପାସ ଅଳକାସି ଚଳନ
ମେଘଳ ତାନୁକ ନାସି ॥

সবঙ্গ সখী বেলি দেই হলহলি
চলজিহঁ পহক সাথ ।
সো বর সুন্দরী করি পথ চাতুরী
মিলয়েল নাগররাজ ॥
রাইক বদন- চান্দ হেরি মাধব
পুরল সব অভিনাথ ।
দুহ দরশনে দুহ আয়তি নব নব
কহজিহঁ গৌবিন্দদাস ॥

জলকীড়া ।

ধানশী ।

সখীগণ মেলি যে কবল পয়াপ ।
কৌতুকে কেলি-কুণ্ডে অবগান ॥
জলমায় পৈঠল সখীগণ মেলি ।
দুহ জন সমবে কবল জনকেলি ॥
বিছুখল কুন্তল জবজব অঙ্গ ।
গহন সমবে দেই নাগব তঙ্গ ॥
সখীগণ বেঢ়ন নাগবচন্দ ।
গৌবিন্দদাস হেবি রহ ধ্বজ ॥

ধানশী ।

কেলি-অবশেষে ও বব নাহ ।
সখী সঞ্জে কেলি-কুণ্ডে অবগাহ ॥
তাঁহা করল অপরাধ জন-কেলি ।
সখীগণ সঞ্জে নাগবী একু মেলি ॥ ধ্রু ॥
দোরখে যৈছে ঘুরত দউ বীর ।
তৈজুন সিক্ত দুহক শরীর ॥
গৌবিন্দদাস পহ কুণ্ডক ঠাহ ।
অবসরে রাই কব জল-অবগাহ ॥

ধানশী ।

নাহি উঠল দৌহে কুণ্ডক-তীর ।
তনু তনু লাগল পাতল চীর ॥
অঙ্গে বনাওল নব নব বেশ ।
কুণ্ডক-মাঝে করল পরবেশ ॥
বিবিধ নিঠাই কতহ উপহাস ।
ভোজন করি উঁদি কত পরকার ॥

রাইক বজনে সোই শ্যামরায় ।
বহবিধ ডুজল হরিত্রিয়রায় ॥

মহাপ্রাস

কানাড়া ।

শরদ চন্দ পবন বন্দ
বিপিনে ডরল কুম্ব-পদ
কুম মলিকা মালতী যুধী
বস্ত মধুকব ভোরণী ।
হেরত বাতি ওছন ভাতি
শ্যামমোহন মদনে মাতি
মূলী গান পঞ্চম তান
কুলবতী-চিত-চোবণী ॥
শুনত গোপী প্রেম বোপি
মনহি মনহি আপনা মৌপি
তাঁহি চলত যাঁতি বোলত
মূলীক কল রোলনী ।
বিছুরী গেহ নিজহ দেহ
একু নয়নে কাঙ্ক্ষ-বেহ
যাহে বস্তিত একু মস্তীর
একু কুণ্ডল জোলনী ॥
শিখিল ছল নীলিক বহ
বেগেতে ধাওত যুধতী-বৃন্দ
বসত বসন বসন চোলি
গলিত বেণী লোলনী ।
ততহি বেলি শখিনী মেলি
কেহ কাহক পথ না হেরি
ঐছান মিলল গোকুলচন্দ
গৌবিন্দদাস বোলনী ॥

ধানশী ।

কি যে শুনি সুধাময় মুরলী বব ।
না শব্দে অধর ধায় গোপী সব ॥
করে তুলি পরে কেহ পদ-আবরণ ।
কেহ পরে নিজ আঁব নয়নে অঞ্জন ॥
সদন ছাড়িয়া কেহ কাননেতে ধায় ।
পরশানে শিশু ছাড়ি দেহ গোপী যায় ॥

ଏକ ଗୋପୀରେ ପତି ଧରିଆ ରାବିନ ।
 ଧ୍ୟାୟ-ଅନୁସାପେ ସେହ ତନୁ ଡେରାଗିଲ ॥
 ମକ୍ତବ ଗୋପୀର ଆଗେ ପାହିଲ ସେହି ବାସା ।
 ଗୋବିନ୍ଦଦାସ କହେ କି ଦିବ ଉପମା ॥

ସମାର ।

ବିପିନେ ମିଳଇ ଗୋପ-ନାରୀ
 ହେରି ହସତ ସୁରଲୀଧାରୀ
 ନିରୁଦି ବରାମ ପୁଛତ ବାତ
 ପ୍ରେମନିଧୁ ଗାୟନୀ ।
 ପୁଛତ ସବକ ଗବନ କେସ
 କହତ କିରେ କରବ ପ୍ରେମ
 ସୁଦକ ସବହ କୁଶଳ ବାତ
 କାହେ କୁଟିଳ ଚାହିନି ॥
 ହେରି ଐଛନ ରଞ୍ଜନୀ ସୋର
 ଡେଉଁ ତରୁଣୀ ପତିକ କୋର
 କୈହେ ପାଓଲି କାନନ ଓର
 ଧୋର ନହତ କାହିନୀ ।
 ଗଳିତ ଲଳିତ କବବୀବୁଲ
 କାହେ ଶାଓତ ସୁବତୀବୁଲ
 ବଳିରେ କିରେ ପଡ଼ଇ ହଲୁ
 ବେଟଲ ବିପଦବାହିନୀ ॥
 କିରେ ଧାରମ ଚାଲନୀ ରାତି
 ନିକୁଞ୍ଜେ ଡରଇ କୁହୁ-ମାତି
 ହେରତ ଧ୍ୟାୟ ସ୍ବର ତାତି
 ବୁଦ୍ଧି ଆଓଲି ମାହିନୀ ।
 ଏତହ କହତ ନା କହ କୋହି
 ରାଧତ କାହେ ମନହି ଗୋହି
 ଇହଇ ଆନ ନହଇ କୋହି
 ଗୋବିନ୍ଦଦାସ ଗାୟନୀ ॥

ସାନମୀ ।

ଐଛନ ବଚନ କହଇ ସବ କାନ ।
 ସୁଜରମଣୀଗଣ ମଜ୍ଜଇ ନୟନ ॥
 ଟୁଟଇ ସବହ ସନୋରଥ କରଣୀ ।
 ଅବନତ ଆନନେ ନଧେ ଲିଖି ଧରଣୀ ॥
 ଆକୂଳ ଅନ୍ତର ଗଦଗଦ କହଇ ।
 ଅବରୁଣ ବଚନ ବିଶିଷ୍ଟ ନାହିଁ ମହଇ ॥

ସ୍ବନ ସ୍ବନ କୁକପଟ ଧ୍ୟାୟର ଚଳ ।
 କୈହେ କହସି ତୁହ ଇହ ଅନୁବଦ୍ଧ ॥
 ତାହାହି କୁଳଶୀଳ ସୁରଲୀକ ଗାନେ ।
 କିଛିଦୀଗଣ ଅନୁ କେଶ ଧରି ଆନେ ॥
 ଅବ କହ କପଟେ ଧରସହୁତ ବୋଲ ।
 ବାସ୍ନିକ ହରରେ କିରେ କୁମାରୀ ନିଚୋଲ ।
 ତୋହେ ମୋପିତ ଜୀବ ତୁମ୍ଭା ରମ ପାବ ।
 ତୁମ୍ଭା ପଦ ଛୋଡ଼ି ଅବ କୋ କାହା ଯାବ ॥
 ଏତହ କହତ ବୁଞ୍ଜ-ସୁବତୀ ମେଲ ।
 ସ୍ବନି ନଳ-ନଳନ ହସସିତ ଡେଲ ॥
 କବି ପରମାଦ ତହି କରରେ ବିନାସ ।
 ଆନଳେ ନିରନ୍ଧରେ ଗୋବିନ୍ଦଦାସ ॥

କାୟୋଦ ।

କାକନ ବଳିଗଣ ଅନୁ ନିରମାଓଲ
 ବରମଣିମଓଲ ମାଞ୍ଜ ।
 ବାବିହି ଯାଞ୍ଜ ମହାସରକତ ମୟ
 ଧ୍ୟାୟ ନଟବର ବାଞ୍ଜ ॥
 ଧନି ଧନି ଅପରୁପ ରାସବିହାର ।
 ଧିର ବିଜୁର ମଞ୍ଜେ ଚକ୍ରଲ ଜଳଧର
 ରମ ବରବିରେ ଅନିବାବ ॥ ହ୍ର ॥
 କତ କତ ଚଳ ତିମିବ ପବ ବିଳସଇ
 ତିମିରହି କତ କତ ଚାଲେ ।
 କନକନତାୟେ ତମାଲହ କତ କତ
 ଦୁହ ଦୁହ ତନୁ ତନୁ ବାଞ୍ଜେ ॥
 କତ କତ ପଦୁମିନୀ ପଦ୍ମ ଗାଓତ
 ମଧୁକବ ବଦ୍ୟ ଶ୍ରୁତିତାୟ ।
 ବଦୁକର ମିଳି କତ ପଦୁମିନୀ ଗାଓତ
 ସୁଗନ୍ଧଲ ଗୋବିନ୍ଦଦାସ ॥

କେଦାର

ଓ ନବ ଜଳଧର ଅଞ୍ଜ ।
 ଇହ ଧିର ବିଜୁରୀ ତରଞ୍ଜ ॥
 ଓ ବରମରକତ ଠାନ ।
 ଇହ କାକନ ଦଶ ବାଞ୍ଜ ॥
 ରାଣାଧାରବ ବେଲି ।
 ସୁରତି ସନନ ରମ କେଜି ॥
 ଓ ଉନ୍ମୁ ତରୁଣ ତମାଲ ।
 ଇହ ହେବ ସୁଖୀ ରମାଳ ॥

ও নব পদুমিনী সাজ ।
ইহ মত্ত মধুকরসাজ ॥
ও সুখচাপ উজোর ।
ইহ মিঠি লুবধ চকোর ॥
অরুণ নিরড়ে পুন চপ ।
গোবিন্দদাস রহ বন্দ ॥

বিহাগড়া ।

দলনদলন সজে শোহন
নওল পোকুলকামিনী ।
তপন-নন্দিনী তীবে তালি বনি
ভুবনমোহন লাভণী ॥
তাতা ধৈয়া ধৈয়া বাজে পাখোয়ায়
সুধর করুণ কিঙ্কণী ।
বিলাসে গোবিন্দ পুন আনন্দ
সজে নব নব বজ্রিণী ॥
চারুবিচিত্র দুহক অমর
পবনে অকল দোলনী ।
দুহ কলেবর ভবত শ্রমজ
মোতি মবকত হেম মণি ॥
উর বিলোল বাজত কিঙ্কণী
নৃপুত্র-ধ্বনি সজিয়া ।
গীম দোলনী নয়ন-নাচিনী
সজে রসবতী রজিয়া ॥
রাধে মাধব বিবিধ বিনসই
সজে রজিণী মাতিয়া ।
নীল দরপণ শ্যাম সুরতি
হেরত গোবিন্দদাসিয়া ॥

গোষ্ঠবিহার

মদুবকণ্ঠক তাল ।

আজু বিপিনে যাওত কান
সুরতি সুরত কুন্দর বাণ
অনুজলবর কচির অঙ্গ
ভকী দটবর শোহিনী ।
ঈষত হাসত বদনচাঁদ
ভকণী নরন নয়ন কীদ

বিষ অধরে কুন্দলী কুন্দলি
খিতুবন-মদোমোহিনী ॥
কুন্দর বিলিত চিকুরপুঞ্জ
চৌদিকে দমরা দমরী ওজ
পিঙ্ক-নিচর রচিত মুকুট
মকর-কুণ্ডল দোলনী ।
চকল নয়ন বজ্রন জোর
সযনে ষাওত শ্রবণ ওর
গীম শোহন রতন-রাজ
মোতিম-হার দোলনী ॥
কাটি পীত পট কিঙ্কণী সাজ
মদগতি অতি কুন্দরসাজ
জানুলখিত কদম্বমালা
মত্ত মধুকর জোরণী ।
অরুণ বরণ চরণ কুঞ্জ
ভরুণ তরণি কিরণগঞ্জ
গোবিন্দদাস ছন্দর রঞ্জ
মঞ্জু মঞ্জীর বোলনী ॥

গৌরী ।

গোবিন্দ আওত গোবিন্দ সজে ।
বৈছন কমল নেহারয়ে দিলকর
ঐছন বুজ-বধু রজে ॥ ধ্রু ॥
বেলি অবসান হেরি বদনদলন
বেণু পুরিতে ধেনু কিরে ।
গহন গুহা গিরি কাননে যত ধেনু
মিলল যমুনা-তীরে ॥
চুয়া চলন গজ চতুঃসহ
হেরকলস দুহ পাশে ।
ধূপ দীপ সখী নকল গাওত
শ্যাম-দবণ-রস আশে ॥
বনমালী গলে মন মাল বিবাজিত
তাহে নব ষাতু পুকাণ ।
কুক্কিত অলক তাল পদ্বি মিলন্ত
বলি হারি গোবিন্দদাস ॥

ভূড়ি ।

মোঠ-বিজয়ী বুধরাজ কিশোর ।
অননী-বিরচিত বেশ উদোর ॥ ধ্রু ॥

আগে অগণিত কত গোধন চলিয়া ।
 পাছে-বুজবালক হৈ হৈ বলিয়া ॥
 সমবয় বেশ সবহ করি ছাশা ।
 স্বাম বাসে চলু শ্যামরচাম্প ॥
 য়র শিখণ্ড চুড়ে খলমলিয়া ।
 মণিময় কুণ্ডল টলমলিয়া ॥
 নিরপন্ন চাম্প অধবপন সুবলী ।
 চলইতে পশ্বে করয়ে কত খুরলী ॥
 কটিতটে পীত পটাষর বলিয়া ।
 স্বয়র গতি চলু গজবর জিনিয়া ॥
 মণি-মঞ্জীর বাজত রণঝনিয়া ।
 গোবিন্দদাস কহই ধনি ধনিয়া ॥

মল্লার ।

গোষ্ঠে গোচর গুণ গোপাল ।
 গাওত গমকে গওকিরী গুজ্বারী
 গৌরী গোল গাছর ॥ ধ্রু ॥
 গোপী গোর গবীগণ গোপক
 গোকুল-ধাম-বিহারী ।
 গুহা নৈরিক গোরস পরতিত
 গোরচনা কচিরধারী ॥
 গৃহম গুহাগত গোচারণ-রত
 গো-দোহন রতিকারী ।
 গো গিরিধারী গুণ গরবাইত
 গুহা গৌরব পরচারী ॥
 গজগতিগামী গানগুণগুণ্ডিত
 গগনে চরয়ে সুরবুল ।
 গোরস গাহি গবীপূর নন্দন
 গাওত দাস গোবিন্দ ॥

জয়জয়ন্তী ।

মুদির মরকত মধুব মুদতি
 মৃগধ মোহন ছাপে ।
 মল্লী মালতী মালে মধুকর
 মত্ত মনমধ ফালে ॥
 ম্যাম মন্দর মৃগড় শেখর
 মন্দ-মন্দর হাস ।
 মদে সবরস মৃবেশ সবরস
 মত্তত মৃগময় ভাস ॥

চিকণ চাঁচর চিকুরে চুখিত
 চাক চক্কর পাতি ।
 চপল চমকিত চকিত চাহনি
 চিত-চোরক জাতি ॥
 গিবিক গৈবিক গোরজ গোরোচন
 গন্ধ গরভিত বাস ।
 গোপ গোপন গরিম গুণ-গান
 গাওত গোবিন্দদাস ॥

সারঙ্গ ।

গোধন সঙ্গে সঙ্গে মদুনন্দন
 বিহবই যমুনা-তীর ।
 দাম শ্রীদাম সুদাম মহাবল
 গোপ গোয়াল সঙ্গে বলবীব ॥
 বাজত ঘন ঘন বেণু ।
 হৈ হৈ ববে হাসা বব গরজন
 আনন্দে মগন চবত সব ধেনু ॥ ধ্রু ॥
 সম-বয়-বেশ কেশ পবিমণ্ডিত
 চুড়ে শিখণ্ডক কুম্ম উজোব ।
 মণিময় হাব গুহা নব মঞ্জুল
 হেবইতে জগজনমন কক ভোব ॥
 বলয়-নিগান কনক কাটি কিঙ্কণী
 নুপুর ঝণু ঝণু বাজ ।
 গোবিন্দদাস পছ নিতি নিতি ঐছন
 বিহরই নব ঘন বিপিন সমাজ ॥

কানাড়া বা গৌবী ।

গোখুর-ধুলি উছলি ডক অম্বর
 ঘনহ হাসা বব হৈ হৈ বাব ।
 বেণু বিঘাণ নিশান সমাকুল
 সঙ্গে সঙ্গে সব সহচর ধাব ॥
 বনসঞ্জে গিবিরধব ঘর আওয়ে ।
 জলদ হেরি অনু হরষিত চাতকী
 বুজবণীগণ মজল গাওয়ে ॥ ধ্রু ॥
 কুটিল খলককুম গোবজ-মণ্ডিত
 মল্লিকা মুকুট মনোহর ছাশ ।
 বিপিনবিহারী হৃদয়ে ধরমাইত
 ধামল দীল উৎপল মুখচাম্প ॥

কিশলয় বলিত ননিত মণিকুণ্ডল
পণ্ড বুকুরে উজ্জয়ার।
গোবিন্দদাস পছ নটবর শেখর
হেরইতে অগ ডগ্নি মদন বিখার ॥

ধনি ধনি ভাবিনী চতুর নিরোমণি
বিদগ্ধ জীবন জীব।
গোবিন্দদাস এ হেন রসে বঞ্চিত
অবহ শূবণে নাহি পিঞ্চ ॥

তুড়ি।

দানলীলা

ভাটিয়ারি।

গোষ্ঠে প্ৰবেশ করায়ল গোগণ
সখীগণ নিজ নিজ মন্দিরে গেল।
বৎসক বাকি ছাকি ধেনুগণ
ঘন ঘন দোহন কেল ॥
স্বন্দর শ্যামব অঙ্গ।
রঙ্গ পটায়র হার মনোহর
গো-ধূলি-ধূসব অঙ্গ ॥ ধ্রু ॥
নব নব পল্লব গুচ্ছস্বয়ম্ভিত
চুতে শিখণ্ডক বেটল দায়।
মকরকৃত মণি কুণ্ডল দোলনি
হেবই চমকে পড়য়ে কত কাম ॥
বনকুলমাল বিরাজিত উরপর
কিকিণী রণবর্ণি নুপুর পায়।
গোবিন্দদাস পছ অগমনমোহন
ব্রজরমণীগণ হরষিত তায় ॥

চললি রাজপথে রাই স্নানার্থী
নাস বেশ করি অঙ্গে।
স্বপ-বটী করি গাভী-বৃত্ত ভরি
প্ৰাণসবীগণ করি সঙ্গে ॥
বিনান পাটের জাদে বাকিয়া কবরী
বেড়িয়া মালতীমালে।
সীঁখায় সিন্দুর লোচনে কাজর
অনক তিলক ভালে ॥
মণিময় আভরণ শূবণে কুণ্ডল
গীমে সুরেশ্বরী হার।
রূপ নিরূপন বিচিত্র কাঁচুলি
পীন পয়োধর ভার ॥
চরণ-কমলে রাতুল আলতা
মোহন নুপুর বাজে।
গোবিন্দদাস ভণে এ রূপ-যৌবনে
জিতবি নিকুঞ্জরাঞ্জে ॥

গৌরচন্দ্র

স্বপট-সারঙ্গ।

সুরধুনী-তীরে তীরে মহা বিলগই
সমবয় বালক সঙ্গ।
করতলতাল বলিত হরি হবি ধ্বনি
নাচত নটবর ভঙ্গ ॥
জয়শচী-নন্দন ত্রিভুবন-বন্দন
পূর্ণ পূর্ণ অবতার।
অগ অনুরক্তন ভবভয়ভক্তন
সঙ্কীৰ্ত্তন পরচার ॥
চন্দ্রাক গৌর প্ৰেমভরে কম্পই
কম্পই মহচর কোর।
অজহি অঙ্গ পুলককুল আকুল
কল্প নয়নে ঝর লোর ॥

ভাটিয়ারি।

শ্রীবাধার উক্তি।

গোষ্ঠে গেল বিনোদিয়া সকালে গোধন লইয়া
দিয়া শিক্ষা বেণুর নিশান।
গুরুজন আক্লিনাতে না পারিলাম রাখাইতে
না হেরিলাম সে চান্দ বদান।
কোন্ পথে গেল শ্যামবায়।
যে ঘোর করিছে প্ৰাণ মন কবে উচাটন
চান্দমুখ দেখিলে জুড়ায় ॥ ধ্রু ॥
বশোমতী নল ঘোষ তাহারে কি দিব ঘোষ
গোকুলে গোধন হইল কাল।
আমা সভার প্ৰাণধন গোকুল-জীবন-ধন
গোষ্ঠে গেল মদনগোপাল ॥

চল বাই সেই পথে পসরা করিয়া মাথে
 যেখানে আছে শ্যামরায়।
 আহা বরি ননী জিনি অকোমল তনুখানি
 গোবিন্দদাস বলি হানি যায় ॥
 সুরট।

শ্রীকৃষ্ণ :-

বিনোদিনী না কর চতুরপণ।
 জড়িয়া আবারে হিয়ার মাঝারে
 নইয়া বাইছ সোনা ॥ ১ ॥
 বিবেচন করি তন লো সুল্লরি
 সহজে তোমরা বনী ॥
 দখি যুত দেখি যাহ বলাইয়া
 তবে সে বহিমা জানি ॥

শ্রীরাধা :-

গোয়াল-ধরন বারিতে গোধন
 ফিবহ গহন বনে।
 পথে লাগি পায়্যা পবনারী লয়া
 সাধ করিয়াছ মনে ॥
 নাগর নাগরী বসের চাতুরী
 তনি সখীগণ হাসে।
 অনুগা হইতে সাধ লাগে চিতে
 কহয়ে গোবিন্দদাসে ॥

সুহই।

আহা কি দেখি গো বড়াই কদম্বের তলে।
 তড়িত জড়িত যৈছে নব জনমবে ॥
 শ্যামচাদের উপরে ধবল চালের কলা।
 তাহার উপরে শোভে তিসিরের মালা ॥
 তাহার উপরে কিবা ইন্দ্রধনু সাজে।
 এমন অদ্ভুত রূপ কেবা দেখিয়াছে ॥
 ইন্দ্রধনু জিনিয়া সে ভুঙ্ক-ধনু-ছটা।
 গোবিন্দদাসের মন করে লটপটা ॥

বরাড়ী।

এই ত শ্রাবন-পথে।
 নিতি নিতি করি গতাগতে ॥
 হাতে করি নই বাই সোনা।
 তুবি কে না কহে যেন অন্য ॥

তুবি দেবি পুহু বড়াই।
 কিসের দান চাহেন কানাই ॥
 সঙ্গে সবে যুতের পসার।
 তাহে কেনে এতেক অতাল ॥
 তুনি ত বরজ যুবরাজ।
 তুরি কেনে করিবে অকাজ ॥
 যুব কর হাস পরিহাস।
 কহতহি গোবিন্দদাস ॥

ধানশী।

তোঁহারি হৃদয়ে যে বদরিকাশ্রম
 উন্নত কুচগিরি কোব ॥
 সুল্লব বদনছবি কনকধুম পিবি
 ততহি তপত জীউ যোব ॥
 সুল্লবি তোঁহারি চবণযুগ ছোড়ি।
 গৌরী আবাধনে কাঁহা চলি যাওব
 তুহু সে ভীষণমথী গৌরী ॥ ২ ॥
 সিন্দুব সুল্লর যুগমে পবশল
 এই সুব-গুহ জানি।
 তুয়া পদনধ হিঙ্গ বাজহি সোঁপনু
 সুল্লবি সহস্র পবাণী ॥
 কামাগব হাম সহজেই নিমগন
 কাম পুঁবি তুহু রাই।
 শ্যামব বলি অব চবণে না ঠেলবি
 গোবিন্দদাস মুখ চাই ॥

ভূপালী।

নাথানামব নীপমূলে।
 কেলি-কনা বসদান ছলে ॥
 দুবে গেও সখীগণ সহিতে বড়াই।
 নিভৃত নীপ-মূলে লুটই রাই ॥
 ভুঙ্ক ভুঙ্ক বেটি নোঁহাব বধানে বরান।
 কমনে মধুপ যেন হইল মিলান ॥
 নোঁহের অধব-মধু নোঁহে করু পান।
 নিজ অঙ্গে মিলা রাই ঘনরস দান ॥
 মিলন দুহ জন পূরল আশ।
 আনন্দে নেবই গোবিন্দদাস ॥

বড়াই।

চিকুরে চোরায়সি চায়র-কাঁতি।
দশনে চোরায়সি মোতিম-পাঁতি॥
এ গজগামিনি তো বড়ি সেয়ান।
বলে ছলে বাঁচসি গিরিধরদান॥
অধরে চোরায়সি সুরঙ্গ পঙ্টার।
বরণে চোরায়সি কুঙ্কুমভার॥
কনককলসে ঘনরঙ্গ ভরি তাই।
হৃদয়ে চোরায়সি আঁচরে বাঁপাই॥
তেঞি অতি মন্থর চরণসংকার।
কোন তেজব তোহে বিনহি বিচার॥
সুবল লেহ তুহু গো-রস দান।
রাই কবব অব কুঙ্ক্রে পয়াণ॥
বাহাঁ বৈঠত মনমথ মহারাজ।
গোবিন্দদাস কহে পড়ল অকাজ॥

সুহই।

কি করবি গোরস দান।
আপনা দেহ সমাধান॥
অধরে অমিয়া-রস তোব।
যৌবন যৌব আগোর॥
তোহে কহি স্থলরি বাধে।
হরি সঞে না করু বাদে॥
কুচকনকাচল পারে।
শোভতহি মোতিম হারে॥
কুণ্ডল চক্র বিকাশে।
বেণীভুজঙ্গিনী পাশে॥
ভাঙ ধনুয়া অনু তজ।
ধর শর নয়ন তরঙ্গ॥
অতয়ে বুঝিয়ে রণ আশ।
কহতহি গোবিন্দদাস॥

সুহই।

ত্রিভুবন-বিজয়ী মদন মহারাজ।
বৈঠল বৃন্দাবনে নিকুঞ্জক মাঝ॥
গোরসে আঙল রসযতী ঠায়।
হৃদয় বিগিনপথে সরবল দান॥

তোহে কহ গোপিনি আরানের রাশি।
কেবনে জানিবা দান সহজে আগেরাশী॥
তুহু গজগামিনী হরি জিনি বাজ।
নব যৌবনমদে নাহি দেবরাজ॥
বোহে গিরিধর বলি গোঁগল কাছ।
আপনে আপনে কথা কহিতেহ লাজ॥
কেবল গোরসদানে কেনে দেহ ডাক।
বিচারে চাহিয়ে দান পতি অঙ্গে অজ।
এ সব দানের কথা জানয়ে বড়াই।
গোবিন্দদাস কহে চপল কানাই॥

নৌকাবিহার

দানশী।

সখীগণ সঙ্গে রকে কত খেলত
খেলত নটর-রাজ।
তোর বনোরখে চলল বিগিনপথে
ছোড়ি নিশ সঁকহি মাঝ॥
চতুর-শিরোমণি কান।
হেরি যমুনাজল মনসিজ বাড়ল
পুরল মুরলী নিশান॥ ধ্রু ॥
হৃদয় তরলীখানি গুবাল মুকুতা-মণি
মাঝে মাঝে হীরার গাঁধনি।
সারি সারি যোজে গুড়া রতন কাকনে মোড়া
ফেরয়ালে বাজত কিঙ্কিনী॥
তপন-তনয়া-তীরে তরলী লইয়া কিকে
বিদগধ নাগর-রাজ।
গোবিন্দদাস কহে নৌকায় বসি রছে
ফেরয়ালের মুজুর বাজ॥

শ্রীরাগ।

ধব লহ লহ হাসি বরনে রহল পশি
নায়ে চড়ায়ল গুই।
ইতখনে মঝু মন ভেলহি আন ছলে
বেকত ধরল কল সোই॥
এ সখি হরি সঞে মানহ কুঙ্কবিনোদ।
সে নাবিক অতি চকল চপল মতি।
অব বেউ ভেউ পরবোধ॥ ধ্রু ॥

গগনহি সঘন বিজুরী ঘন ঝলকই
 দিনহি ভেল আন্ধিমার।
 ঝরতর পবনে তরণী ঘন ঘুরত
 পৈঠত জল অনিবার ॥
 ঘুরজন আনি পড়ল জীউ সঙ্কটে
 ইথে জনি করহ বিচার।
 তুয়া ইজিতে অব সব সখী জীবন
 গোবিন্দদাস কহ সার ॥

ধানশী।

এ নব নাবিক শ্যামরচল।
 কৈছন তোমার হৃদয় অনুবদ্ধ ॥
 তুয়া বোলে গোরস যমুনাহি চার।
 ফারনু কাঁচুলি ডাবনু হাব ॥
 কর অবসান নাহি গিরুইতে নীব।
 এতধনে অবহ না পাওল তীর ॥
 হাম নিবান তুহ হাসি উতরোল।
 কেহ জীউ তেজই কেহ হরি বোল ॥
 এতদিনে কুলবতী কুলে পড়ু বাজ।
 চড়ি ইহ নায়ে দূরে গেও নাজ ॥
 উঠত কুলে পরে যো তুহ মাগ।
 কাঁহ সঞ্চে মাগি ধরব তুয়া আগ ॥
 গোবিন্দদাস কহ সময়ক কাজ।
 নাবিক বেতন নাওক মাঝ ॥

হোঁৱালীলা

বসন্ত।

ঋতুপতি বিহরতি নাগধন্যায়।
 রাধা রজিণী সজিনী বাম ॥ ধ্রু ॥
 চুয়া চন্দন পরিমল কুঙ্কুম
 ফাগুরজে সব অঙ্গ ডরি।
 মদনমোহন হেরি মাতল মনসিজ
 যুবতীযুগ শত গাওত হোবী ॥
 কেহ ধরু অধর কেহ হার হর
 কেহ তনু পশিয়া রহনহি ভোরি।
 কেহ লেই মুদরী কেহ লেই নুঙ্গলী
 দুহিঁ দুহে কেহ গাওত হোবী ॥

ভঙ্ক রবাব উপাক পাখোরাঅ
 করতাল তাল স্বেলি করি।
 গোবিন্দদাস পহঁ নটবর-শেষ
 নাচত গাওত ভাল করি ॥

তথা রাগ।

খেলত ফাগু বৃন্দাবনচল।
 ঋতুপতি মনমথ মনোরথ ছল ॥
 সুল্লরীগণ করমণ্ডলীমাঝ।
 রজিণী প্ৰেমতবজিণী সাজ ॥
 আগু ফাগু দেই নাগরী নয়ানে।
 অবসরে নাগর চুহয়ে বয়ানে ॥
 চকিতে চক্রমুখী সহচরী গহনে।
 ধাই ধাওল গিরিধারিক সনে ॥
 তরল নয়ানী তুরিতে এক যাই।
 করে সঞ্চে কাড়ি সুবলী লেই ধাই ॥
 ঘন কবতালি ভালি ভালি বোল।
 হো হো হোবী তুমল উতবোল ॥
 অরুণ তরুণ তরু অরুণহি ধরণী।
 স্বল জনচর ভেল সব একধরণী ॥
 অরুণহি নীরে অরুণ অরবিল।
 অরুণ হৃদয়ে ভেল দাস গোবিল ॥

বসন্ত।

নীলাচলে বনকাচল গোরা।
 গোবিল ফাগুরজে ভেল ভোরা ॥
 দেবকুমারী নারীগণ সঙ্গ।
 পুলক-কদম্ব করহিত অঙ্গ ॥
 ফাগুয়া খেলত গৌরতনু।
 প্রেমক সিদ্ধ মুরতি জনু ॥
 ফাগু অরুণ তনু অরুণহি চীর।
 অরুণ নয়নে বহে অরুণহি নীর ॥
 ফুল হিলোলিত অরুণহি মাল।
 অরুণ ডকত সব গাওয়ে রসাল ॥
 কত কত জাব বিখারল অঙ্গ।
 নয়ান চুলাওত প্রেমভরঙ্গ ॥
 হেরি গদাধর লহ লহ হাস।
 সে নাহি সমুদ্রল গোবিন্দদাস ॥

তথা স্বাগ।

নটবর ভঙ্গী ফাণ্ড বঙ্গী
নাগব অভিনব নাগবী সঙ্গ।
ঋতু ঋতুপতি গীতি চিত্ত উমতাবন
হেবি বদন বৃন্দাবন বঙ্গ ॥
ফাণ্ডা খেলত নওল কিশোর।
বাধাবরণ বরণীমনচোব ॥ ধ্রু ॥
সুন্দরীবৃন্দ কলে কব মণ্ডিত
মণ্ডলী মণ্ডলী মাঝহি মাঝ।
নাচত নারীগণ ঘন পনিবস্ত্রণ
চুষন লুবধল নটবরবাজ ॥
কানুপবন-বসে অবশ বরণীগণ
অঙ্গে অঙ্গে মিলি কাঁপি বহ।
পূনল সবত মনোবধ মনোতাব
মোচন গোবিন্দদাস পত ॥

বসন্ত।

ফাণ্ড পেলত বন নাগব বাণ।
বাধা বঙ্গীণী বহবিধ গান ॥
হাসি হাসি সুন্দরী মনমথ বঙ্গে।
ফাণ্ড লেই ডায়ে নাগব-অঙ্গে ॥
বসে ধন ধন তনু গ্রাধ আধ হেনি।
চুগা চন্দন দেই বেনি বেনি ॥
চপল নাগব কুচ পবনল গোবি।
চমকি চমকি মুখ বহনিত মোড়ি ॥
ফাণ্ড দেখল হনি লোচনে জোন।
মুদল ধনী দুহ লোচন-চকোন ॥
অধবহি চুষন কক কত কান।
গোবিন্দদাস দুহক গুণ গান ॥

বিহার

কেদার।

রাধামাধব কুন্তহি পৈঠল
রাউরগরঙ্গ রসাল।
রপবাজন ঘন কোকিল কলরব
ঝঙ্কর মধুকর মালা ॥

সজনি হেরি দুহ দিটি কাঁপ।

মনমথ সমবে কুসুমধর কল
সোঙরি সোঙরি জিউ কাঁপ ॥ ধ্রু ॥
পহিলহি বাই নয়ান-শবে হানল
আকুল কুণ্ডকবাজ।
ভুজয়ুগ বরুণ পাণে ধনী বান্ধল
নিকরুণ হৃদয়ক মাঝ ॥
বোধবি বাট তুহি পুন হবি উবে
কুচ কাকুনগিনি হান।
সো গিদিধব-বন নখরে বিদায়ল
বিচলিত মানিনী মান ॥
শ্রুতবে দুহ দুহ অধবধু পিবই
দুহ গুণ দুহ পবনস।
দুহ দুহ গুণ মুকুবে নিভ ছাহ হেবি
ডবনহি দুহ কনি দংশ ॥
সিন্দুরদহন বাণ হেবি মাধব
মৃগমদভলজে নিভাই।
পঞ্চ মুকুট ভয়ে বেনী ভুজঙ্গীণী
বিলুটই মহী গড়ি যাউ ॥
মাভল মদন রাজমদ কুঞ্জর
অলক অকুণ নাতি মান।
তোড়ল নৌবন্ধ গীম কব বন্ধন
নিম্ন পদ দৃশ নাতি জান ॥
নতিবণ তুমুন পুলক কুল সঙ্কুল
ঘন ঘন মঞ্জাব বোল।
নিজ নদে মদন পবাভল পাওল
কৃণ্ডল গওহি লোল ॥
অনুশ্রব কঙ্কণ কিকিণী ঝঙ্কর
বতি জয়মঙ্গল তুব।
মনমথকেতু মকর-গতি যাওত
গোবিন্দদাস কহ ফুর ॥

বিভাষ।

বৃন্দাদেবী সময় জানিয়া।
পাখিগণে কহে গম্বোধিয়া ॥
হেরি দেখ নিশি বহি গেল।
দশ দিশ অকণ্ঠিত ভেল ॥
নিজ নিজ সুমধুর স্বরে।
আগাইছে শ্রীরাধা-শ্যামেরে ॥ •

বৃন্দাদেবীর আদেশ পাইয়া ।
বাই শ্যামে কহে সঘোষিয়া ॥
ওহে শ্যাম বুজেন্দ্রনন্দন ।
মোবা কিছু কবি নিবেদন ॥
সুন্দরনি কব অবধান ।
নিশি গেল হৈয়াছে বিহান ॥
জাগো জাগো যুগলকিশোর ।
অরুণ কিরণ হেবি ঘোর ॥
কুমুদিনী ভেজি অলি ধায় ।
আব ভো বহিতে না যুগাণ ॥
সখীগণ শুনি চমকিত ।
গোবিন্দদাস-চিত ভীত ॥

বিভাষ ।

জাগি শ্যাম-কোবে বৈঠালি নারী ।
ঘুম-আবেশে কত চমকি উঠয়ে ধনী
পুন ঘুমত পুন সানি ॥ ধ্রু ॥
চান্দ মলিন মুখ চান্দ গেহাএই
ধুনে মুদিত দেখি অঁপি ।
বিপুল পয়োধব হেবি কমলবব
বিকসন নিজ নিজ শাখি ॥
জন্ম আলি কণ্ঠে দৈবে নিশি বকন
চঞ্চল গমনক সাধে ।
উঠত চাহি হেবি পুন মুখশাখী
কিবখহি নিবগম বাধে ॥
অঙ্গ মোড়ি কত জিহ্মত সুন্দনী
চুটকত অঙ্গ বিজোবি ।
গোবিন্দদাস দাস তহি কহতহি
কবহি নিবাবত গোবী ॥

বসন্ত-লালা

তরু তরু নব কিশলয় বন লাগি ।
কুসুমভার কত অবনত শাখী ॥
তঁহি ওক সারিণী কোকিল বোল ।
কুঞ্জ নিকুঞ্জ ভ্রমব কক বোল ॥
অপকপ শ্ৰীবৃন্দাবন মাঝ ।
ঘড় ঝঁতু সঙ্গে বসন্ত ঝঁতুবাজ ॥

বিকশিত কুবলয় কমল-কদম্ব ।
মাধবী মানভী মিলি তরু লম্ব ॥
কাঁহা কাঁহা সাবস হংসনিসান ।
কাঁহা কাঁহা দাদুৰী উনমত গান ॥
কাঁহা কাঁহা চাতক পিউ পিউ ফুব ।
কাঁহা কাঁহা উনমত নাচয়ে ময়ূব ॥
গোবিন্দদাস কহ অপকপ ভাতি ।
চৌদিকে বেটল কুসুমক পাঁতি ॥

ভাটিয়াবি ।

বৃন্দা বিপিনে বিহবই মাধবীমাধব সঙ্গিয়া ।
দুহ ওণ দুহ জন গাওত সুললিত
চলত নর্দন গতি ভাতিয়া ॥ ধ্রু ॥
শুবদয়ুগলে কুণ্ডল শোহই
নব কিশলয় তোড়িয়া ।
দুহ কাঙ্ক দুহ ভুজ শোহই
চুষ্ট মুখশাখী মোড়িয়া ॥
মত্ত কোকিল মৃবনী তাহ বাওত
নাচন শিখিগণ মাতিয়া ।
তেজি মকবন্দ বাহ বেডল
মুখল মধুকব পাঁতিয়া ॥
সকল সখীগণ কুসুম ববিষণ
আনন্দে ও বস ভাগিয়া ।
দাস গোবিন্দ কবচি হেবব
'ও বস-সায়ব নাতিয়া ॥
কেদান ।

বজনী উজাগনি নাগব নাগবী
অঁখি মেলিতে নাবে ষুমে ।
অতিশয় বসভবে শ্যাম নাগবেব কোবে
অঙ্গ হেলি বহল নিখুমে ॥
দেখ সবি অপকপ ছান্দে ।
শ্যাম নাগবেব কোবে শুতিয়া বহল ধনী
কানু নেহাবে মুখ-চান্দে ॥ ধ্রু ॥
কুঙ্কিত কুণ্ডল তালে লাগিয়াছে
সিন্দুর কাজব মৃদু ষামে ।
ফুল কবরী আধ বিনন পাটের জাদ
বীড় খসল কর ষামে ॥

নীলবসন ভিজি অঙ্গে লাগিয়াছে
শ্রীঅঙ্ক দেখিতে উদাস।
যৈছে চান্দ-কলা মেঘে গবাসল
নিবখই গোবিন্দদাস ॥

নলিত।

দেখ সখি গোবী শুভল শ্যাম-কোব।
নাগব নীল বতন কিয়ে কাকন
কুবলয় চন্দ্রক ছোব ॥ ১ ॥
গেনী সুনাগদী এবেবে খবব ধনি
মৃগায়ন বিদগব চোব।
কনক কমবে অনি মাতি বহন জন
হিমবন শ্যাম চকোব ॥
পানি পয়োবন তুহ মনোহর
নাহুল কনয়গু সাত।
উটি কনক পিকচ কিয়ে ঝাপন
কনক বনাবনাছ ॥
নাগদী এক উব নাগব বেচল
নাগদী ভূত নেটি অঙ্গ।
তাদে বিজুর্নী মৈছে নেচন দুত তনু
গোবিন্দদাস বচ বন্দ ॥

নামস্কার।

হিমকণ মলিন নলিনাগণ হাস
অকণকিনণ হেপি খোব।
কোকিল বোলে ব্রহ্মকুল আকুল
হেতত কুন্দিনী কোব ॥
কৈছে ঘুনাযত যুগলকিশোর।
চমকি কহত ওক সার্বক সোব ॥ প্র ॥
কিশলয় যমনে নিচল তনু শ্যাম
মনকত কাকন গোবী।
কিয়ে কুসুমশব তুণ শূণ ভেল
কিয়েদুহ বতিবগে ভোবি ॥
সহচরী ছোড়ি মদিবে জনু যাওত
জাগত স্বন্দবি রাধে।
গোবিন্দদাস পছ শুনইতে কাতর
কোন কয়ল রসবাধে ॥

বরাড়ী।

বন নাহা কুসুম তোড়ী সব সবাগণ
সবস সময় করু তাঁহি।
মাবত বদন নেহারি কুসুম-শব
শোহত সমবক মাছি ॥
কো কছ মনমক কেলি।
নওল কিশোর নওল নব নাগরী
নলিতানিশাখা সখী মেলি ॥ প্র ॥
মণিময় ভূষণ তনু তনু শোহন
কণু ঝনু নৃপন বাজে।
গোবিন্দদাস কহ নমসী-শিবোমণি
জিতন বিদগধ-বাজে ॥

মল্লাব।

নব ঘন কানন শোভন কুল্ল।
বিকসিত কুসুম নবকব গুল্ল ॥
নব নব পলবে শোভিত ভান।
সাদী শুক পিক পাওয়ে বগাল ॥
তাই বনি অপক্লপ নতন হিলোল।
তা পব বৈঠকি কিশোরী কিশোর ॥
বুজবনবাগণ দোওত ঝকোব।
গীবত ব্রানি ধনী কহতাই কোব ॥
বত কত উপজল রস-পরসঙ্গ।
গোবিন্দদাস তঁতি দেপত বঙ্গ ॥

ভৈববী

আজু শচীনন্দন নব অভিষেক।
আনন্দকল নয়ন ভবি দেখ ॥
নিত্যানন্দ অষ্টমত মিলি বঙ্গে।
গাওত উনমত ডকতাই সঙ্গে ॥
হেবইতে নিরুপম কাকন-দেহ।
ববিখয়ে সবহ নয়ন ঘনমেহা ॥
পুন পুন নিরখিতে গোবা-মুখ-ইন্দু।
উজ্জল প্রেমসুধারস-সিদ্ধু ॥
জগ ভবি পুরল প্রেমভরঙ্গে।
বকিত গোবিন্দদাস পরসঙ্গে ॥

মান

বিভাষ ।

এ ধনি জনি কহ কানুক সন্দেশ ।
 বেকত তুহানি মুখ কহই সবছ দুখ
 কি ফল বচন বিশেষ ॥ ধ্রু ॥
 সো ঘটপদ সম সবছ কুস্মুনে বম
 হাম তাহে এ ছেন গড়াণী ।
 জানি তহিক স্মৃনি আনতি পঠায়লু
 তো হেন পূণ-পিযানী ॥
 এ তুয় অধর লমন পয়ে দংশল
 লোবে কাজব ঝনি গেল ।
 জাণুলু পদ্ব ছবম জনে ধোয়ল
 অনক তিলক দূবে গেল ॥
 নীপ-নিকুন্ত কণ্টক হিয়ে লাগল
 ঝামব ভেদহি জ্যোতি ।
 গোবিন্দদাস ভণ আন কবিত্তে আন
 বিহি সঞ্চে কিয়ে নহি হোতি ॥

সুহই ।

বাগত নয়ন-সোবে পবিপূবত
 তৈখনে সো মুখ চাহ ।
 দেযত ধুঁধুট পলটি পুন আওত
 মান কৈছে নিববাহ ॥
 সজনি হবি সঞ্চে সো কর মান ।
 যে গুণবতী ধনী ধৈর্য-কাঙ্কনে
 বাঙ্কল হৃদয় পাষণ ॥ ধ্রু ॥
 ওশি ওশি দোখ বোখ যব মানিয়ে
 তৈখনে উপকমে হাস ।
 কহইতে কঠিন বচন যব সাঁচিয়ে
 নিকসয়ে সবুনিয় ভাষ ॥
 চনইতে অনত চবণ ফিনি আওত
 বিছবত মনে বহু জাগি ।
 নিদ্রহ স্বপনে আন নহি হেবিয়ে
 গোবিন্দদাস কহ ভাগি ॥

সুহই ।

উপেখলু বাই জানি বব-নাগর
 মান দুঃখে করল পরাণ ।

ছিয়ে ছিয়ে নিলজ

পবাণ নহি বাধব

মনতি কবল অনুমান ॥
 হেনই সময়ে সব সহচরীমণ্ডলী
 ধাই আওন তছু পাশ ।
 বহ বহ কাহে বিমুখ ভট্ট যায়ব
 হাম সব পূবায়ব আশ ॥
 শুন শুন বুজ ঘুনবাজ ।
 তুহ লম্পটপণ কবছ ন জোড়বি
 দগধবি বমণী সমাজ ॥ ধ্রু ॥
 তুহানি চবণ ববি সাধলু কত বেনি
 বৈনিক সজ তুহ ছোড় ।
 চত্ৰাবলী মুখ-সুবা পিয়ে মাতলি
 বচন না শুনলি যোব ॥
 উতকট শপবি কবহ সর্ষীমণ্ডলী
 পুন হেন না কবিব আব ।
 রাই হমানি তুহে অনুকূল হোয়ব
 এ শিখ বচন কহি সাব ॥
 পুন যাই পদতল ধবি কত সাধহ
 হাম সব বহব বুঝাই ।
 তৈখনে ধলুব বন্ধ সব মিটব
 গোবিন্দদাস এস গাই ॥
 বানশী ।
 নাগল পুন যাই পৱি ববি সাধই
 ভবত সদয় নহ রাই ।
 আকুল চিত মন ছল ছল লোচন
 কাতবে সর্ষী-মুখ চাই ॥
 ললিতা ললিত-বচনে কত বোলই
 শুন বুঝানু কুড়াপি ।
 কোন পবাণে তুহ নাহ উপেখলি
 কাবণ বুঝই না পাবি ॥ ধ্রু ॥
 বিশাখা কহত নহত ইহ সমুচিত
 সো বহবলত কান ।
 ফিবি যত যায়ব ধোঁজি না পাওব
 দগধবি হামার পবাণ ॥
 তুঙ্গ ভঙ্গী কবি কহতহি বেবি বেবি
 হাম সব নহি তুয়া কাজে ।
 হিত কহিতে যদি অনহিত মানসি
 হবে বসি করহ বিরাজ ॥

চিহ্না চতুরী মধুর কবি বোলই
মনে রহনি তুহ মাতি ।
তোহাৰি নাহ চরণে পতি কান্দই
হেবইতে বিদবয়ে ছাতি ॥
সুন্দরী সমুখে আসি বলে মোহা তুয়া দাসী
শুন বাই কব অবধান ।
ধেম অপরাধ পাদ ধবি সাধক
ভেজ ধনি দাকণ মান ॥
সবহ সখী মিলি করই পুটোঁশনি
কব পদ ধবি বত সাধে ।
সখীগণ লাখ বচন তাহি বোলই
তবহ না মানই সাধে ॥
মন-অনুগাণে ভবল বব-নাগব
বোই বোই চলি যাই ।
আকুল নাগব অন্তর গগণব
গোবিন্দদাস বস গাই ॥

বানা-বাগণী ।

সজল পঙ্কজ-দল গদুনিদী আলি ।
প্রশিতে তবসি চমকে বনমায়া ॥
সো তনু চটফটি হেঁচি হিয়-সাণে ।
নেপইতে চন্দনে লাখ হযে বাধে ॥
ঙা ঙা সুন্দরি পডনি চরণে
না জানি কি হবে তুয়া নিবহব বেদনে ॥
তিল কত মুগড়ি পডবে পত ভোব ।
অনুগণ গলয়ে নয়নে বহ লোভ ॥
ফুকুবি ফুকুবি ঘন বোই শ্যাম ।
ঘব ধর শব্দে লেই তুয়া নাম ॥
তাহে বেচি বোই প্রিয়সখীগণ ।
বুঝি আঘলু হায় তুহাৰি সদন ॥
তুহ মানিনি অতি কবসি উদন ।
কিনে সমুঝাব গোবিন্দদাস ॥

ধানশী ।

দুজীক বাণী শুনি ধনী উলসিত
ডুবই মদন-তবদে ।
মুচক্কাই হাসি চাহই তহি গদগদ
তুহ সব জানসি বদে ॥

সো-বর-নাগব শ্যাম ।
বিদগধ বসিক-শিরোমণি-মুকুটহি
ঐহন নহ তুহু কাম ॥ ধ্রু ॥
ভেটবি শ্যাম-ধাম বণপণ্ডিত
তুহে কি শিখায়ব নীতে ।
রতি বিপনীত-বীত যদি দেখবি
সমুঝাবি আপন চিতে ॥
চন চন দতি আগে তুহ অনুসব
কুঞ্জহি কানুক পাশ ।
করই শিঙ্গাব চলহ বব-নাগবি
ভণতহি গোবিন্দদাস ॥

ধানশী ।

যব ধনী কানু কয়ল তচি কোর ।
নব সেব দেখি যনু চাতক জোর ॥
বসবতী বসিক-শিরোমণি বাব ।
মনোবধি সিধি বিধি পুৰল তায় ॥
নাগব-চিতে পুন আনতি বিলাস ।
অনুমতি অন্তবে ধনী বৃদু হাস ॥
লীনা-লাবণী আনন্দ-দান ।
বসিক-শিরোমণি আনন্দ-সিনান ॥
দুহ বসে ভুলন দুহ কক-বোব ।
গোবিন্দদাস হেঁচি আনন্দে ভোর ॥

ধানশী ।

মাধব এক নিবেদন তোয় ।
মান-বিবহ-জবে তুহে অতি দগধল
মাফ কবব সব যোষ ॥ ধ্রু ॥
তুহ যদি লাখ গোপী স্বঞ্জে বিহঙ্গসি
পায়সি বহত আনন্দ ।
সো মুখে কোটি কোটি সুখ-সম্পদ
তিল আধ না ভাবিয়ে মদ ॥
অকপটে এক বাত মুখে কহবি তু
না করবি চিতক ভীত ।
চন্দ্রাবলী তুহে কতহ সমাদরে
কৈছনে পুেম পিবাঁত ॥

সো। যদি তুহাৰি গ্ৰীম প্ৰেমভুজ দেই
বাৰ্শি বাপত পুন গেহ।
গোবিন্দদাস কহে তাকব পদতলে
দাসী কবই মুখে লেহ ॥

অক্রূৰ-সংবাদ
সুহই।

না জানিয়ে কো। মথুৰা সঞে আওল
তাহে হেৰি কাহে জীউ কাঁপ।
তব্ ধৰি দৰ্শিণ পয়োৰব কুবযে
লোবে নয়ন যুগ ঝাঁপ ॥
সজনি অকুশল শত নাহি মানি।
বিপদ লাখ তুংহ কৰি না গণিয়ে
কানু-বিচেছদ হৰ জ্ঞানি ॥ধ্ৰুৱা॥
কিয়ে ঘব বাহিব চিত না বহ বিব
জাগবে নিদ নাহি ভাষ।
গটল মনোবধ তৈখনে ভাঙ্গল
কিয়ে সখি কবব উপায় ॥
কুসুমিত কুঞ্জে ভ্রমব নাহি ওল্লয়ে
সঘনে বোঝত শুক সানী।
গোবিন্দদাস আনি সখী পুছই
কাঁহে এত বিধনি বিধাৰি ॥

ধানশী।

ৰূপাল উতপত লোবে নয়ান।
কৈচে কবত হিয়া কিছুই না জান ॥
তুহ পুন কি কববি গুপতহি বাধি।
তনু মন দুহু মুখে দেওত সাধী ॥
তব কাঁহে গোপসি কি কহব ভোয়।
বজৰক বাবণু কবতলে হোয় ॥
জানলু এ সখী মৌনকি ওব।
পিয়া পৰদেশ চলব যোহে ছোড় ॥
গমন সময়ে বিবোধ জানি কোয়।
পিয়াক অমঙ্গল যদি পাছে হোষ ॥
সময়সমাপন কি কল আব।
প্ৰেমক সমুচিত অবহ নিবাৰ ॥
গোবিন্দদাস অতয়ে অনুমান।
পিয়া পরদেশী কাহে বহ প্ৰাণ ॥

সুহই।

নাহি অক্রূৰ ক্রূৰ নাহি যাব সম
সো-আওল বুজ-মাৰ।
ঘবে ঘবে ঘোষই শুবণ অমঙ্গল
কালি কালিহ গাজ ॥
সজনি বজনী পোহাইল কালি।
বচহ উপায় যৈছে নহ প্ৰাতব
মদিবে বহ বনমালী ॥ধ্ৰুৱা॥
যোগিনী-চৰণ শবণ কৰি সাধই
বান্ধহ বামিনীনাথে।
নখতব চান্দ বেকত বজ অম্ববে
যৈছে নহত পবভাতে ॥
কালিন্দী দেবী সেৰি তাহে ভাখহ
সো বাখউ নিজ তাতে।
কিয়ে শমন আনি তুৰিতে গিলাওব
গোবিন্দদাস অনুমতে ॥

শ্ৰীগদ্যাক্ষৰ।

যাহে লাগি গুৰু-গুণান মন বঞ্জন
দুবজন কিয়ে নাহি কেল।
যাহে লাগি কুলবতী ববত সমাপন
নাজে ডিলাঙলি দেল ॥
সজনি জাননু কঠিন পৰাণ।
বুজপুৰ পৰিহৰি যাওব সো হান
শুনহিতে নাহি বাহিৰাণ ॥ধ্ৰুৱা॥
যো মথু সৰস সমাগম-লালস
মণিমস মন্দিব ছোড়ি।
কণ্টককুঞ্জে জাগ নিশি বাসব
পশু নেহাৰত যোবি ॥
যাহে লাগি চলহিতে চবণে পড়ল ফণী
মণিমঞ্জৰী কৰি মান।
গোবিন্দদাস ভণ কৈছনে সো দিন
বিচুৰব ইহ অনুমান ॥

সুহিনী।

কালি হাম কুঞ্জে কানু যব ডেট।
নিবমদ নয়ান বয়ান কৰু ডেট ॥
মান ভববে হাম হাসি হাসি সাধ।
না জানিয়ে ঐছে পড়ব পৰমাদ ॥

এ সখি অব মোহে কহবি বিশেষ ।
জানলু কানু চলব পরদেশ ॥ধ্রু॥
পুছইতে কহ গদ গদ আধ বোল ।
চর চর নয়ন হেবি মুখ মোব ॥
নিবিড় আলিঙ্গনে বহ পুন ধন্দ ।
দর দর হৃদয় শিখিল ভুজ-বন্ধ ॥
চুষয়ে বদনে বদনে বহ মেলি ।
আনহি ভাতি নভস বস-কেলি ॥
যতজ কপট কৈছে হিম, যাহ, গোই ।
গোবিন্দদাস কহে মোহে হেবি বোই ॥

গাঙ্গাব ।

কামিনী কবি বিচি মোনে কি ভেল বাম ।
ছাতি বন্দান চাননু মথুরা
যাওব স্তম্ভন শ্যাম ॥ধ্রু॥
ও নৃপচন্দ্র হাস ধবধব
ও দিগি বন্ধ নেদাপি ।
ও মৃদু বচন স্রাবসে পূনিত
কৈছনে বিচুরব নাবী ॥
নাথ বিনু নিমিগ আধ কত যুগসন
সো অর আনত যাব ।
কঠিন পথ্য অব নাহি নিকসয়ে
পুন কিমে দবশন পাব ॥
কহইতে গোঁনী লোবে ডক লোচন
মূবছি পডল তচি ভোব ।
হা হা প্রাণবাই ভোব অতেচন
গোবিন্দদাস কক কোব ॥

গাঙ্গাব ।

প্রাতরে তুভ চলবি মথুরাপুর
যবত গুনল ব্রজনারী ।
বিবহক ধুম ঘুন নাহি লোচন
মোছত উতপড বাবি ॥
মাধব ভালে তুহ ব্রজ-অনুগামী ।
অব সব বঙ্গবী জনু বিবহানলে
কো পুন ইহ বধভাগী ॥ধ্রু॥
গিরিবর কুঞ্জ কুসুমময় কানন
কালিন্দী কেলি-কদম্ব ।

মন্দির গোপুব নগর সরোবর
কো কাঁহা কর অববধ ॥
ব্রজপতি লেই সজে চলু আকুর
সজে শ্রীদাম স্তম্ভন ।
গোবিন্দদাস কহ যব ঐছন নহ
আপে চলু বলবাম ॥

পাহিড়া ।

হনি হবি কি কহব গৌর-চরিত ।
অকুব অকুব বলি পুন পুন ধাবই
ভাবহি পুরব পিবীত ॥ধ্রু॥
কাঁহা মধু প্রাণ নাথ লেই যাওই
ভারই শোককি কুপে ।
কো পুন বচন বোলে বাহি ঐছন
সব জন রহল নিচুপে ॥
বোই কতধনে বোলই পুনে পুনে
তুহ সব না কহসি ডাম ।
ঐছন হেনি ডকতগণ বোয়ত
না বুঝল গোবিন্দদাস ॥
সুহই ।

অতমিত যামিনীকান্ত ।
কি ফল ভেল মণিমস্ত ॥
উদয়াচল বরণ অরুণ ।
উমল দিনমণি দারুণ ॥
দেখ সখি পাপী অক্রুর ।
হনি লেহ চলু মধুপুর ॥
ধ্বিজকুল মঙ্গল উচাব ।
চলু সব গোপ-কোঙাব ॥
কোই না কুহ অচু বাত ।
হবি জনু মাধব যাত ॥
ব্রজপতি দম্পতী চিতে ।
কোন কবল বিপবীতে ॥
তেজি বুঝি নিকরুণ ধাতা ।
গোবিন্দদাস দুখ গাতা ॥

ধানশী ।

হরি নহ নিরদয় রসময় দেহ ।
কৈছন ডেজব নবীন সনেহ ॥

পাপী অক্রুর কিয়ে গুণ জান।
 সব মুখ বাবি লই চল কান ॥
 এ সখি কাহক জনি মুখ চাহ।
 আচব গছি বহি বাবচ গাহ ॥
 যতিধনে দ্বিজকুল মঙ্গল না পচই।
 যতিধনে বখ-পব কোই না চচই ॥
 যতিধনে গোকুলে তিনিব না গিবই।
 কবইতে যতন দৈবে যব কিবই ॥
 এতহ বিপদে জীউ বহয়ে একান্ত।
 বুঝলু নেহাবত লাজক পহ ॥
 অতয়ে সে কি ফল দাকধ লাজ।
 গোবিন্দদাস কহে না সহে বেযাজ ॥

শ্রীগীতাব।

কানু নহ নিষ্ঠুর চলত যো মধুপুৰ
 মধু মন এ বড়ি সন্দেহ।
 সে হেন বসিক পিয়া পিবাঁত পুৰিত হিয়া
 কাঁহে ভেল শিবিন-মনেহ ॥
 শুন শুন সহচবি অকুল চরণে ধবি
 তিল এক হবি বিলম্বাহ।
 করুণা কন্দন শুনইতে ঐছন
 জানি ফিবিযে বব নাহ ॥
 পবিহক গুরুজন হসউ বা দুবজন
 কি কবব পবিজন পাপ।
 কানু বিনে জীবন জলতহি অনুখণ
 কো সহ এ হেন সম্ভাপ ॥
 ও মুখ সমুখে ধবি নয়ন অঞ্জলি ভবি
 পিবইতে জীউ কবে সাধ।
 গোবিন্দদাস ভণ সো বিহি নিকরুণ
 যো কক ইহ বস-বাধ ॥

ধানশী।

চলবহ মাথুব চলব মুবারি।
 চলতহি পেখলু নয়ান পসাবি ॥
 পালটি নেহারিতে হাস বহ হেবি।
 শুনহি মন্দির আয়লু ফেরি ॥
 দেখি সখি নিলজ জীবন মোই।
 পিবাঁতি জানাওত অবমন রোই ॥৫৫॥

সো কুম্মিত নব কুঙ্কটর।
 সো যমুনাঙ্গল মলয় সমীর ॥
 সো হিমকব হেবি লাগয়ে চক ॥
 কানু বিনে জীবন কেবল কলক ॥
 তাদিন বুঝল বচনক অন্ত।
 চপল পেম থিব জীবন দুবস্ত ॥
 তাহে অতি দুবজন আপকি পাশ।
 সমতি না আওত গোবিন্দদাস ॥

মাথুব—বিরহ

ববাডী।

হবি নাকি যাবে মধুপুৰ।
 ছাড়িব গোকুলবাস ভীবনে কি গ্রাণ গ্রাণ
 বধভাগী হইল এক্রুর ॥ ৫৬ ॥
 ছাড়িব গোকুল-চন্দ পনাগে মনিব নন্দ
 মবিবেক নোহিণী যশোদা।
 গোপীব মনণ দৈবে অনুমান ববি সবে
 সভাব আগে মবিবেক নাপা ॥
 আব না গুনিব বেণু আব না দেখিব কানু
 আব না কবির নাসবেশ।
 এমন বেধিত থাকে বাণুবে বুঝায়ে বাখে
 বিধি বিনে নাহি উপদেশ ॥
 মথুবা-নাগবী যত তাহা কৈল পয়বত
 বনজ-বমণী যে অনাথ।
 গোবিন্দদাস কহ হৃদয় এ দুখ সহ
 অবশ্য মিলিবে প্রাণনাথ ॥

সুহই।

সজনি মধুপুৰ চলব মুবারি।
 এ হেন ধবম পিয়ায় কোন শিখায়ল
 ভেজিতে অবলা ব্রজনারী ॥৫৭॥
 তখন আপন কবি এবে ছোড়ি যায়ব
 এতেক করব জানি কান।
 রসে গরগর তলু কৈছনে যায়ব
 মদন পহরী সমাধান ॥

এ মহা বন্ধন কৈছনে কাটব
চলইতে নাহিক বাট।
নহি শীকলি তাহে প্ৰেম-কুলপ গো
লাগি যৈছে পিরীতি-কপাট ॥
কলি-মনোমোহন জননী মহোদর
তাকব সবহ বিছুব।
এতহি কহিতে যব রজনী পোহাযব
গোবিন্দদাস কহ ফুব ॥

ববাড়ী।

কতহ যতন কবি প্ৰেম বচায়ন
প্ৰেম-পশমণি কান।
সো গুণনিধি পহ জানহি দেশে বহ
অব নহি যাত পবাণ ॥
সজনি হরি কিষে দাকণ ডেল।
ধাতা কুটন ঐছে সুখ-সম্পদে
বিপদ লাখ কবি দেল ॥প্র॥
হেরইতে নিমিখ বৈবি কবি মানিয়ে
কোবে বিচেছদ কক ভোবে।
লহ লহ বচনে মান কবি সাধই
সো সব বিছুবল মোবে ॥
সোঙবিতে যাকর ঐছে পিরীতি-বস
কঠিন খীণ মঝু দেহা।
সো সুপুঙ্খ-বর কৈছে দূব ডেল
গুণি গুণি সো সব লেহা ॥
তাকব পাশে হামাবি ইহ দুবদশা
যৈছে না হোয়ে পরকাশ।
গুনইতে কান পুাণ জনি তেজবে
কহতহি গোবিন্দদাস ॥

সুহই।

প্ৰেমক অঙ্কুর জাত আত ডেল
না ডেল যুগল পলাশী।
পুতিপদ চাঁদ উদয় যৈছে যামিনী
সুখ-লব ভৈ গেল নৈরাশী ॥
সবি হে অব মোহে নিঠুর বাধাই।
অববি রছিল বিছুবাই ॥প্র॥

কো জানে চাঁদ ঢাকোবিনী বন্ধব
মাধব মধুপ সুজান।
অনুভবি কানু পিরীতি অনুমানিয়ে
বিষটিত বিহি নিরমাণ ॥
পাপ পরাণ আন নাহি জানত
কানু কানু করি খুব।
বিদ্যাপতি কহ নিকঙ্কণ মাধব
গোবিন্দদাস রস পুব ॥

ধানশী।

কহিতে কহিতে ধনী মূখছিড ডেল।
ধাই যে সহচরী কোব পর নেল ॥
খরতব বহতহি হা হা ছতাশ।
কোই নলিনী-দলে কবত বাতাস ॥
ঘন ঘন কাঁপই খীণ নিশাস।
সখীগণ অন্তবে পায়ল তবাস ॥
বাই জীয়াইতে কক আশোয়াস।
শ্যাম বুঝাইতে চল গোবিন্দদাস ॥

ধানশী।

ধনী কেনে মুদল নরান।
দশনহি দশনে লাগি অচেতন
মুরছিত হবল গেযান ॥প্র॥
সরস স্নানব বদন মণ্ডল
হেবি বিবি ঘন ঝোয়।
কণ্ঠ ঘব ঘব রসনা জরজর
নীরব ডেলহি সোয় ॥
হেরি বিধুমুখ নয়ল নিমিখ
পলকে ডেল বিভঙ্গ।
জীবন সংশয় বাই-কিশলয়
কালিম-ববণ শ্রীঅঙ্গ ॥
ললিতা আদি সখী নিঝুরে ঝোরয়ে
আর কি জীবন-সাধা।
কি সুখ কারণ এ তনু ধারণ
পুাণ ছোড়বি রাধা ॥
হেরি বিপরীত ললিতা শুদারত
শ্যামনার বীজময়।
শুৰণ-যুগল ডেদি হৃদয়ে পৈঠল
চেতল রাবিকা-অঙ্গ ॥

কাঁহা ওপধায় শ্যাম মধু পাণ

অচিবে মিলে মধু পাণ ।

বাধাবল্লভ আনিতে দুর্লভ

সাজল গোবিন্দদাস ॥

গান্ধার ।

হৃদয় বিদারত মনমথ-বাণ ।

কো জানে কাঁহে নহত দুই ঠাম ॥

জন্ম বিবহানল মন মাহা গোয় ।

কঠিন শরীর তসন নাহি হোস ॥

কাঁহে সমুঝায়ব মবসক খেদ ।

মবত না জীষত কানুক বিচেছদ ॥

ঘন ঘনসান চন্দন হিয় লাই ।

ষুমুক সাধে শযন অবগাই ॥

ঘাতুক মদন ততহি ভেল বাম ।

ঘব ঘব শব্দে লেই তুয়া নাম ॥

ঘাম কিরণ সম মানই চন্দ ।

ঘুমে বিক্লন হিয়া পাঁজর বন্ধ ॥

ঘন ঘন নিশ্চই ঘন ঘনসার ।

ঘুমে বিহনে দিঠি ঋত অপার ॥

ষোড়শমুখতীর্ণণ বিরহ-ছতাপ ।

ষোড়ত তুয়া পদে গোবিন্দদাস ॥

বালা ধানশী ।

বাসিত বিণদ, বাসগেহে বৈঠলি,

বজ্রভবন বলি উঠই ।

ববিহাবিবচিত, বীজন বীজহিতে,

বিষধর বিষম বলই ॥

বলানুজ বৃদ্ধলম্ব বহবিধ বোধি ।

বরবিধুবরনী, বিনোদিনী বলবী,

বুত্ত বিবহ পয়োষি ॥

বিগলিত বলয়, বাহ বিষবল্লরী,

বিলপই বিপিন বিস্তান ।

বিভুজল বেশ, বিলাস বিলাসিনী

বহ বৈদগ্ধি বিশান ॥

বৃদ্ধবনিতা, বসুধাতলে বিদুঠই,

বিষাটিত বিমন শয়ন ।

বিবসিত বচন, বিচারহি বাট্টরী,

গোবিন্দদাস রস গান ॥

ধানশী ।

নীলস সবসিজ ঋষব বয়না ।

তুয়া গুণ গুণইতে সচকিত নয়না ॥

খেণে মুখ গোই বোই খেণে হয়ই ।

হিয় অভিনায়ে চলন মহী বলই ॥

এ হনি পেবলু সো গজগামিনী ।

জীবটতে সংশয় কুলববমণী ॥

অনুধন মনসিজ মনমাহা হানই ।

হিমকরকিরণহি থিব নাহি মনই ॥

খেণে উঠে খেণে বৈঠে শুতিবল ধনশী ।

বিষ-শব্দাঘাতে যোচ্ছ কাতব হনিণী ॥

কত যে বিচাষব কমলদলশেজ ।

ছটফটি শয়ন জীউ নাহি তেজ ॥

গোবিন্দদাস কল শ্যামচন্দ ।

তুনিতে মিলহ ধনি টুটন দন্দ ॥

ধানশী---তিবাতা ।

ব্রহ্মই ভবন বনে জনু অগোয়ান ।

ভাগল ভগ গুণগৌরব মান ॥

ভাবে তবল মন হাসি হাসি নোই ।

চিতপুতলি সম তুয়া পথ যোই ।

ভাবিনীভূষণ ভালে বনমানী ।

ভোবি কি বিজুবলি বুজববানী ॥

ভবমহি ভবম মদন মুখ গোই ।

ভূতলে শুতলি কুন্তল ফোই ॥

ভুলল তুয়া গুণে হবি হবি বোল ।

ভিগল দিঠিঅলে নীল নিচোল ॥

ভূবি বিনত-স্বব ভুরি মুখান ।

ভুরুভজহি ধনী তেজব পরাণ ॥

ভাগো জীবয়ে অব তুয়া বস আশে ।

ভগব জোহারি যশ গোবিন্দদাসে ॥

তথা বাগ ।

হিরণক হার হৃদয়ে নাহি ধরই ।

হবিমনি হেন্নি সধনে জল বলই ॥

হিমকর-কিরণহি সো তনু দহই ।

হা হা শিশুখী কত দুখ সহই ॥

জলধব-সোদর কিয় তুহঁ তোরি ।

হেলে হারামলি হিরণধরী গৌরী ॥

হরিগনয়নী অবধি দিন গণই।
 হেবইতে পঙ্ক নিমিখে যুগ মানই ॥
 হিয়া মায়া লেহ পবন কাঁহা কহই।
 হবি হরি বনি মূবহি কাঁহা কহই ॥
 হসি হসি হবধি হবধি খেণে উঠই।
 হেমক পুতনি মলীতলে লুঠই ॥
 হবল গেগান তোহাৰি অভিলাষে।
 হোত কি না বুঝল গোবিন্দদাস ॥

কানোদ ।

তুয়া পথ যোই, বাই দিন-যামিনী,
 অতি দুবনী তেল বালা।
 কি বসে বিঝায়ব, কৈছে নিঝায়ব,
 নিমম কুসুমধালা ॥
 মাধব ইখে জনি হোত নিশঙ্ক।
 ও নিতি চাঁদ, কনা সম ক্ষীণত,
 তোহে পুন চড়ব কলঙ্ক ॥প্র॥
 চন্দন চন্দ, নন্দ মনযানিন,
 নীল নিমিক্তিত চীবে।
 কুবলয়কুমুদ, কনকদল কিশলয়,
 শবদে না বাকুই বিবে ॥
 নুনীক পুতনি, মলীতলে শুতলি,
 দাকণ বিনহস্ততাশে।
 জীবন আশে, শ্যাম নহ না বহ,
 পনথত গোবিন্দদাসে ॥

শ্রীগঙ্গাকান ।

নিশি দিশি জাগবী, নধুপূবনাগবী,
 বেশ পসানিন অঙ্গে।
 তুহ সুপুঙ্খবর, -সময় গোঙায়সি
 নব নব বসপবসঙ্গে ॥
 মাধব তুহঁ যব নিককণ তেল।
 মিছই অবধিদিন, গনি কত বাখব,
 বুজবধু জীবন শেল ॥প্র॥
 কোই ধরনীতল, কোই যমুনাভল,
 কোই কোই লুঠই নিকঙ্কে।
 এতদিনে বিরহে, মরণে পথ পেৰলু,
 ভোহে তিরিবধ পুণ পুঙ্কে ॥

তাপত সবোবরে, খোরি সলিল অনু,
 আকুল সকলী পরাণ।
 জীবন মরণ, মরণ বব জীবন,
 গোবিন্দদাস দুখ জান ॥

পঠনগুণী ।

তুহ বহ নিককণ মধুপূব মাহ।
 নিতি নবনাগবীবস অবগাহ ॥
 যে ক্ষণ মান তো বিনু যুগ লাখ।
 সে কি সহয়ে চিব-বিবহ বিপাক ॥
 এ হবি এ হবি তুয়া পথ চাই।
 অবহঁ কি জীবই না জীবত বাই ॥
 কত যে ক্ষীণ তনু কহই না জানি।
 অঙ্গুবি বলধা গলিত দুহ পাণি ॥
 নখন নিকাজস চবকত বাবি।
 নিশি দিশি পছিমধ ডিগি গেও শাড়ী ॥
 ছটকট নখনে না বহ সখী অঙ্ক।
 কনক পুতনী লুঠয় মলীপঙ্ক ॥
 সময় নিবীৰত পবীৰত শ্যাম।
 ছোডি আঁওল চলি গোবিন্দদাস ॥

কানোদ ।

কুঙ্কভবনে ধনী, তুয়া গুণ গণি গণি
 অতিশয় দুবনী তেল।
 দশমীক পছিন, দশা হেবি সহচরী
 ধবসঞ্জে বাহিব নেল ॥
 শুন শুন মাধব কি বলব তোয়।
 গোকুলতকণী, নিচয় মরণ জানি,
 বাই নাই কবি বোয় ॥প্র॥
 তহি এক সূচতরী, তাক শ্রবণ ভরি,
 পুন পুন কহে তুয়া নাম।
 বহুক্ষেণে সুল্লরী, পাই পরাণ ফেরি,
 গদগদ কহে শ্যাম শ্যাম ॥
 নামক অছু গুণ, না শুনিযে ত্রিভুবন
 মৃতজ্ঞান পুন কহে বাত।
 গোবিন্দদাস কহ, ইহ সব আন নহ,
 যাই দেখহ মধু সাথ ॥

বরাড়ী ।

অঙ্গে অনঙ্গজব, মরমে বিঘমশর,
কণ্ঠহি জীবন জারা ।
করতলে বয়ান, নয়ান ঝরু নীলর
কুচযুগে কাঁজরহারা ॥
মাধব তুহু মধুপুর দূর-দেশ ।
ও অবলা চিব, বিরহ বেয়াধিনী,
দশমীদশা পববেশ ॥ধ্রু॥
বিগলিত কবু, বলয়া করকিশলয়,
ঋণহি ঋণহি ক্ষীণ দেহা ।
কো জানে কঁাতি, তবহি নাহি ছুটত,
জন্ম অবধিক শশিরেহা ॥
ডনু মন জোবি, গোৱী তোহেঁ সোপল
কনয়জড়িত মণিবাজ ।
গোবিন্দদাস ভণি, কনয়া বিহনে মণি,
কবহ না হৃদয়ে সাজ ॥

ধানশী ।

যো মুখ নিরীক্ষেণে নিমিষ না সহই ।
তাহে পববোধসি আওব কহই ॥
জনি সখি কি বোলত তোয় ।
নিলজ পুাণ সহজে রহ মোয় ॥
সো গুণনিধি যদি পেম হামে ছোর ।
তিল এক জীবইতে লাজ বহ মোব ॥
জন্ম বাড়বানল হৃদি মহা এহ ।
কিয়ে স্নখ লাগি ভসম নহ দেহ ॥
অব মধু জীবন উপেক্ষন হোয় ।
গোবিন্দদাস সোই দুখ হেবি রোয় ॥

গাঁদার ।

মায়া পহ অকণ-চরণে চলি যাত ।
তাহাঁ তাহাঁ ধরনী হইয়ে মধু গাত ॥
যো সরোবরে পহ নিতি নিতি নাহ ।
হাষ ভরি সলিল হই তথি নাহ ॥
এ সখি বিরহ-মরণ নিরবলু ।
ঐহুনে মিলই যব গোবুলচল ॥ধ্রু॥
যো দরপণে পহ নিজ মুখ চাহ ।
মধু অঙ্গ-জ্যোতি হইয়ে তথি বাহ ॥

যো বীজনে পহ বীজই গাত ।
মধু অঙ্গ তাহে হইয়ে মধু বাত ॥
বাহাঁ পহ ভরমই জলধর শ্যাম ।
মধু অঙ্গ গগন হই তছু ঠাম ॥
গোবিন্দদাস কহে কাকন গোৱী ।
সো মরত তনু তুহু কিরে ছোড়ি ॥

শ্রীগাঁদার ।

বিরহ অনলে যদি দেহ উপেক্ষি
খোয়বি আপন পবাণ ।
তুয়া সহচরী যত, কোই না জীয়ত
সবহ করবি সমাধান ॥
সুন্দরি মাধব আর গেহ ।
তোহাবি সমাদ সোই যদি পাওষ
তব কি বাখব নিজ দেহ ॥ধ্রু॥
আপনক যাতে রমণীকুল যাতিবি
যাতিবি শ্যামরচল ।
অগ ভবি বিপুল কলঙ্ক তুয়া বোষব
হোয়ব কলমমবল ॥
সজল কমলে কমলাপতি পুঙ্খহ
আবাধয় মনমথ দেব ।
গোবিন্দদাস কহ আশ তব না পূবব
বাধা মাধব সেব ॥

সুহই ।

মরিব মরিব সই নিচয়ে মরিব ।
পিয়ার বিচ্ছেদ আর সহিতে নারিব ॥
জনমে জনমে ইউ সেই পিয়া আমার ।
বিধি পায়ে মাগি মুঞ্জি এই বর সার ॥
হিয়ার মাঝারে মোর রহি গেল দুখ ।
মরণ-সময়ে পিয়ার না দেখিনু মুখ ॥
গোবিন্দদাসিয়া কর চবণেতে ধরি ।
এখনি আনিয়া দিব তোমারি পুণহরি ॥

কানোদ ।

বৈষ্ণব রা রহ স্নখ পরিবহ ।
ধরলহ ধরল না সখী-অঙ্ক ॥
ধূন বরিল ধরনী মায়া লুঠই ।
ধাধলে চলত বদন্ত নহী লুঠই ॥

ধনি ধনি ধীর ধরাধরাধারী।
 বিক্ বিক্ অবহ জীরয়ে উহ নারী ॥
 ধই না আভরণ ধূসর চীর।
 ধোয়ত ধুলি নয়ন ধন নীর ॥
 ধনী নহ টিট চপল তুহ কান।
 ধুতক চবিত সবল কিয় জ্ঞান ॥
 ধূক্ব ধেযান কবচ কক তোহি।
 ধসহি ধবণীতলে মুরছিত গোঁরী ॥
 ধরয়ে সবসে ধনী বহত নিশাস।
 ধাবি কহত তোহে গোবিন্দদাস ॥

শ্রীবাণ !

তরুণ অকণ সিন্ধু বরণ
 নীল গগনে হেবি।
 তোহাবি ভরমে তা সঞ্চে বোধয়ে
 দারিনী বদন ফেবি ॥
 কানু হে বাইক ঐছন কাজ।
 আট পুহবে তো বিনু সাজই
 আটহ নায়িকা সাজ ॥ ধ্রু ॥
 প্ৰাণসহচরী চরণে সাধই
 কানু মানায়বি তোহি।
 আঁরি মুদি কহে অবহ মাধব
 কাঁহে না মিলল মোহি ॥
 ঋদ্ধনধ্বনি শুনি উনমতি ধাবই
 তোহাব নুপু বানি।
 হাসি আভরণ অঙ্গে চড়ায়ই
 শেষ বিছায়ই জ্ঞানি ॥
 নীল নিচোল সঘনে মাগয়ে
 নিবিড় তিমির হেবি।
 ধুমল তো সঞ্চে কহই ঐছন
 বেশ বনায়বি যেবি ॥
 কোকিলের ববে চমকি উঠয়ে
 নিমড়ে মা হেদি ভোরি।
 সোস্তরি তোহাবি গমন মধুরা
 মুরছি পড়ল গোঁরী ॥
 নিধরে নয়নে সব সখীগণে
 ধোঁজত বহে না শাস।
 তোহাবি চরণে এতহ কহিতে
 ধাওল গোবিন্দদাস ॥

ধানশী।

নাগবী শেষ দশা শুনি নাগর
 ছল ছল লোচন পানি।
 অবনত মাথ করহি অবলম্বন
 বযানে না নিকরসে বাণী ॥
 ধৈর্য ধবি হরি দোতি বয়ান হেরি
 গদগদ কহে আধ বাত।
 দো এক দিবস মাঝে হাম বারব
 তুহ পববোধবি তাধ ॥
 ঐছে আদেশ পাই দোতী আওল
 কুঞ্জহি বিবহিণী পাশে।
 তোহাবি শয্যাদ কহিতে ডেল গদগদ
 আওব দো এক দিবসে ॥
 আওব কানু পুনহি কিয় বুজ নাহ
 পুবব মনোরথ সাধে।
 গোবিন্দদাস কহ ধনি তুহ বিরমহ
 কানু না কব পেঁস্বাদে ॥

স্বহই।

দূবে কব বিবহিণী দূখ।
 নিমড়ে হেববি পিয়া-মুখ ॥
 অনুকূল কবি উদযোগে।
 হানে পাঠায়ল আগে ॥
 সো চিব উলসিত কান।
 তুয়া আশে আওল জ্ঞান ॥
 মিছ নহ ইহ আশোয়াস।
 কহতহি গোবিন্দদাস ॥

কানোদ।

মধুরা সঞ্চে হরি করি পথ চাতুরী
 মিলল নিরঞ্জন কুঞ্জে।
 ক্রম-পঙ্ক-পাখীকুল বিবহে বেরাকুল
 পাওল আনন্দ পুঞ্জে ॥
 ববজনাবীগণ বিরহে অচেতন
 পুলকিত পাওল পরাণ।
 দাবদগধ যেন ছটকট জীবন
 ঐছন অমিয়া সিলান ॥

দেখ রাধামাধব মেল ।
 দরণে পুলক দেহ বামহি নদী বহ
 চিতপুতুনি সম ডেল ॥ ধ্রু॥
 কাঁপয়ে ঘন ঘন অনিমিষ লোচনে
 চবকি চরকি পড়, লোর ।
 কহইতে ষড় ষড় স্বকিত কণ্ঠ-স্বদ
 দুহু বিবরণ দুহু ভোর ॥
 হোই সচেতন কি করব নাহি জানি
 যৈছন দাবিদ হেম ।
 গোবিন্দদাস কহ অনুপম আর নহ
 প্রাণদ ঐছন ক্ষেম ॥

শ্রীরাগ ।

অধর-সুধারসে লুবধক মানস
 তনু পবিত্রত্ব চাহ ।
 মুখ-অবলোকনে অনিমিষ লোচনে
 কৈছে হোয়ত নিরবাহ ॥
 দেখি সখি রাধামাধব পুন ।
 দুলহ রতন জনু দবশন মানই
 পরশন গাঁঠক হেম ॥ ধ্রু॥
 আনন্দ নীরে নয়ন যব ঝাঁপয়ে
 দৌহে পসারিতে বাহ ।
 কাঁপয়ে ঘন ঘন কৈছে করব পুন
 সুরত-জলধি অবগাহ ॥
 মধুর হাস সুধারস বরিখণে
 গদগদ রোধয়ে ভাষ ।
 চিরদিনে মিলন লাখ গুণ নিধুবন
 কহতহি গোবিন্দদাস ॥

কৈদার ।

ধনি ধনি রমণীশিরোমণি রাই ।
 নয়নকে গুত কহত নাহি মাধব
 নিশি নিশি রস অবগাই ॥ ধ্রু॥
 করতলে কুঙ্কমে ও বুখ রাজই
 অলক তিলক লিখি ভোর ।
 সজল বিলোকনে পুন পুন হেরই
 আকুল গদগদ বোল ॥
 লোচন খসনে অঙ্গনে রতই
 নব কুবলয় প্রতিমূল ।

অতনী-কুসুম-গৌরী নলিত হৃদয়ে ধরি
 কৃপণ হেম সমতুল ॥
 যাবক চীত চরণ পর লিখই
 মদন পরাজয় পাত ।
 গোবিন্দদাস কহই ভাল হোয়ল
 কানুক আর কত হাত ॥

গাঙ্কার ।

মুই জানছ হরি, রাইক পরিহারি
 স্বপনছ আন না জান ।
 বিদগ্ধ বাদে, কোই পরিবাদব,
 তেজ্রি কিয়ে তেজ্রি কান ॥
 স্মরি নাগর নাহি জান ।
 কুস্তল পিছে, চরণ নিবসহল,
 অব কিয়ে সাধসি মান ॥ ধ্রু॥
 যাকর মুরলী, আপনে কত কত
 কুলরমণীগণ ভোর ।
 ভোহারি প্ৰেমভরে, বাত না নিকগই
 অতয়ে কি মানসী খোর ॥
 প্ৰেমক দহন, প্ৰেমপয়ে শীতল
 আন হোত নাহি আন ।
 কিশলয় মলয়জ, চন্দনে দগবই,
 গোবিন্দদাস পরমাণ ॥

গৌরলাল

কানাড়া ।

নিষ্কপম হেমজ্যোতি জিনি বরণা ।
 সজ্জীভরজিতরঞ্জিত চবণা ॥
 নাচত গৌর গুণমণিয়া ।
 চৌদিগে হরি হরি ধনি ধনি ধ্বনিয়া ॥
 শরদ-ইলু স্মরবয়না ।
 অহনিশি প্ৰেমে মিথরে ঝঙ্ক নয়না ॥
 বিপুলপুলক পরিপূরিত দেহা ।
 নিজরসে ভাসি মা পাশব বেহা ॥
 জল ভরি পুরল প্ৰেম-আমলা ।
 অমিয়াবকিত দাস গোবিন্দ ॥

সুখই ।

অপরূপ হেমমণ্ডিত ।
অখিল ভুবনে পবকাশ ॥
চৌদিকে পানিঘদতারা ।
দূষে কক কোন আক্ৰিয়াবা ॥
অভিনব গোবা দ্বিজনাথ ।
উদল নবদীপমাখ ॥
পুনরিত্ত স্থিৰ গবজাতি ।
প্রেম অনিয়াবসে মাতি ॥
কেহো বিধুমণি সম কালে ।
কেহো হাসে কুমুদিনী ছাদে ॥
কেহো কেহো তরুতরুণ ।
নারী পুরুষে দেই কোব ॥
গোবিন্দদাস চাকর ।
কচি নব নাগি নিত্য ॥

মন্ত্রাং ।

নাচ গোবা প্রেমে ভোবা
ঘন ঘন বাল হবি ।
খেণে বৃন্দানন, কবয়ে সুবর্ণ
খেণে খেণে পূর্ণেশ্বরী ॥
যাবকবন, কচি সদন,
শোভা কবে শোনা গায় ।
কখন কখন, যগুনা বনিয়া,
সুবধুনীতীনে ধায় ॥
তাতা ঠৈ ঠৈ, সুদক্ষ বাজাই,
ঝন ঝন কবতাল ।
নয়ান অম্বুজ, বহে সুরধনী,
গলে দোল বনমাল ॥
আনন্দকল গোবচন
অকিঞ্চন বড় দয়া ।
গোবিন্দদাস, কবত আশ,
ও পদপঙ্কজছায়া ॥
কামোদ ।

সবহঁ গারত, সবহঁ নাচত,
সবহঁ আনন্দে ধাবিয়া ।
ভাবে কল্লিত, লুঠত উত্তলে,
বেকত গৌরাক্ষকান্তিয়া ॥

মধু মজল, সুদক্ষ বাওত,
চলত কত কত ভাতিয়া ।
বচন গদগদ, বধুর হাসত
বসত মোতিমপাঁতিয়া ॥
পতিত কোলে ধরি, বোলত হবি হবি,
দেওত পুন প্রেম যাচিয়া ।
অকণ লোচনে, বরুণ ঝবতহি
এ তিন ভুবন ভাসিয়া ॥
ও সুখ-সায়বে, লুবধ জগজ্জম,
মুগ্ধ ইহ দিন বাতিয়া ।
দাস গোবিন্দ, বোষত অনুক্ষণ
বিলু কণা আশ লাগিয়া ॥

সুখই ।

সহজেই বাকন গোবা ।
বদন মনোহর বয়সে কিশোরী ॥
তাহে ধক নটব বেষ ।
পুতি অঙ্গে তরুজিত ভাব-আবেশ ॥
নাচত নবদীপচন্দ্র ।
জগমন নিমগ্ন প্রেম-আনন্দ ॥
বিপুল পুলক অবলম্ব ।
বিকশিত ভেল তহি ভাব কদম্ব ॥
নয়ানে গলয়ে ঘন লোব ।
খেণে হাসে খেণে বালে তরুতহি কোব ॥
বসতান গদগদ বোল ।
চরণে পবশে মহী আনন্দ ছিলোল ॥
পূতন জগজ্জন আশ ।
বক্সিম ভেল তহি গোবিন্দদাস ॥

গাঙ্গার ।

ভাবে ভবল হেন, তনু অনুপাম রে,
অহনিশি নিজ বসে ভোর ।
নয়নযুগলে প্রেম, জলে ঝর ঝব বে,
ভুজ তুলি হরি হরি বোল ॥
নাচত গোব কিশোর বোর পহঁ রে,
অভিনব নবদীপচাঁদ ॥২৭॥

জিতল নীপ কুল, পুলকনুকুল রে,
পুতি অঙ্গে ডাব বিখারি।
রসডবে গব গব, চলই খলই বে,
গোবিন্দদাস বলিহারি ॥

মুতই।

পুলকে পুবল তনু নিজ গুণ গুনি।
প্রেমে অঙ্গ গবগব নোটাই ধরণী ॥
খেণে নবহবি অঙ্গে অঙ্গ লোটাইয়া।
গদাধর-মুখ হেবি পড়ে মুরজিয়া ॥
খেণে মালসাট মাঝে খেণে বলে হরি।
রাধা রাধা বলি কালে ফুকুরি ফুকুরি ॥
ললিতা বিশাখা বলি ছাড়িয়ে নিশাস।
ধৈর্য ধবিতে নানে গোবিন্দদাস ॥

ধাননী।

সরস্বা কাঁকলি তাকিয়া পড়ে।
তাহে তনু স্বৰ্ণ বসন পবে ॥
কোঁচাব শোভায় মদন ভুলে।
যুবতী জীবন যুরিয়া বলে ॥
শচীব দুলাল গৌরাক্ষচাঁদে।
বান্ধল বজ্রধী তুরঙ্গ ফাঁদে ॥
অধির বিলোল মুচকি হাসি।
কুলবতীব্রত নাশিল বাসি ॥
লবঙ্গ দুলাল চাঁপাব ফুলে।
কি দিয়া বান্ধিল কুন্তলমূলে ॥
চাঁচর কেশেব লোটন দেবি।
কোন্ ধনি নিজ ধৈর্য রাখি ॥
কপালে চন্দনকোঁটার ছটা।
বসিয়া যুবতীকুলের কাঁটা ॥
নিতম্বরগুলে কাম রহি।
ইছিয়া নিচিয়া পরাণ দি ॥
গোবিন্দদাসের সরসে আগে।
তাহে কোন্ ছার ঘোবন লাগে ॥

ডাট্টিয়ারি।

বসিয়া রমণীরে।
মদনমোহন, গৌরাক্ষবদন,
দেখিয়া কিসে জীয়ে ॥ প্রণ ॥

যে ধনী রক্ষণী হয়।

ও ডাঙ ধনুয়া মদন বাণে,
তার কি পরাণ রয় ॥
যে জন পিরীতে বেথা।
সেহ কি ধৈর্য, ধরিতে পারে,
উনিয়া ধৈর্য কথা ॥
বিনাসিনীর মনে দুখ।
আজানুলহিত, বাহু হেবি কালে
পবিসব গৌরা বুক ॥
কত কাদম্বিনী কামনা করে।
গুরুয়া নিতম্বর বিনাস বসন,
পবশ পাবার তরে ॥
গোবিন্দদাসেব চিতে।
গৌরাক্ষচাঁদেব চরণবর,
তাহান মাধুণী পিতে ॥

তুড়ি---মায়ুর।

বিনোদ ফুলের, বিনোদ মালা,
বিনোদ গলে দোলে।
কোন্ বিনোদিনী, গাঁথিল মালা,
বিনোদ বিনোদ ফুলে ॥

বিহাগড়া।

লাখবাণ কাঁচা, কাঞ্চন আনিয়া,
মিলাইয়া বিনোদসমূহে।
বিহি অতি বিদগ্ধ, অমিয়াব সাচে ভরি
নিবসল গৌবসুসেহে ॥
সজনি ইহ অপরাধ গোবাবাজে।
বসময় জলনিধি, মাঝে নিতি মাজল,
সাজল লাখণী সাজে ॥ প্রণ ॥
কোটি কোটি কিয়ে, শরদসুধাকর,
নিরমল মুখচাঁদে।
জগমন মথন, সঘন রতিনায়ক,
নাগর হেরি হেরি কাঁদে ॥
হলবল অঙ্গ, কিরণ মণি দেবগণ,
দীপ দীপ্তি কঙ্ক শোভা।
অজয়ে সে নিতিনিতি, গোবিন্দদাস মনে
লাগল লোচনশোভা ॥

ধানশী ।

তুপালী ।

গৌবরূপ সদাই পড়িছে যোর মনে ।
 নিববধি থুইয়া বৃকে সে রসধাধস স্মৃখে
 অনিমিখে দেখউ নয়ানে ॥ ধ্রু ॥
 পরিয়া পাটেব জোড, বান্ধিয়া চিকুৰ ওব,
 তাহে নানা ফুলেব সাজনি ।
 পবিসন হিয়া ঘন, লেপিয়াছে চন্দন,
 দেখিয়া জীউ করিনু নিছনি ॥
 মৃদমদ চন্দন, কুন্দম চতুঃসম,
 সাজিয়া কে দিল ভালে কোঁটা ।
 আচুক অনোব কাজ, মদন মৃগধ ভেল,
 বহন যুবতীকুলেব পোঁটা ॥
 সবস দেহ, অবশ সকল সেহ,
 না পালাটে মোব আঁরি পাপ ।
 হিয়ান গোবাক্ষরূপ, কেশব লেপিয়া গো
 ঘুচাইমু যত মানন তাপ ॥
 কানিনী হটয়া, কামনা কবিয়া
 কামগম্যাববে মবি ।
 গোবিন্দদাসে কহয়ে তবে সে
 দুঃখব সাগবে ভনি ॥

তথা বার্গ ।

দেখ দেখ নাগব, গৌবসুধাকব,
 জগত আহলাদনকাবী ।
 নদীয়াপূববব, বমণী মণ্ডল-
 মণ্ডন গুণমণিধাবী ॥
 সহজেই বসময়, সহচর উড়ুগণ
 মাঝে বিভাজিত নাগববাজ ।
 মদন পবাতব, বদনহাস দেখি,
 বিনাশই বজ্রধীগণ তয় লভ ॥
 ভকতবৃন্দচিত, কেবব ফুল্লিত,
 নিশিদিশি উদিত হিয়াক বিলাসে ।
 রসিয়া বমণীচিত, বোহিণী লাসক
 অনুক্ষণ পুনল মা বহে হ্রাসে ॥
 এছে বিলাস পুকাশ, বিনোদিনী বিনসই
 উলসই ভাবিনীভাব ।
 পদপঙ্কজ পর, গোবিন্দদাস চিত,
 বসনী কি পাওব মাধুরী লাভ ॥

ও তনু সুলব গৌব কিশোর ।
 হেবটতে নয়নে বহয়ে প্ৰেমলোব ॥
 আজানুলস্থিত ভুজ তাহে বনমাল ।
 ততি অলি গুঞ্জই শব্দ বসাল ॥
 লোল বিলোকনে নয়নহি লোব ।
 বসবতীহৃদয়ে বান্ধল প্ৰেমভোব ॥
 পুলক-পটল-বলযিত শ্রীঅঙ্গ ।
 প্ৰেমবতী আলিঙ্গিতে লহনী-তবঙ্গ ॥
 গোবিন্দদাস আশ ককু তায ।
 গৌবচরণবর্ধকিবণ ঘটায় ॥

কন্যাশী ।

শাবদ কোটি, চাঁদ যঞ্জে সূন্দর
 স্রুপম গৌব কিশোর বিবাজ ।
 হেবটতে যুবটী, পিৰীতিবসে মাতল
 ভাগল গুজজন গৌবব লাজ ॥
 সজনি কিবে আজু পেবলু গোবা ।
 মনমথমথন অক্ষণনয়নাঙ্কল
 চাহনি ভৈ গেণু ভোরা ॥ ধ্রু ॥
 মৃদ মৃদ মধুর মধুর স্মিতশোভিত
 নোহিত অধব বিনোদ ।
 কত কুলকানিনী বাসব যামিনী
 ভেল অনুবাগিনী পদশ আদোদ ॥
 কেশবীশাবক ভিনি, ভজুব মাজা বীনি
 তাহে বিলসয়ে মনমোহন বাস ।
 হেদি কুলবতীগণ, নিধুবনগত মন
 মৃগধে মাতল কত ককু অভিলাষ ॥
 কুটিল স্ত্রকেশ, কুসুম লোটন
 যোতন বসবতী রূপবিমাণ ।
 গোবিন্দদাস কহে, ঐছন বর বসিয়া
 নাগব হেরি কহয়ে গুণ গান ॥

ধানশী ।

যতধনে গোবাক্ষপ আয়লু চেবি ।
 মাজল মুকুব আনলু তথি বেবি ॥
 মধি হে সব সেই অনল অনুপ ।
 ইথে লাগি মুকুরে হেরলু লিখ মুখ ম

তৈখনে হেরইতে ভেল হাম ধন্দ ।
 উয়ল দবপণে গোবা মুখচন্দ ॥
 মঝু মুখ যো মুখ সব ভেল সঙ্গ ।
 হিয়ে কিয়ে বাচন প্ৰেমতবঙ্গ ॥
 উপজল কম্প নমনে বহে লোব ।
 পুলকিত চমকি চমকি ভেল ভোব ॥
 কবইতে আনিজন বাহ পসাবি ।
 অবণে আবশী কনে ধসন হামাবি ॥
 বহুত পবশ বস অদবস কেনি ।
 গোবিন্দদাস শুনি সুবছিত ভেলি ॥

তথা বাগ ।

বিহিন কি বীতি, পিৰীতি আবতি,
 গোণাকপে উপজিল ।
 বাহাব এ পতি, সেই পুণাবতী
 আনে সে খুনিয়া মৈল ॥
 সজনি কাহাবে কহিব কথা ।
 নিরবধি গোবা, বদন দেখিয়া,
 ষুচাউ মনেব বেথা ॥ ধ্রুপ ॥
 সে গোবা গায়, বাস কিবণে,
 নিলগে কতেক চাঁদে ।
 গলায় রজন, কলিকামালা,
 নাবীমন বাহা ফাঁদে ॥
 বাহন বলনি অঙ্কেব হেলনি
 মথব চলনি ছান্দে ।
 আচুক আনেব, কাজ মদন
 বিনিয়া বিনিয়া কান্দে ॥
 শ্রবণে সোনার মকবকুণ্ডল,
 রঞ্জিণী পবাণ গিলে ।
 গোবিন্দদাস, কহয়ে নাগর,
 হবাই হারাই তিলে ॥

বেলোয়াব--কম্প তাল ।

লাখবাণ কনক কবিল কলেবর
 মোহন সুমেরু জিনিয়া মুঠান ।
 গদগদ নীর, থির নাহি পারই
 ডুবনমোহন কিয়ে নয়ান সন্ধান ॥

দেখ বে মাই সুন্দর শচীনন্দনা ।
 অজানুলখিত ভুজ বাহ সুবলনা ॥৫৮॥
 মদমত্ত হাতী ভাতি গতি ললনা ।
 কিয়ে মালতী মালা গোরা অঙ্কে
 দোলনা ॥
 শবদিলু জিনি সুন্দর বয়না ।
 প্ৰেম-আনন্দে পবিপুনিত নয়না ॥
 পদ দুই চাবি চলত উগমপিয়া ।
 খিব নাহি বাক্কে পডত পঠ চলিয়া ॥
 গোবিন্দদাস কহে গোরা বজিয়া ।
 বনিহারি যাউ মুঞি সঙ্কেদ অনুসজিয়া ॥

সুহই ।

শুন শুন মই গৌবান্ধচাঁদেন ব্যাণ ।
 না কহিলে মনি বহিলে থাকনি
 এ বড় মনমে ব্যাণ ॥ ধ্রু ॥
 সুবধুনীতীবে গৌবান্ধ সুন্দর,
 সিনান করয়ে নীতি ।
 কুলবধুগণ নিগমন মন,
 ডুবিল সতীব মতি ॥
 চল চল কাঁচা সোণাব বরণ,
 লাবধি জলেতে ভাসে ।
 যুবতী উমতি, আউদড় কেশে,
 রহই পবশ আশে ॥
 আধা কুণ্ডল লোটন পিঠে
 সোণাব কুণ্ডল কানে ।
 মুখ মগোহব বুক পনিসর,
 কেনা কৈল নিবরণে ॥
 সজল বসন নিতম্ব লখন,
 আই কি হেরিনু যে ।
 কাষেব পটে বতিব বিলাসে
 কহি সুবছিল সে ॥
 সিংহেব শাবক জিনিয়া মাঝা
 উলটি কদলী উক ।
 গোবিন্দদাস কহই বিঘম
 কাষেব কাষান ডুক ॥

ভাটিয়াবী ।

গৌবান্ধ পতিতপাবন অবতাবী ।
কলিভুজঙ্গম দেখি হবি নাম জীব বাধি
আপনি আইলা ধনুস্তবি ॥ ধ্রু ॥
কলিযুগে শ্রীচৈতন্য, অবনী কবিতা ধন্য
পতিতপাবন যাব নামা ।
পুরমে বাবান ডাবে গৌবান্ধ হইলা এবে
নিজরূপ ববি কাঁচা সোনা ॥
গদাধর আনি যত, মহানশাভাগবত,
তানা সব গোবা-গুণ গায় ।
অখিল ভুবনপতি গোলোকে যাহান স্থিতি
হবি বনি অবনী লোটায়ে ॥
সোতবি পূরব গুণ, মূহুত্ম পুন পুন,
এবশে ববণী উনমিত ।
চবণবনন কিবা নবন উজ্জোব শোভা
গোবিন্দদাস বহিত ॥

এবান ।

হেন দেখে অপকণ ॥ বাটাঁদেব চবিত
কোতাহ উপমা দিবে ।
পেটোলচন নবান-বুগল
ভকতি যাচবে সবে ॥
ভনেক জিনিয়া অঙ্গ এমনি জিনি মাভঙ্গ
কণ জিনি বত কোটি বায় ।
না জানি কি ভবে আপাদ মন্তক
পুনক জপয়ে শ্যান শ্যান ॥
গৌব ববণ সুধানয় তনু,
কিবণ ঠামহি চাব ।
ভকত হেরি হেবি সনান দয়া কবি
যাচত মধুব হবিনাম ॥
গোবিন্দ দাসক চিত উনমত
দেখিয়া ও মুখচাঁদে ।
মায়ের স্তন ছাড়ি দুধেব বালক
গোবা গোবা বলি কান্দে ॥

তথা বাগ ।

পতিত হেবিয়া কান্দে খির নাহি বাছে
করুণ-নয়ানে চায় ।

নিরুপম হেম জিনি উজ্জোব গোরাতনু

অবনী ঘন গডি যায় ॥

গৌবান্ধেব নিছনি লইয়া মনি ।
ও রূপমাধুণী পিবীতি চাতুণী
তিন আধ পাসবিতে নাহি ॥ ধ্রু ॥
ববণ আশুয় কিকুন অকিকুন
কান কোন দোষ নাহি মানে ।
কমনা শিব নিধি দুলভ প্রেমধন
দান কবসে জগজ্জনে ॥
ঐছন সদয় হৃদয় রসময়
গৌব ভেল পরকাশ ।
প্রেম-ধন্যেব ধনী কয়ল অবনী
বহিত গোবিন্দদাস ॥

তথা বাগ ।

কুন্দন কনয়া কলেবণ কাঁতি ।
পুতি অঙ্গে অবিরল পুলকপাঁতি ॥
প্রেমভবে ঝব ঝব নোচন চায় ।
কতহঁ মন্দাকিনী তহিঁ বহি যায় ॥
দেব দেব গোনা গুণমণি ।
করুণায় কা বিচি মিগাইল আনি ॥
জপিয়া ভপায় মধুব নিজ নাম ।
গাইয়া গাঁড়িয়া আপন গুণগান ॥
নাচিয়া নাচাওয়ে ববিব জড় অঙ্গ ।
কতিহঁ না পেখনু ঐছন পববঙ্গ ॥
আপহি ভোনি ভুবন বক ভোনি ।
নিজ পর নাহি সবায়ে দেই বোব ॥
ভাসল প্রেমে শখিল নরগাবী ।
গোবিন্দদাস কহে যাউঁ বলি হাবি ॥

সিদ্ধুড়া ।

কলিতিমিয়াকুল, অখিল জীষ হেবি,
বদনচাঁদ পবকাশ ।
লোচনপ্রেম সুধাবস ববিবণে,
জগজ্জন তাপ বিনাশ ॥
গৌবান্ধ করুণাসিদ্ধ অবতার ।
নিজগুণে গাঁথিয়া, নামচিন্তামণি,
জগজ্জনে পরায়লি হার ॥ ধ্রু ॥

ভকতকল্পতরু অন্তরে অন্তর
 রোপলি ঠা মহি ঠাস ।
 তছু পদতলে অবলম্বই পঙ্খিক
 পুরন নিজ নিজ কাম ॥
 ভাব গজেন্দ্র চডায়ল অকিরনে
 ঐছন পছঁক বিলাস ।
 সংসারকালকূট বিষে তনু দগধন
 একলি গোবিন্দদাস ॥
 গাঙ্গান ।

জাহ্ননদতনু বদন-অম্বুজ
 সঘনে হবি হবি বোল ।
 নযান অম্বুজে, বহই স্রবধনী
 কঙ্কুকঙ্কবে দোল ॥
 দেখ দেখ গোববব বিজবাজ ।
 সজে সহচর, স্রবড়শেখর,
 উষল নবরীপমাঝ ॥ধ্রু॥
 তরুণপ্রেমভবে দিনবাত নাচত
 অকণ চবণ অখিব ।
 ককণ দিঠিজলে এ মহী ভাসল
 নিলষ বক্শণ গভীর ॥
 কবহ নাচত কবহ গাওত
 কবহ গদগদ ভাষ ।
 অখিল জগজনে পুেনে পুবল
 বক্কিত গোবিন্দদাস ॥

পঠমঞ্জরী ।

গোলোক ছাড়িয়া পত কেন না অবনী ।
 কালারূপ কেন হৈল গোবা বরণখানি ॥
 হাস বিলাস ছাড়ি কেন পছঁ কান্দে ।
 না জানি ঠেকিল গোবা কাব প্রেমকান্দে ॥
 বেণে কৃষ্ণ কৃষ্ণ বলি কান্দে ঘনে ঘন ।
 বেণে সখি সখি বলি কবয়ে বোদন ॥
 মধুরা মধুরা বলি করয়ে বিলাপ ।
 বেণে বা অক্রুর বলি করে অনুতাপ ॥
 বেণে বলে ছিয়ে ছিয়ে চাঁদ চন্দন ।
 ধূল্যয় লোটাঞা কান্দে যত নিজগণ ॥
 গদাধর কান্দে প্রাণনাথ করি কোলে ।
 রায় বাহানন্দ কান্দে পুর্বোষে বিকলে ॥

স্বরূপ শ্রীরূপ কান্দে সোঙবি বিলাস ।
 না বুঝি না কান্দি মরু গোবিন্দদাস ॥

মদ্যব ।

নাচে নিত্যানন্দ ভুবন আনন্দ
 বৃন্দাবন গুণ স্তনিয়া রে ।
 বাহুগু তুলি বলে হবি হবি
 চলন মন্তব ভাতিয়া রে ॥
 কিবা সে মাধুবী বচন চাতুবী
 গদাধর মুখ হেবিয়া রে ।
 মাধব গোবিন্দ শ্রীবাস মুকুন্দ
 গাওত ও বস ভাবিয়া রে ॥
 নাচে নিত্যানন্দচাদ বে ।
 কহে গদগদ চলে পদ আধ
 পাতিয়া প্রেমের ফাঁদ বে ॥ধ্রু॥
 ও চাঁদ-বদনে হাস-সঘনে
 অকণ লোচন ভাঙ্গিয়া বে ।
 কুসুম-হাব হিয়াব উপর
 স্রবড বঙ্গিয়া সঙ্গিয়া বে ॥
 বাতুল চবণে বতননুপুর
 বজ্জের নাহিক ওব বে ।
 মনেব আনন্দে শ্রীনিবাসসূত-গতি
 গোবিন্দ-চিত ভোব বে ॥

ধানশী ।

জয় জয় শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য নাম ।
 কলিমদয়ধন নিত্যানন্দ বাম ॥
 মপকপ হেমকল্পতরু জো ।
 পুেমধন ফল নয়ল উজো ॥
 অযাচিত বিতরই কাহে না উপেক্ষি ।
 ঐছন সদয় হৃদয় নাহি দেখি ॥
 যে নাচিতে নাচয় বধিব জড় অঙ্ক ।
 কান্দিও অখিল ভুবনজন কান্দ ॥
 ত্রেয়ি অনুমানিয়ে দূহ পবনেশ ।
 পুতি দ্বপণে জু নু ববিব আবেশ ॥
 এহ রসে বাহার নাহিক বিশোয়াস ।
 মলিন আধারে নাহি বধ বিকাশ ॥
 গোবিন্দদাস কহে তাহা কি বিচার ।
 কোটি কলপে তাব নাহিক নিস্তার ॥

আশাবরী ।

জয় জয় শ্রীল শ্রীম রঘুনন্দন
জনকসুতাবতিকাঙ্ক ।

স্বব নব বাণব খেচর নিশাচর
যতু গুণ গায় অনন্ত ॥

দূরবীর্জলনব শ্যামল স্তম্ভব
কল্পনয়ন বর্ণবীর ।

বামে ধনুর্ধ্বব ডাহিনে নিশিত শর
জলধিকোটি গস্ত্রীব ॥

শ্রীপদপাদুক ধব ভদ্রতানুজ
চামব ছত্র নিছোড়ি ।

শিব চতুবানন যনক সনাতন
শত মুখ বহু কন যোড়ি ॥

ভকত আনন্দ মাকত নন্দন
চরণবন্দন বক সেবা ।

গোবিন্দদাস হৃদয় অবধাষণ
হবি নাবায়ণ দেবা ॥

সিদ্ধতা ।

শ্রগুন-গুণন ভগজন-বঞ্জন
অনন্দপুত্র জিনি বন্যা ।

ভকপাক্ষণাল কমল দলাঞ্চল
সঙ্গবীরভিত চরণা ॥

দেব সপি নান্দনবাজ বিনায়ে ।

স্বদই স্তবায়ণ হাস বিকাশিত
চাঁদ মলিন ভেল গাজে ॥প্রা॥

ইন্দীববব গর্বববিনোচন
লোচনমনমথকান্দে ।

ভাঙভুজগপাশ বাকুল কুলবতী
কুনদেবতা মন কান্দে ॥

প্রমদকবহিত জ্ঞানু লম্বিত
কোকিল কদম্বমাল ।

গোবিন্দদাস চিতে নিতি নিতি বিহবই
ঐজন মুবতি বসল ॥

মাধুব ।

কুলন কুলব সুকোমলকাঁতি ।

মাথে ময়ুশিখণ্ডকর্ণাতি ॥

আকুল অলিকুল বকুলকি মান ।

চন্দন চাঁদ বিবাজিত ভাল ॥

মদনমোহন মুবতি কান ।

হেনি উনমতি মুবতীপরায়ণ ॥

ভাঙবিভজিম লোচনে লোব ।

কাকুনকুণ্ডল গণ্ডহি লোল ॥

মণিময় আভরণ অঙ্গে বিবাজ ।

পীত নিচোন এহঁ পব সাজ ॥

অকর্ণ চরণে মণিময়বী বাওয়ে ।

গোবিন্দদাস চিতে আন নাহি ভাওয়ে ॥

সাবঙ্গ ।

মবকতময় মুকুরমুখমণ্ডল

মুখবিত মুবলী সূতান ।

শুনি পশুপাখী শাখিকুল পুলকিত

কালিন্দী বহয়ে উজান ॥

কুন্তে সুন্দর শ্যামবচন ।

কামিনীমনহি মুবতিময় মনসিজ

ভগজন নয়ন আনন্দ ॥প্রা॥

তনু অনুলেপন ঘনসার চন্দন

সুগমদ কুঙ্কুম পঙ্ক ।

অলিকুল-চুছিত অবলী বিলম্বিত

বনি বনমান বিটক ॥

প্রতি সুকুমান চরণতল শীতল

জ্বিতন শবদাবলি ।

নায় যন্তোষ মধুপ অমুসন্ধিও

নন্দিত দাস গোবিন্দ ॥

নট-নাটায়ণ ।

নবনীবদন্তু তড়িত লতা জলু

পীত পতনি বনি ভাল ।

মালতীবকুল বলিত অতি আকুল

মৌলি মিলিত বনমালা ॥

পেবলু কালিন্দীকুলবিলাসী ।

হেবি কপতক, তরুণীমোহন

বাওয়ে বিনোদিনী বাঁশী ॥প্রা॥

মণিময় আভরণ নুপুর রণবান

মদনময়ব গড়িতাতি ।

গীমবিভজিম নয়নতরঙ্গিম

কুলকুলবতীমতি মাতি ॥

କମଳ ନୀତ ଚରଣକମଳ ମଧୁ

ପାଓଁରେ ଯୋଇ ଯୁଦ୍ଧାନ ।

ବାଞ୍ଛା ନବସିଂହ କମନାବାସନ

ଗୋବିନ୍ଦଦାସ ଅନୁମାନ ॥

କାମୋଦ ।

ନନ୍ଦନନ୍ଦନ

ଚନ୍ଦ୍ରଚନ୍ଦନ

ଗନ୍ଧ ନିର୍ମଳ ଅଞ୍ଜ ।

ଉତ୍ତମ ସୁନ୍ଦର

କଷୁକନ୍ଧବ

ନିର୍ମଳ ସିନ୍ଧୁର ତଞ୍ଜ ॥

ମୈତ୍ର ଆକୂଳ

ଗୋପ ଗୋକୁଳ

କୁଳଞ୍ଜା କାମିନୀ କାନ୍ତ ।

କୁସୁମବନ୍ଧନ

ମଞ୍ଜୁବନ୍ଧୁଳ

କୁଞ୍ଜସମ୍ପଦେ ସନ୍ତ ॥

ଗଂଗାମଣ୍ଡଳ

ବଳିତ କୁଂଭ

ଓଢ଼ ଚୁଢ଼ ଶିଖଂ ।

କେଳିତାଂବ

ତାଳପତ୍ତିତ

ବାହନପ୍ତିତଂ ॥

କଞ୍ଚନୋଚନ

କଳୁଷଂଚନ

ମୁଖବୋଚନ ତାପ ।

ଅମଳ କୋମଳ

ଚବ୍ବି-କିଶଳୟ

ନିଳୟ ଗୋବିନ୍ଦଦାସ ॥

ଶ୍ରୀବାଗ ।

ତନୁ ସନତକ୍ଷଣ ଜନୁ ଦଳିତାଞ୍ଜନ ।

କଞ୍ଚନରାଜୀ ନୟନ ଦଳିତାଞ୍ଜନ ॥

ନନ୍ଦ ସୁନନ୍ଦନ ଭୁବନ ଆନନ୍ଦନ ।

ନାଗରୀ ନାବୀ-ହସବସନ ଚନ୍ଦନ ॥ ଧ୍ରୁପ ॥

ଲୋଚନ ଧୂଞ୍ଜନ ଉତ୍ତମ ଅନୁବନ୍ଧନ ।

କୁଳବତୀ ଯୁବତୀ ବରତ ଉପବନ୍ଧନ ॥

ଗୋବିନ୍ଦଦାସ ତ୍ବଣ ବସିକ ରମାସନ ।

ରମୟ ଭୂପତି ଋଷ ନାବାସନ ॥

ନାବଞ୍ଜ ।

କୁସୁମିତ କୁଞ୍ଜ

କଳ୍ପତରୁ କାନନ

ମଣିମୟ ସମ୍ପଦବାସନ ।

ରାଗବିଳାସ

କଳା ଉତ୍କଳିତ

ମନମୋହନ ନଟରାଜ ॥

ଗିରିବିବ-କନ୍ଦରେ ସୁନ୍ଦର ଶ୍ୟାମ ।

ଯୋଗିମ-ହାବ

ବିରାଜିତ କଞ୍ଚନ

କୁଞ୍ଜବ ଗତି ଅନୁପାମ ॥ ଧ୍ରୁପ ॥

ବହୁବିଧ ବୈଦଗାଧି

ବିନୋଦ ବିଶାବଦ

ବେଣୁ ବୋଲାସତ ମନ୍ଦ ।

କୁଞ୍ଜବର୍ଗମଣୀ

ବର୍ମପୀଞ୍ଜନ ବାଂଞ୍ଜ

ବିଗଳିତ ନୀବି-ନିବନ୍ଧ ॥

କାମିନୀକବ

କିଶଳୟ ବଳୟାନ୍ତ

ନାତୁଳ ପଦ-ଅବବିନ୍ଦ ।

ବାସ ବସନ୍ତ

ମଧୁପ ଅନୁଗନ୍ଧିତ

ନିର୍ମଳ ଦାସ ଗୋବିନ୍ଦ ॥

ବେଳୋସାବ ।

କୁବଳୟ ନୀଳ

ବତନ ଦଳିତାଞ୍ଜନ

ସେଷପୁଞ୍ଜ ଜିନି ବବଞ୍ଜ ଉଦ୍ଧାନ୍ ।

କୃତ୍ତିତ କେଶ

ଧୃତିତ ଶିଖିଚନ୍ଦ୍ରକ

ଅଳକାବଳିତ ଲଳିତାନନ୍ଦନାଦ ॥

ଆଂଞ୍ଜ ବେ ନବ ନାଗନ କାନ ।

ତାବିନୀତାବ

ବିତାବିତ ଅନ୍ତନ

ଦିନ ବଜନୀ ନାହିଁ ଜ୍ଞାନତ ଆନ ॥ ଧ୍ରୁପ ॥

ମଧୁବାସନାସି ସବ

ହାସ ଅତି ମନୋହର

ତାହି ଅତି ସୁମଧୁବ ମୁବଳୀ ବିବାଞ୍ଜ ।

ତାଞ୍ଜ ବିତଞ୍ଜନ

କୁଟିଳ ନେହାନ୍ତାଧି

କୁଳବତୀ ଉତ୍ତମି ଦୂବେ ବହ ଲାଞ୍ଜ ॥

ଗଞ୍ଜପତି ତାତି

ଗମନ ଅତି ମହନ

ମଣିମଞ୍ଜୁରୀ ବାଞ୍ଜତ ବଞ୍ଚନାସିନୀ ।

ହେବିତେ କତ

ମନମଥ ମୁରୁଛୁହି

ଗୋବିନ୍ଦଦାସ କହୁଛି ଧନି ଧନିଆ ॥

ତଥା ବାଗ ।

ଅକମ୍ପିତ ଚବ୍ବେ

ମଣି-ମଞ୍ଜୁରୀ

ଆଶ ଆଶ ପଦ ଚଳନି ରମାଳ ।

କାଞ୍ଚନ-ବନ୍ଧନ

ବସନ ମନୋହର

ଅଳିକୂଳ ମଳତ ଲଳିତ ବନମାଳ ॥

ତାଳେ ବନି ଆଞ୍ଜେ ମନମୋହନୀୟା ।

ଅକ୍ଷୟ ଅକ୍ଷ

ଅନନ୍ତଭରଦ୍ବଜ

ରଞ୍ଜିତ ଭଞ୍ଜିତ ନୟନ ନାଟିଆ ॥ ଧ୍ରୁପ ॥

মাঝহি ক্ষীণ পীন উব অধর
প্ৰান্তব অরুণকিরণ মণিৰাজ ।
অধনসুধাধর যুবলী তবজ্বলী
বিগলিত বজ্রিণী হৃদয় দুকুল ।
মাতল নয়ন অমর জনু বমি ব্রমি
উডি পড়ত শ্রুতি উতপলফুল ॥
গোবচনভিনক চুড়ে বনি চন্দ্রক
বেচল বমণীমন মধুকর মাল ।
গোবিন্দদাস চিতে নিতি নিতি বিহবই
ইহ নাগববন তকণ তমাল ॥

সিদ্ধুড়া ।

চাচন চিকুং চুড়োপনি চন্দ্রক
ওজা মঞ্চল মাল ।
পনিসন মিলিচ অমবীকুল আকুল
সুন্দর বকুল ওলাল ॥
নিক বনি আওয়ে হো নন্দলাল ।
মনসপনন ভাওযুগভঙ্গিম
কুববধ নয়ন বিশাল ॥প্রা॥
নিম্বাবন পণি মোহন-মুবলী
পঞ্চম বমই বসাল ।
গোবিন্দদাস পহ নটবন শেখর
শ্যামন তকণ তমাল ॥

মাধুব ।

মুখবিত যুবলী মিলত মুখ মোদনে
মদকত মুকুল মৈলান ।
মানিনীমান মখন মচুকাযনি
মুনিমানস মুবজান ॥
মাই মোহনমুবত যুবাধি ।
মনমণে মবনে মনোবধ মাধুবী
মনমধমনমধ মাগি ॥প্রা॥
মুকুলিত মল্লী মধুব মধুমাধুরী
মালতী মঞ্চল মাল ।
মন্দমকরল মুদিত মস্ত মধুকর
মণ্ডিত মৌলি মন্দাব ॥

মাঝহি মোর মুকুট মদ মধব
মণিমণ্ডন মন মানি ।
মঞ্জুমঞ্জীব মহিমা মহিমানর
গোবিন্দদাস ওণ গান ॥

সাবজ ।

কুন্দনকনক কলিত কব-কঙ্কণ
কালিন্দীকুল-বিহাবী ।
কুঙ্কিতকচ কেশব কুসুমাকুল
কামিনী কনধাবী ॥
জয় জয় জগজীবন সদুবীব ।
জনধব জিতিয়া জ্যোতি মছু মোহিত
যুবতী-মুখ অবিহ ॥প্রা॥
পদ্মমিনী পাণি, পবশে পুনকায়িত
পনিজন প্ৰেম পসানি ।
পহিবণ পীত পতনি পতিতাকুল
পদপঙ্কজ পবচাষি ॥
বমণী-বমণ, রতন রুচিরানন,
বজ্রিত-বজ্রি-বমণ বাস ।
বসনা-বোচন বসিক বসায়ত
বচমিতা গোবিন্দদাস ॥
ধানশী ।

মুদিত মবকত মধুম যুবতি
মুগব মোহন ঢাল ।
মল্লিকা মালতী মালে মধুকমত
মধুপ মনমধ ফাল ।
শ্যাম সুন্দর সুগড় শেখর
শবদশশবদ হাস ।
সঙ্গে সবয়স স্তবেশ সমবস
সতত সুখময় ভাষ ॥প্রা॥
চিকণ চাঁচন চিকুরচুম্বিত
চাকচন্দ্রক পাঁতি ।
চপলচমকিত চকিত চাহনি
চিতচোরক ভাতি ॥
গিরিক গৈবিক গোরজ গোরোচন
গঙ্গগরভিত বাস ।
গোপ গোপন গবিম গুণগুণ
গাওত গোবিন্দদাস ॥

তুড়ি ।

শ্যাম সুধাকর ভুবন-মনোহর ।
 বঙ্গিণীশোভন ভঙ্গী নটবর ॥
 সজলজলদ তনু ধন বসময় জন ।
 কাপে জিতল কত কোটি কুসুমধন ॥
 খলকমলদল অকণ চবণতল ।
 নখমণিবস্ত্রিত মল্লবমঞ্জরীকল ॥
 প্ৰেমভবে অস্তব গতি অতি মস্তব ॥
 অধবে সুবলীংবনি সগাধমস্তর ।
 অভিনব নাগর ওণমণি নাগর
 গোবিন্দদাস চিতে নিতি নিতি জাগর ॥

তথা নাগ ।

বাধাবরণ বমণীনোমোহন
 বলাবন-বনদেব ।
 অভিনব বাস বসিকবর নাগর
 নাগবীগণকৃতসেব ॥
 বৃজপতিদম্পতি হৃদযানন্দন
 নন্দন নবধন শ্যাম ।
 নন্দীশুব পুত্র পুত্রটপটাস্তব
 বায়ানুজ ওণধাম ॥
 গোবর্দ্ধনধন ধবণী সুধাকর
 মুখবিত মোহন বংশ ।
 দাম সুদাম সুবন সখা স্তম্ভব
 চন্দনক-চাকরতংস ॥
 কালিয়-দমন গমন জিত কুণ্ডল
 কুণ্ডলচিত বতি-বজ্র ।
 গোবিন্দদাস হৃদয়-মণি-মন্দির
 অবিচল-মুনি ত্রিতজ ॥

ববাড়ী ।

কুটিল কুতল কুসুমকাঁচলি
 কাস্তি কুবনয়-ভাস ।
 কুঞ্জিতাধর কুমুদকৌমুদী
 কন্দকৈবর হাস ॥
 কানু কালিনী- কুলকাননে
 কুঞ্জে কুঞ্জবাজ ।
 কামিনী কুচ কুসুমাক্তিত
 কাম কোটি বিরাজ ॥

কনক-কিষ্কিনী

কঙ্কণাজদ

কুণ্ডলাক্ৰিত অংশ ।
 কেলি কোকিল কলিকুণ্ডক
 কাকলীকৃতবংশ ॥
 কেশবীকটি কধুকঙ্কর
 কঙ্ককেশবদাম ।
 কলিকাল কালীয় কবল কম্পিত
 দাস গোবিন্দদাস ॥

শ্রীনাগ ।

সুবপতি-ধনু কি শিখড়িক চুড়ে ।
 শালতী সুবি কি বলাকিণী উড়ে ॥
 ভালো কি ঝাঁপন বিধু-অবিশ্রুত ।
 কনিবন-বন কিয়ে ও ভুতদও ॥
 ও কি শ্যাম নটরাজ ।
 জলদ কচপাতক তুফানী সমাজ ॥ধ্রু॥
 কব-বিপ্লব কিয়ে অকণ নিকাশ ।
 মুননী মুনী কিয়ে চাতকভাষ ॥
 হাং কি বনয়ে অমিলা মকন্দ ।
 হাব কি তাবকাদ্যোতক চল ॥
 পদতলে ধলকমন কি ঘনবাগ ।
 তাহে কলহংস কি নৃপূর জাগ ॥
 গোবিন্দদাস কহায় মতিমস্ত ।
 ভুনন মাহে হিঙ্গবাজ বসন্ত ॥

গায়ুব ।

কুবলয়কন্দন কুসুম কলেবর
 কালিমকান্তিকলোল ।
 কোমল কেলি কদম্ব কবচিহ্নিত
 কুণ্ডলকান্তক পোল ॥
 জয় জয় কৃষ্ণ কবলেশ ।
 কালিয়কেশি কংসকবিকর্ষণ
 কেশব কুঞ্জিতকেশ ॥ধ্রু॥
 কুলবনিতাকুচ কুসুমাক্তিত
 কুসুমিত কুস্তলবস্ত্র ।
 কালিনীকমল কিলিতকবকিশলর
 কৌতুককন্দলকল ॥

কমলাকেনি

কলপত্রক কামদ

শ্রীরাগ ।

কামিনীকোট কবীন্দ্র ।

কৃপণ কৃপাকর

কলিকলুঘহর

কহ কবি দাস গোবিন্দ ॥

কামোদ ।

মুখমণ্ডন জিতি

শব্দসুধাকর

তনুকচি তরুণ তসাল ।

চুড়া চাক

শিখণ্ডকমণ্ডিত

মান্তীমধুকরমাল ॥

ধনি ধনি বলি নব নাগর কান ।

বহই হ্রিতঙ্গ

ভুবনমনোহর

মধুব মধুরী কক গান ॥ ধ্রু ॥

টনমল অলব

তিলক ঝলঝলকই

ভাঙ কি ধনুয়া ধুনান ।

কুলবতীববত

বিত্যচন লোচন

বিষমকুসুমশববাণ ॥

বাকুনীবন্ধ

অধরে মধু মাখল

মধু৭ মধু৭ নৃদ হাস ।

যজু আশোদ

মদনমদমম্বর

ভণতহিঁ গোবিন্দদাস ॥

সিদ্ধুড়া ।

শব্দ সুধাকর

মণ্ডলমণ্ডন

ধণ্ডন বদন বিকাশ ।

অধরে মিলাওত

শ্যাম মনোহর

চিত চোবায়লি হাস ॥

আকু ধনি শ্যামবিনোদিনী বাই ।

তনু তনু অতনু

যুগ্মশতসেবিত

লাবণী বরণি না যাই ॥ ধ্রু ॥

কবরী বকুলফুল

আকুল অলিকুল

মধু পিবি পিবি উত্তরোল ।

সকল অলঙ্কৃত

কনক ঝঙ্কৃত

কিঙ্কণী বরণি বোল ॥

পদপঙ্কজ পরি

মণিময় নুপুৰ

রণঝন ঝঞ্জন ডাঘ ।

মদনবুকুর জন্ম

নধমণিবপণ

নিছনি গোবিন্দদাস ॥

মুৰতি শিঙ্গাবিণী

রাসবিহাবিণী

মণিময়ভূষণ-ভূষি ৩ অঙ্গী ।

মধুনিম্বাসিনী

বসময়ভাষিণী

দশনকিবর্ণমণিমোত্তিমঙ্গী ॥

জয় জয় বৃন্দানু কিশোৰী ।

গোবোচনকচিত্তোচনধারী ॥ ধ্রু ॥

চকিত ধ্বজ

গতি জিনি লোচন

মনমথ মনমথ ভাতি ।

নাচত ভঙ্গিনী

ভাঙভুজঙ্গিণী

কানিয়দমন মদে মাতি ॥

শ্যামমনোহর

মনমথ কুণ্ডল

কুচকনকাল বিহবত দেখি ।

নীল নিচোলে

ঝাঁপি তাহা বাঙ্কল

গোবিন্দদাস যুক্তি নাহি পেশি ॥

তথা বাগ ।

নিকপম কাকন

কচিব কলেবর

লাবণী বরণি নাহি হোই ।

নিবল বদন

হাসবসপবিসলে

মলিন স্নধাকর অধবে বোই ॥

আজু ধনী নব নব বঙ্গিণী বাই ।

মঙ্গিণী সবল শিঙ্গাবিণী সাই ॥ ধ্রু ॥

লোল অলক

তিলকাবলি রঞ্জিত

গী'খহি কাকনকমল উজোব ।

লোচনমধুকণী

চলত ফিবি ফিবি

শ্রুতি কুবলয়পবিসলে কিয়ে ভোব ॥

শ্যামর চিত-

চোব কুচকোরক

নীলনিচোল কোরে কল্প বাস ।

যাবকবস্ত্রিত

অক্ষণ চরণতলে

জিউ নিবমজ্বল গোবিন্দদাস ॥

মালশ্রী ।

জয়তি জয় বৃ-

ভানুনন্দিনী

শ্যামনোহিনী রাবিকে ।

কনয়াশতবাণ কাস্তিকলেবর
 কিবধিতকমলাধিকে ॥
 সহজেই ভঙ্গী বিজুণী কত জিনি
 কাম শত শত মোহিতে ।
 জিনিয়া ফণী বনি বেষণী লম্বিত
 কবরী মালতী সহিতে ॥
 ঋগ্নন গগ্নন নয়ন অগ্নন
 বদন কত ইন্দু নিলিতে ।
 মন্দ আধ হাসি কুল পবকাশি
 বিজুণী কত শত ঝলকিতে ॥
 রতনমন্দিব মাঝে স্তম্বরী
 বসনে আধ মুখ আপিয়া ।
 দাস গোবিন্দ প্ৰেমসাগরে
 সোই চরণ সমাধিয়া ॥

তুড়ি ।

ধনি কানাডাছান্দে বাজে কবরী ।
 নবমানতীমান তাহে উপরি ॥
 দলিতাগ্নন গগ্ন কলা কবরী ।
 খেনে উঠত বৈঠে তাহে ব্রমরী ॥
 ধনি সিন্দুবিন্দু লনাট বনি ।
 অলকা ঝলকে তহিঁ নীলমণি ॥
 তাহে শ্রীখণ্ড কুণ্ডল ভাঙপাতা ।
 তুরুভঙ্গিম চাপ তুজঙ্গলতা ॥
 নখনাঞ্চল চঞ্চল ঋগ্নবীটা ।
 তাহে কাজব শোভিত নীলছটা ॥
 তিলপুষ্প সমান নায়া ললিতা ।
 কনকাতি ভাতি ঝলকে মুকুতা ॥
 ধনি স্তম্বন শাবদ-ইন্দুমুখী ।
 মধুবাধবপল্লব বিশ্ব লখি ॥
 গলে মোতিমহাব স্নজ মালা ।
 কুচকাকন শ্রীফল তাহে খেলা ॥
 নব যৌবনভার-ভরে গুচ্ছয়া ।
 বঁহি অঙ্গে স্নলেপন গন্ধ চুয়া ॥
 ক্ষীণ উদর পাশে শোভে অলিতা ।
 মণিমঞ্জরী তোড়ল মল্ল পাতা ॥
 নখচঞ্জছটা ঝলকে অনুপাম ।
 হেরি গোবিন্দদাস তঁহি পরণাম ॥

সারঙ্গ ।
 কবিপতি বিদ্যাপতি মতিমানে ।
 যাক গীতে জগ- চিত চোবায়ল
 গোবিন্দগৌরী সঙ্গসঙ্গগানে ॥
 ভুবনে আছয়ে যত ভারতী বানী ।
 তাকঃ সাব- সাব পদ সঙ্কই
 বাঙ্কল গীত কতহঁ পবিমাণি ॥
 যো সুখসম্পদ শঙ্কব ধনিয়া ।
 সো সুখ সাব- সবস বসিকই
 কণ্ঠহি কণ্ঠ পবায়ল বনিয়া ॥
 আনন্দে নাবদ না ধবয়ে গেহা ।
 সো আনন্দসং জগ ভনি বনিবল
 স্তম্বময় বিদ্যাপতিরসমেহা ॥
 যত যত বসপদ করনতি বাঙ্কে ।
 কোটিহি কোটি শ্রবণ পল পাইয়ে
 শুনিতে আনন্দে লাগল ধন্দে ॥
 সো বস শুনি নাগের বরণানী ।
 কিয়ে কিয়ে কনি চিত চমকায়
 ঐছন বসময় চম্পু বিণাবি ॥
 গোবিন্দদাস মতি মন্দে ।
 এত সুখসম্পদ বহইতে আনন্দ
 যৈছন বামন ধনবহি চন্দে ॥
 বিভাষ ।
 নিশি অবশেষে জাগি সব সঙ্গিগণ
 বৃন্দাদেবী মুখ চাই ।
 বাতিবস আলসে শুতি বহল দুহঁ
 তুবিতহি দেহ জাগাই ॥
 তুবতহি কবহ পয়াণ ।
 বাই জাগাই লেহ নিজ মল্লিরে
 যব নাহি হোত বিহান ॥ধ্রু॥
 শাবী শুক পিক সকল পক্ষিগণ
 স্তম্বরে দেহ জাগাই ।
 জটিল গমন সবহ মেলি ভাখই
 শুনিতে চমকই রাই ॥
 বৃন্দা-বচনে সকল পক্ষিগণ
 মধুর মধুর করু ভাষ ।
 মলিব নিকটে ঝাঁবি নই ঠাবই
 হের গোবিন্দদাস ॥

রামকেলি ।

হিমকব মলিন নলিনীগণ হাসই
অকণকিরণ হেরি খোব ।
কোকিল বোল স্নমব আকুলকুল
তেজল কুমুদিনী কোর ॥
কৈছে ধুমায়ত বুগল নিশোব ।
চৌকি কহত শুক গানীক মোব ॥প্রা॥
কিশলয় গণনে নিচল তনু শ্যামব
মবকত বাক্ষগোবী ।
কিয়ে কুসুমশব তুণ শূণ ভেল
কিয়ে দুহ বতিবাস ভোবি ॥
সহচরী ছোডি মল্লি ব যাওত
ঢণ্ড-সুন্দরী বাধ ।
গৌবিন্দদাস পহঁ শুনইতে বাতল
বোন ববল বসবাস ॥

বনিত ।

গণপতি মগন সগণ বজনী কব
চলু চবচব ওব ।
পদুমিনী বদন মধুপ ঘন চুষই
তেজই কুমুদিনী বোর ॥
শাগল বৈ বৃষভানু-কুমারী ।
শ্যামব কোব গোবি কিয়ে ভোরলি
পুন বোবত শুক শারী ॥প্রা॥
যাগিনী তিমিব গিব নাহি হেবায়
পবশি অকণ কচি অধ ।
জন্ম নাগরী নীল পটাকলে লাগল
দিন বিবহানল বধ ॥
চৌবিত্তসবস এতহ বস ধাধস
দুবজন বহ পথে যোই ।
গৌবিন্দদাস কহ জানি চলয়ে সখী
পিকু বোলত ওহি ওই ॥

তথা বাগ ।

সমব জানি সখী মিলল আই ।
আনন্দে মগন ভেল দুহ মূখ চাই ॥
দুহ জন সেবন সখীগণ কেল ।
চৌদিক চান্দ হেখি রহি গেল ॥

নীলগিবি বেচি কিয়ে কনকের মাল ।
গৌবীমুখ স্নন্দন বলকে বসান ॥
বানরী বব দেই কক্কাট্ট বাদ ।
গৌবিন্দদাস কহ শুনি পবমাদ ॥

বিভাষ ।

ওকল্প জাগল তৈ গেল বিহান ।
গুহী নিজ বাজ সমাপনে যান ॥
কোই সখী দমিমহন কক তাতি ।
ঘন ঘন গবজন উপমা নাহি ॥
কোই সখী ওকল্প সেবন বেল ।
কনককুম্ব লুৎ বোই চনি গেল ॥
কুম্ব ভোড়ি বোই গাঁই ছাব ।
বোই ঘব বাহিণ ববত বিহাব ॥
নীতি নীতি এচন ববততি নীত ।
গৌবিন্দদাস বহ অনুপ চনিত ॥

রামকেলি ।

রামক নীল বসন বাঁহ পিঙ্ক ।
উদিত অকণ নাহি ভাঙ্গল নিন্দ ॥
ব্রজকুলচান্দ নিছনি যাউ তোর ।
অঙ্গ বিভঙ্গ কত যে তনু মোড়ি ॥
ফাও অকণ কিয়ে গোচন ওব ।
কাঁহা লাগন ছিয়ে কণ্টক অঁচোড়ি ॥
রামন ভেল নীল-উতপল দহ ।
না জানি পাপপিঠি মেঘন কেহ ॥
মজ্জনসান কবাব নিজ গেহ ।
ভবহ ভুড়াব দধিওদন এহ ॥
এতহ কহিন যব যশোমতী ভাষ ।
অচব ঝাঁপি নিবাবট হাস ॥
গৌবিন্দদাস কহহ ব্রজ অবিদেদি ।
উনহি নিরাপদ গৌরীক সেবি ॥

বেলোয়াব ।

আওত বে মধুমঙ্গল ডালি ।
হেবি সখীগণ দেই কবতালি ॥
চলইতে চরণ পড়বে তিন বন্ধ ।
ভাওয়ে কবি লাক্ষিত কালীপুঙ্ক ॥

কহই বদনে করত কত ভঙ্গ ।
নাচত সঘনে বাজাওত অঙ্গ ॥
ভোজন-স্বপন অনুবঙ্গ ।
অবিরত প্রাতে নাগাওত হৃদ ॥
মধু-গুড়-লোভিত বাউলচিত ।
বন্ধক দেওই যজ্ঞোপবীত ॥
কতিহ না পেখিয়ে ঐছন চালি ।
কবইতে প্ৰীত দেই দেশ গালি ॥
গোবিন্দদাস শুনি অছু গুণগাম ।
বিজ্ঞ-পায়ে কবল নাথ পবনাম ॥

ধানশী ।

গোঠকি মাঝি কবল পয়াণ ।
গোধন দোহন কবিতাই কান ॥
ঘন হাষাব বৎসক বাব ।
হু হু গবজি ধেনুগণ ধাব ॥
স্বপন অপকৃপ শ্যামবচন ।
দোহত ধেনু কবত কত বন্দ ॥
গোধন দোহন গবজে গভীর ।
ঘন ঘন দোহন কক যদুবীর ॥
গোরস-ধাব চুমায়ত অঙ্গ ।
তমালে বিখাবল মোতিম বঙ্গ ॥
মটুকি মটুকি ডাব বাখত চাষি ।
গোবিন্দদাস কহে মাউ বলিহানি ॥

ভাটিয়াবি ।

সুন্দরী সখী সঞে কবল পয়াণ ।
বঙ্গ পটাসবে ঝাপল সব তনু
কাজবে উজোব নয়ন ॥ধ্রু॥
দর্শনক জ্যোতি মোহি নহ সমতুল
হসইতে ধসে মণি জানি ।
কাকুন কিবণ বরণ নহ সমতুল
বচন কহয়ে পিকবাণী ॥
কবপদতল ধল কমল দলাঙ্গণ
মঞ্জীর কণু কণু বাজে ।
গোবিন্দদাস কহ রমণী-শিরোমণি
জিতল মনমথবাজে ॥

মাঘুর ।

রাধা-বদন- চাঁদ হেবি তুলন
শ্যামক নয়ন-চকোব ।
ছল বন্ধ বিনু ধবলী ধাওত
বাছুবী কোবে অগোব ॥
শূন্যহি দোহত মুগধ মুবাৰি ।
ঝুটহি অকুলী কবত গতাগতি
হেবি হসত ব্রজনাৰী ॥ ধ্রু॥
লাজহি লাজ হাসি দিঠি কুজিত
পুন লেই ছান্দন ভোব ।
ধবলীক ভবমে ধবল পায়ে ছান্দন
গোবিন্দদাস পহ হেনি ভোব ॥

তথা বাগ ।

হেবইতে বিনোদিনী তুলন বে ।
গোধন দোহন তেজল বে ॥
চাঁদ চকোব জনু পায়ল বে ।
বাই প্রেমভরে ভাসল বে ॥
মৃদুছি অবনীতলে পড়লহি বে ।
অকণিত লোচন চব চব বে ॥
কবে পহ কোবে আগোবল বে ।
অঙ্গে পুনক অতি পুনল বে ॥
দুহ মুখ স্নানব শোহন বে ।
গোবিন্দদাস ননোমোহন বে ॥

সাবঙ্গ ।

আন ছল করি স্নান কবে ধরি
গমন কবল বন মাছি ।
তক তক হেবি কুসুম তহি তোড়ই
যতনহি হাব বনাহি ॥
মাধব বৈঠল কুণ্ডক তীব ।
সুন্দরী মনে কবি ভাবই পথ হেবি
আকুল মন নহে থিব ॥ধ্রু॥
নব নব পন্নবে শেখ বিছায়ল
সব কিশলয় তহি বাৰি ।
কুসুম বোহি চিত্ত ডেল আকুল
হেবইতে বিব থিব আঁৰি ॥

তৈবনে মদন হিগুণ তনু দগবল
জব জব শ্যামল চন্দ ।
গোবিন্দদাস পছ সুবল কবে ধবি
চল চব নয়ন-ডবজ ॥

ভূপালী ।

কানুক দবশন ভেল ।
সহচরী তুবিতিহঁ গেল ॥
কানুক কখন শুনি ভোবি ।
বেশ বনষলি গোবী ॥
প্ৰিয় সহচরী কবি সঙ্গ ।
বসন ভূষণ পবি অঙ্গ ॥
নব নব নাগরী বাল ।
যৈচন চান্দবি মালা ॥
যাওত কত বত তানে ।
বত বস বব তহি গানে ॥
নসিব নমণী বসভাষ ।
সঙ্গ চল গোবিন্দদাস ॥

সাবঙ্গ ।

বন নাহা কুস্তন তোডি সব সখীগণ
সাবঙ্গ সমব কক তাহি ।

মানত বদন নেহাবি কুস্তনশব
শোহত সমবক মাছি ॥
কো কত সমবক বেশি ।

নওল বিশেষ নবীন নব নাগরী
ললিতা নিশাখা সখী মেলি ॥প্র॥

সখিময় ভূষণ তনু তনু শোহন
কণ্ঠানু নুপুৰ বাজে ।

গোবিন্দদাস বহ বগণী-শিবোমণি
জিতলি বিদগধবাজে ॥

সাবঙ্গ ।

কাঞ্চন-বমন- কাঞ্চি কলেবর
বিহবই সুবধনী-তীব ।

তরুণ তরুণ তরু তরু হেবি তোড়ই
কুল কুস্তন কববীৰ ॥

সমবয় সকল সখীগণ সঙ্গহি
সরল বডস বসে ভোব ।

গজববগমন গঞ্জি গতি ময়র
গোপত গদাধন কোরি ॥
অপকপ গোবাজ-রঙ্গ ।
পূবব প্ৰেম পবমানন্দে পুরিত
পুলকপটনময় অঙ্গ ॥প্র॥
নিরুপম নদীয়া নগর পূব নিতিনিতি
নব নব কবত বিলাস ।
দীনে দয়া কক দুবিত দুঃখ হক
কহতহি গোবিন্দদাস ॥

গান্ধাব ।

সখীগণে কানু পুছত কববাব ।
কোন চোবায়ল মূলনী হামাব ॥
মধুব মধুব কহে বিনোদিনী বাই ।
কাঁহা পুন ছোডল কাঁহা পুন চাই ॥
অব তুহ কৈছন কবহ উপায় ।
সববসধন তুয়া বোন চোবায় ॥
কাতব-নগানে নেহাবই বান ।
সখীগণ মোবে মূলনী দেহ দান ॥
কব গহি মূলনী কৃষ্ণগৃহ-মাঝ ।
গোবিন্দদাস বহ যুবতী-সাজ ॥

ববাড়ী ।

সব সখীগণ মেলি কবল পয়াণ ।
কৌতুবে বেশিকুণ্ড অবগান ॥
জল নাহা পৈঠল সখীগণ মেলি ।
দুহ জন সমব বনত জলকেলি ॥
বিজাবল কুস্তন জবজব অঙ্গ ।
গহন সমব দেই নাগর ডঙ্গ ॥
সখীগণ বেশি শ্যামব চন্দ ।
গোবিন্দদাস হেবি বহ ধঙ্গ ॥

তথা বাগ ।

নাহি উঠল ভীবে সবহ সখীগণ
নাগরী নাগব রায় ।

বগন নিচোড়ি মোছই সব তনু
নব নব বেশ বানায় ॥

বিনোদিনী বেশ করত বরকান ।
চিকুর নিঙড়ি কবরী পুন বাকল

অলক তিলক নিরমাণ ॥প্র॥

সী'খ বনাইয়া উরুপৰ লেখই
 মৃগমদচিত্র নিশান ।
 বতিজযবেবধ চবণযুগ লেখই
 আৰ কত বেশ বনান ॥
 কতহ যতন কনি বসন পৰায়ল
 নুপুন দেয়ল বঞ্চে ।
 গোবিন্দ দাস কহ ও কপ হেবইতে
 মূৰছায় কতহ অনঞ্চে ॥
 তথা বাগ ।

রতন-খালী ভবি চিনি কদলী সব
 আননি বসবতী বাই ।
 শীতল কঙ্কতল সুগন্ধ সুপবিসল
 বৈঠল নাগব যাই ॥
 ভোজন কক বুজায় ।
 বাসিতাবি স্কৰ্পুব তাষুল
 সখীগণ দেওত বাভায় ॥ধ্রু॥
 অগৌব চন্দন শ্যাম-অঞ্চে লেপন
 বীজই কুসুমক বায় ।
 সখীগণ সঙ্গে বিহাব কবত দুহ
 গোবিন্দদাস বলি যায় ॥
 কামোদ-মল্লাব ।

ডানু-নন্দিনী নন্দ-নন্দন
 রতন-মলিব-মাহ বে ।
 কেলি-কুওক তীব শোভিত
 কনপতক-ক্রম-ছাই বে ॥
 নীপতরুবৰ পলৰ ফুলভরে
 পবশি বহ সব নীৰ বে ।
 ফুল বালতী কমল-মাধুরী
 বহই মল সন্নীর বে ॥
 গায়ত অলিকুল সাবী শুক পিক
 সতত নাচত মোর বে ।
 রাই কানু দুহ দ্যুত খেলত
 হারি বাধত হোব বে ॥ধ্রু॥
 চৌদিগে বেচল সবহ সখীগণ
 বসন ভূষণ সাজ বে ।
 বৈছে জলধবে উদিত স্বাকর
 শোভিত উভুগণ মাঝ রে ॥

বাই যব ধরি জিতল নাগব
 পঞ্চদশ ডাকে দান বে ।
 কতহ রতিপতি উদিত ভৈ গেল
 হেরি আকুল কান বে ॥
 শ্যাম চঞ্চল চুষ কবইতে
 কবহি বাবত গোবী বে ।
 বোখে লোচন- কমল কানু-মন-
 ভুজ কয়লহি চোণি বে ॥
 বাই জিতল হঠহি মাধব
 ববল বাইক হাব বে ।
 বোখে ধনী পুন হাব ধবইতে
 টুটল দুহ কবমাল বে ॥
 মদন-কলহে দুহক ভঙ্গিম
 হেণি সখীগণ হাস বে ।
 পুনহি খেলহ মান বনি বহ
 গাওত গোবিন্দদাস বে ॥
 কামোদ ।

বাই কানু পাশা খেলে নিজ চিত্ত কৃতুহলে
 পণ কৈল সুবঙ্গ-বঙ্গিনী ।
 পহিলে গোবিন্দ জিনে বটু আনন্দিত মনে
 বাহন সে বঙ্গিনী হবিণী ॥
 যুবহন্দু খেলে পুন মূবলী শাবিকা পণ
 দ্বিতীয়ে জিনিলা সুবদনী ।
 আনন্দে ললিতা ধাঞা কৃষ্ণকব হৈতে লৈয়া
 লুকাইয়া বাধয়ে বংশী আনি ॥
 কৃষ্ণ বাধা পুনবর্ষাব খেলে পুন দুহ হাব
 হেনকালে বটু মিথ্যা কবি ।
 কৃষ্ণে উপদেশ দান জিনিবার অনুষ্ঠান
 কহে-কৃষ্ণ মাৰ এই শাবী ॥
 কলোজি শাবিকা শুনি ভয়ে কহে দৈন্যবাণী
 বৃক্ষশাখা আগে উড়ি যায় ।
 বাই কানু তাহা দেখি হৈয়া সকৌতুক সুখী
 হাসে দুহ আনন্দ হিয়ায় ॥
 চতুর্থে করিল পণ নিজ সহচরগণ
 বাধিকাৰ জয় অনুমানি ।
 বটু সশক্তিত হৈয়া চালে পাশা ভয় পাঞা
 গোবিন্দের হীন দান আনি ॥

জ্বিলি জ্বিলি বলি এক পাশা কৈল চুবি
দেখি ক্রোধ কবি সখীগণে ।
বটুকে বন্ধন কাজে সব সখীগণ সাথে
অত্যন্ত কলহ তাব সমে ॥

গৌরী ।

সাঁঝসময়ে গৃহে আওত বুজহুত
যশোমতী আনন্দ চিত ।
দীপ ছালি খালি পব কবলহি আবতি
কতহি গাঁওত গীত ॥
ঝলকত ও মূখচন্দ ।

বুজবসখীগণ চৌদিকে বেঢ়ল
হেনইতে তিপিতি পড়নহি বন্দ ॥প্র॥
ঘণ্টা বাঁঝনী ভাল মৃদঙ্গ বাজাওত
সখীগণ তব জয়কাণ ।

কুসুম বসিমাত বসখীগণ সবমিত
আনন্দে জগতন নগণ বাজাব ॥
শ্যামর অঙ্গ মনোহর মুবতি
বনি বনমান নিবাজ ।

গোবিন্দদাস কহ ও কপ হেবইতে
সংশয় শিবন যৌবনে পড়ু বাজ ॥

সিদ্ধুড়া ।

মল্লিন বাচিন স্থল অতি স্তম্ভব
তহি সাজাস অনুপাম ।
নিচিহ্ন সিংহাসন বঙ্গ পটাবন
নস্থিত মুকুতা-দাম ॥
শোভা বনি অপকূপ ।

গোপ গোয়াল সভাজন বিজগণ
বৈঠল বুজক ভূপ ॥প্র॥

কোই কোই গায়ত কোই বাজাওত
নাচত ধবতহি ভাল ।

কোই চামর লই বাজন কবতহি
উজ্জোব দীপ বসাল ॥

কনক-সম্পুট পর কর্পূর তাষুল
চক্রে চক্ৰাতপ সাজ ।

গোবিন্দদাস ভণ অপকূপ শোহন
তাহি উপনীত রসবাজ ॥

মুহই ।

অপকূপ মোহন শ্যাম ।

কিশোর বয়স অনুপাম ॥প্র॥

সভাজন মাঝে বৈঠল দোন ভাট ।

সকল সভাঙ্গন চিত চোবাই ॥

হেবইতে অধিক অধিক পরকাশ ।

চাঁদ-বদনে কত মধুবিন হাস ॥

নয়নমুগল নীলকমল সমান ।

হেরইতে যুবতীর অগ্নি পবাণ ॥

তিলক বিবাজিত ডাঙ্ক বিভঙ্ক ।

ফুলধনু কবে লই মূবছে অঙ্গ ॥

নিতি নিতি ঐছন কবত বিলাস ।

এক মুখে কি কহব গোবিন্দদাস ॥

নাটক ।

শ্যামর অঙ্গ অনঙ্গ ভবদ্বিক
ননিতদ্রিভদ্রিমধাবী ।

ভাঙ বিভদ্রিম বদ্রিম চাহনি
বদ্রিম নয়ন নেহাবি ॥

বসবতী সঙ্গে বসিকবর ঝায় ।

অপকূপ বাস-বিলাস কলা-বসে
কাত মনমণ মূবচাম ॥প্র॥

কুস্তমিত কেলি কদম্ব-কদম্বক
সু-ভিত শীতল ছায় ।

বাঙ্কলী বন্ধু মধুব অধাে ধ্রু
মোহন মূবলী বাজায় ॥

কাসিনী কোটি নয়ন-নীল-উতপল
পনিপুনিত মুখচন্দ ।

গোবিন্দদাস কহ ও পুনি রূপ নহ
জগ-মানস শশকন্দ ॥

কল্যাণী ।

নীরদ নীল নয়ন নিকী নীবজ
নীকে নেহাবি ছন্দ ।

নিরবিতে নিয়ড়ে নিতিহীনী নিচো
বিকসিত নীবিবিন্দ ॥

নাচত নন্দ-নন্দন নটবাজ ।

নাম্রী নাবী নগরী দিব নাগব
নিরূপম নটিনী সমাজ ॥প্র॥

নলিনী-নাহ নলিনী নদী নিক
নিপ নিকুণ্ডনিবাসী ।
নিতি নব যৌবনী নিধুবনানন্তৃত
নিভৃত নিবাসন বাঁশী ॥
নামহি নারী নিকেতনে না বহ
নৌতুং লেহ বিলাসে ।
নিম্হি নিজ নিজ নাহ না হেবয়ে
নিবসিত গোবিন্দদাসে ॥

কেদান ।

বহুল বাবদ- ববণ বন্ধুব
বিজুনী বিলসিত বাস ।
বিকচা বান্ধলী বনিত বাবিজ
বদন বিশ্ব পবকাশ ॥
বিহবতি বৃন্দাবনে বনমালী ।
খেচল বৃন্দাবন- বৃন্দ বিমোহিত
বোলত বলি বলি ছানি ॥ প্রু ॥
বকুল বগুন বম্বীবলয়িত
বিনোলবর্ষাবতংস ।
বিমল ভূষণ বেণবাসিত
বেকত বাওত বংশ ॥
বিশদ বাবণ বাহুবৈভব
বলয় বন্ধ নিবন্ধ ।
বিবিধ বৈদগ্ধী বচন বিবচন
বিবশ দাস গোবিন্দ ॥

লনিত ।

আনন্দ-নীল যতনে হরি বাবত
অলকা তিলক নিরমাই ।
কুন্ডিত লোচনে হবিমুখ হেরইতে
খবহবি কাঁপয়ে বাই ॥
দেখ দেখি সখি বাধামাধব লেহ ।
নাগবী-বেশ বনাওত নাগব
তাৰে অবশ দুহু দেহ ॥ প্রু ॥
কোবতি ঘাঁতি পুনহি হরি সাজত
পীন পয়োধব জোব ।
ধায়ল কব পঙ্কজ-জলে ধোয়ল
মৃগমদ চিত উজোর ॥

মববক বোল কহ ও দুহু আকুল
বোধল গদগদ ভাষ ।
অধর বিলোকনে ইজিতে কি কহল
না বুঝল গোবিন্দদাস ॥

সুহই ।

আকুল কুটিল অলকাকুল সম্মি ।
সিঁথি বনাই বান্ধহ পুন কববী ॥
তহি পুন দেহ সিন্দুবক বিন্দু ।
কুঙ্কমে মাজি সাজ মুখ-ইন্দু ॥
এ হবি বতিনস অবসন সাণ ।
বিঘটিত বেণ বনাচ পুনবাণ ॥
কাজবে উজবোত লোচন-ব্রমণী ।
শ্রুতি অবত য বিণলয় চম্বী ॥
পীন পয়োধবে গিন কব চাপি ।
মৃগমদে বজ্রত নখ পদ চাপি ॥
বিগলিত কয় বলাগণ যোব ।
চরণে পিঁধাযহ নুপূন জোব ॥
মেটল যাবক পাদে পুন লেখ ।
গোবিন্দদাস দেখউ পবতেক ॥

ভূপানী ।

এ ধনি এ ধনি কব অবধান ।
কহ পুন কি কবন অনুচব কান ॥
পহিলহি তোছাবি বচন পনমাণে ।
কিণলয় সাজনু মদন শযানে ॥
চন্দ্রক পবন সঘন অনু দেল ।
যতিক্ষণে শ্রুমজল সব দূবে গেল ॥
বিগলিত চিকুয যতনে পুন সম্মি ।
বকুলমাল সঙ্গে বান্ধলু কববী ॥
অন্তনে বগুন এ দুই নয়ান ।
তাড়লে পূবল পঙ্কজ বয়ান ॥
মৃগমদে লিখইতে উচ কুচ জোব ।
কাঁপে চপল করপল্লব যোব ॥
ইথে যদি রাখবি কাকল গোত্রি ।
গোবিন্দদাস গুণ গাওবি ভোরি ॥

কাষোদ ।

ধনি ধনি বমণী-শিবোমণি রাই ।
 লোচন ওত করত নাহি মাধব
 নিশি দিশি বস অবগাই ॥৫৮॥
 কবতলে কুঙ্কুমে ও মুখ মাজই
 অলক তিনক লিখি ভোর ।
 সজল বিলোকনে ঘন ঘন হেবই
 আকুল গদগদ বোল ॥
 লোচন ধ্বজনে অঙ্কনে বঙ্কট
 নব কবলন শ্রুতিমূল ।
 সতসী কুঙ্কম সবি ললিত হৃদয়ে ধবি
 কপণ হেম সমতুল ॥
 যাবক চিত চবণপব লেবই
 মদন-পবাজয় পাত ।
 গোবিন্দদাস কহই তালে কানুক
 ভেলত আর কত হাত ॥
 তথা নাথ ।
 বতিবস-অবশ অলস অতি ঘুণিত
 শুতনি নিভৃত-নিকুঞ্জে ।
 মধুনোভে ব্রম ব্রমরীগণ ঝঙ্কব
 বিকসিত ফল-ফুল পুঞ্জে ॥
 বিনোদিনী মাধব কোব ।
 তমানে বেচল জনু কনক-লতাবলী
 দুচ কপ অতি উজোব ॥৫৯॥
 ভুঞ্জে ভুঞ্জে ছন্দ কঙ্ক কবি স্মরণী
 শ্যামব কোবে ঘুমায়ে ।
 বতি বস-আলসে দুহ তনু চর চব
 প্ৰিয়সখী চামব ঢুলায়ে ॥
 সুবাসিত বাবি ঝারি তারি রাখত
 মন্দিবে দুহজন পাশ ।
 মন্দিব নিকটে পদতলে শুতলি
 সহচরী গোবিন্দদাস ॥
 বিভাষ ।
 নিশি অবশেষে কোকিল ঘন কুহরত
 আগল রসবতী রাই ।
 বানরানাদে চমকি উঠি বৈঠল
 তুরিউঁহি শ্যাম আগাই ॥

শুন শুন বননাগব কান ।
 তুরিউঁহি বেশ বনাও যতন কবি
 যামিনী ভেল অবসান ॥৬০॥
 সাবী শুক পিক কপোত কুহরত
 ময়ূর ময়ূরী কক নাদ ।
 নগবক লোক জাগি যব বেঠব
 তবহি পডব পবমাদ ॥
 ওকজন পবিজন ননদিনী দুহজন
 তুহ কি জানহ বীত ।
 গোবিন্দদাস কহ উঠি চল স্মরণি
 বিঘটন কানুক পিৰীত ॥

বিভাষ ।

হবি নিজ আঁচবে বাইমুখ মোছই
 কুঙ্কুমে তনু পুন মাজি ।
 অনকা তিনক দেই সাথি বনায়ই
 চিকুবে কবরী পুন সাজি ॥
 সিন্দূর দেয়ল সঁথে ।
 কতক যতন কবি উবপব লেখই
 মৃগমদচিত্রক পাঁতে ॥৬১॥
 মণিমঞ্জরী চবণে পবায়লি
 উপব পব দেওয়ল হার ।
 কপূব তাহুল বদন ভরি দেওলি
 নিছনি তনু আপনার ॥
 নয়নক অঙ্কন কবলক সুরঞ্জন
 চিবুকহি মৃগমদবিন্দ ।
 চরণকমলতলে যাবক লেখই
 কি কহব দাস গোবিন্দ ॥

ললিত ।

চললহি মন্দিবে নওল কিশোরী ।
 হেরইতে হরিমুখ অলস বিলোকনে
 চেতনরতন চোবায়লি গোরী ॥
 স্বামর বদন কানু ঘন চুমনে
 পাতর ধূসর শশধর-কাঁতি ।
 চম্পকমালা ললিতকরে বারই
 পরিবলে লুহল বধুকর পাঁতি ॥

বিগলিত কেশ বেশ সব ঋণ্ডিত
নবপদ-যুগিত হৃদয় নেহারি ।
পীতবসন লই চমকি তনু কাঁপই
বস-আবেশে চল চলই না পারি ॥
লহ লহ হাস সজ্জাঘই সহচরী
সচকিত নয়নহি দশ দিশ চাই ।
গোবিন্দদাস কহ জনি জানয়ে
গুরুজন চলহ তুৰিতে যবে যাই ॥

তথা বাগ ।

নিজ গৃহে শয়ন কবিল যবে কান ।
জননী জাগায়ত ভেল বিধান ॥
যানস তেজি উঠহ যদুবায ।
আশত জানু বজনী চলি যায় ॥
প্ৰাতঃ দোহ কবত যদুচাঁদ ।
তুনিতিহি লেওল দোহন ছাঁদ ॥
শয়ন উপি চলল ববকান ।
নৃপ-বপাদে জাগাই পাঁচবাণ ॥
নিকট গৌঠ যব মিলল আয ।
গোবিন্দদাস মটকী লই ধায় ॥

বিভাষ ।

রঞ্জনী প্ৰভাতে চলল বববজ্জিনী
নদী অবগাহন বজ্জে ।
বাসিত তৈল হলদি লই ধাইল,
পিয় সহচরী কবি সঙ্গে ॥
গঞ্জব গতি জিনি, গমন গতি মধুর
চাঁদ জিনিয়া মুখজ্যোতি ।
কবরী বিবাজিত মণিরয় সুরঞ্জিত
সীথে উজ্জোবল মতি ॥
নীলবসন বনি বলিয়া বিবাজিত
উচ কুচ ককরু ডাব ।
শূবপক টাট মণিরয় হাটক
কণ্ঠে বিবাজিত হার ॥
চবণ কমল-মথ রাতুল অতুল
ব্রহ্ম ঋন নুপুৰ বাজ ।
গোবিন্দদাস কহ ও রূপ হেরইতে
ভলল বিদগ্ধবাজ ॥

ডাটিয়াবি ।

বিপিনহি কেলি কবন দুহ মেলি ।
জল মাহা পৈঠি কবল জনকেলি ॥
নাহি উঠল দুহ যোছল অঙ্গ ।
দুহ রূপ হেরইতে মূৰছে অনঙ্গ ॥
অঙ্গে কবল দুহ নব নব বেশ ।
কবরী বনায়ল বাঙ্লল কেশ ॥
নিজ নিজ মন্দিবে কবল পয়াণ ।
গোবিন্দদাস দুহকণ গান ॥

তথা বাগ ।

যশোমতী যতনে, সখী সঙ্গে কহততি
তুৰিতে গমন কণ তাই ।
হামানি সান্দশ কহবিতব গুরুজনে
আনিব বসবতী বাই ॥
বতন খানী ভবিপূব ।
বিবিধ মিঠাই ক্ষীর দনি শাকব
বচ উপহান মধুর ॥ প্রা ॥
কপূৰ তাষুল হবি মনোহব
বাসিত চন্দন কোটিব ।
সহচরী থাবী চাঁপ দেই ঝাঁপল
গোবিন্দদাস মন ভোব ॥

বাগশী ।

শিব পবি থাবী যতন কবি ধবলহি
বাইক মন্দিবে গেল ।
যশোমতী বচন কহল সব গুরুজন
সো সব অনুমতি দেল ॥
সুন্দরী সখীসঙ্গে কবল পয়াণ ।
বঙ্গপটাবে ঝাঁপল সব তনু
কাজোবে উজোব নয়ান ॥ প্রা ॥
দশনক জ্যোতি মোতি নহ সমতুল
হসইতে খসে মণি বসনি ।
কাঞ্চন কিরণ ববণ নহ সমতুল
বচন জিনিয়া পিকবাণী ॥
করপদতল ধল- কমল-দলান্ধণ
মঞ্জীৰ কপু বুনু বাজ ।
গোবিন্দদাস কহ বয়বী-শিরোমণি
জিভল-মনমধবাজ ॥

স্বহই ।

নিজ মন্দির তেজি চলন বনবন্ধিনী
নন্দমহল গৃহ মাছি ।
ঝলকত অঙ্গ মণিময় ভূষণ
বদনক উপমা নাহি ॥
যশোবতী নিবসি আনন্দ ।
কত কত চাঁদ চরণে পড়ি কান্দয়ে
মনমগ্ন লাগল বন্দ ॥ প্রা ॥
স্ববাসিত অনু ব্যগ্নন অতি স্তম্ভবন
পাক কয়ন তিঁ গোই ।
নিতি নিতি ঐছন কবত গতাগতি
নখই না পাব কোই ॥
চন্দন ঘোষি কুঙ্কম তহি বাখন
কর্পূন তাষল মুখবাস ।
ঘনাসিত বাধি ঝাঝি তরি নাখন
কহতহিঁ গোবিন্দদাস ॥

তুপানী ।

বিবিধ মিঠাই আঁচন ভবি দেল ।
অলখিতে আঁওল প্রলখিতে গেল ॥
নগনক লোক কোই লখই না পাবি ।
ঐছন গতাগতি কবত স্বকুমানী ॥
বেশ বনাই কানু বলনাথ ।
গোধন লই চনু যমুনা-চাঁদ ॥
গোপ গোয়লা সঙ্গে কত ধাব ।
বেণু বিধাণ ঘোব ঘন বাব ॥
সুবল সখা সঙ্গে কবত বিলাস ।
একমুখে কি কহব গোবিন্দদাস ॥

সিদ্ধুতা ।

বুজনিজগণ সঙ্গে কত কত ধাওত
আর কত কুলবতী নানী ।
জয় জয়কাব কবত নববজ্রবধু
কনককুণ্ড ভবি বাবি ॥
আনন্দ কো কব ওব ।
বসবতী ঠাড়ে অটালিকা উপরে
দুহু দিঠি লুবধ চকোব ॥ প্রা ॥
নয়নে নয়নে দুহু কত বস উপজল
দুহু বন ভৈ গেল ভোর ।

প্রেম-বতন ধব দুহু দৌহা পবাণ
দুহু-চিত দুহু কক চোব ॥
চলইতে চরণে অখিন নন্দ-নন্দন
শিখিল ভেল পীতবাস ।
নিজ নিজ মন্দিরে সবহু পাওল
কহতহিঁ গোবিন্দদাস ॥
শ্রীনাগ ।

কানুক গোঠ গমনে বিবহাতুব
ধৈবয় ধবই না পাবি ।
জগত যত জন সঙ্গতি ধাওল
আব যত কুলবতী নানী ॥
সজনি দেখ দেখ বুজ-জন লেহা ।
নয়নে নয়নে জল অঙ্গ পুলকাকুল
ভাবে অবশ ভেল দেহা ॥ প্রা ॥
তিল এক বিবত কনক কবি মানই
চিতপুতলী সম হৈনি ।
বুজ-কুল-নন্দন, কহত যতনে পুন
ষবহি পাঠাওল ফেবি ॥
কাতব হস্তনে নিজ নিজ মন্দির
সবজন কনক পয়াণ ।
সহচরী বাই নেই চলু মন্দিরে
গোবিন্দদাস পিছে যান ॥
গাঙ্গাব ।
যন্তনহি বাই লেই চলু মন্দিরে
সখীগণ ধৈবয় নাই ।
বস-পবণাব কহই কবি চাতুরী
কানুক হৃদয় জানাই ॥
সুন্দরী তিবোহিতে বহি শুন বাত ।
অদভূত উনহিক প্রেম বন-মাধুরী
কতিহ কহই না যাত ॥ প্রা ॥
বাইক বিবহ অধিক কবি মানই
উনহিক স্বখ নিজ মান ।
কেবল দেহ তেদ পুন বুঝিয়ে
নহে পুন এক পরাণ ॥
আনন্দ-বাত উঠায়ত পুন পুন
পুছত বজ্রনী-বিলাস ।
গহন-মদন-দুখ সবহু মিটায়ল
অনু গেও গোবিন্দদাস ॥

সুহই।

নিজ মন্দিবে ধনী বৈঠল বিবহিণী
 প্ৰিয়-সহচরী চাহি।
 বাঁহা যদুনন্দন করত গো-চাবণ
 তুবিতে গমন কক তাহি ॥
 সজনি ক্ষণেক বিলম্ব কব জানি।
 সহচরী হাত মাথে ধবি সুললী
 বোলত মধুবিম বাণী ॥ধ্রু॥
 বংশী-বট-তট কদম্ব-নিকটে
 বোঁজবি ধীব সমীব।
 সঙ্কেত-কেনি নিকুঞ্জ কুসুমবন
 সুশীতল কুণ্ডল তীর ॥
 কালিন্দী-পুলিন বৃন্দাবন ঘন
 নিধুবনে কেলি-বিনাস।
 কুঞ্জ নিকুঞ্জ-বন গোবর্দ্ধন কানন
 সঙ্গে চল গোবিন্দদাস ॥
 ববাড়ী।
 সখীগণ সঙ্গে চলল বব-রঙ্গিণী
 ডানু আবাসন লাগি।
 বহু উপহাস যতন কবি লেণ্ডল
 গুণজনে অনুমতি মাগি ॥
 সুগন্ধি চন্দন নেল।
 চিনি কদলী উপ-হার মনোহর
 সখীগণ হাতহি দেল ॥
 জয় জয়কাব হলাহলি ঘন ঘন
 শঙ্খ-শব্দ ঘন ঘোব।
 কেলি করত কত কোকিল কুহরত
 নৃত্যত মধুবক জোর ॥
 কুণ্ডল তীরে মিলল বরনাগরী
 দুহ মুখ হেবি দুহ হাস।
 গোবিন্দদাস পহ বসময় নাগর
 নয়ন ইন্দ্ৰিতে কত রস পরকাশ ॥
 আন ছলে আন পথে গমন কবল দুহ
 সখীগণ বৈঠল কুঞ্জে।
 সবস বসাল নবীন নব-মত্তরী
 বিকসিত ফুলফলপুঞ্জে ॥
 দুহ জন মিলন তেল।
 রসময় কসিক রমণী বসণেশ্বর
 মত্তবিষ কৌতুক বোল ॥ধ্রু॥

মদন মহোদধি মদন দুহক মন
 ভুঞ্জে ভুঞ্জে বন্ধন ছল।
 তরুণ তবালে কিষে কনকলতাবলী
 নব জলধরে জনু ঝাঁপল চন্দ ॥
 দৃঢ় পবিত্রপণে মগন দুহ জনে
 ঘামবিন্দু মুখে স্নানব জ্যোতি।
 গোবিন্দদাস পহ রতিরপপণ্ডিত,
 জলধরে যৈছে বিধারল বোতি ॥

গাছার।

শ্রুজলে ভিগল দুহক শবীব।
 তনু তনু লাগল পাতল চীর ॥
 পূবল মনোরথ বৈঠল তাই।
 বসন চলায়ত বসবতী রাই ॥
 বসময় নাগব বসবতী গোবী।
 দুহ মুখ দবশনে দুহ ডেল ভোবি ॥
 শুভল বিদগ্ধ নাগর-বায়।
 বতিবসে মগন ভোবি নিদ যায় ॥
 সব সখীগণ মিলি বিনোদিনী রাই।
 কব সনে মুরলী যতনে চোবাই ॥
 পল এক জাগি বৈঠল পীতবাস।
 জল-সেবন কক গোবিন্দদাস ॥

গোবী।

বদন নিছই ঘোছি মুখমণ্ডল
 বোলত স্নমধুর বাণী।
 বেলি অবসানে তুরিতে নাহি আঙলি
 তুম্বা লাগি কিকল পরাণী ॥
 নন্দন কবে ধরি রাণী।
 কণ্ঠহ যতন করি যশোমতী স্নন্দরী
 মন্দিরে বৈসায়ল আনি ॥ধ্রু॥
 স্রবাসিত তৈল স্নশীতল জল দেই
 মাজল যতনহি অঙ্গ।
 কুন্তল মাজি মাজি পুন বাঙ্কল
 চুড় শিখণ্ডক রঙ্গ ॥
 মৃগমদ চন্দন অঙ্গে বিলেপন
 যতনে পিঙ্কায়ল বাস।
 বাসিত কুন্তল হার উরে লবিত
 কি কহব গোবিন্দদাস ॥

তথা বাগ ।

কতছ যতন কবি বাই স্নানগরী
কয়লহি বহ উপহার ।
কনক ধারী ডবি চিনি কদলী সব
চন্দন মনোহর মাল ॥
প্রিয় সহচরী হাতে দেল ।
তুৰিতহি নন্দ- মহল মাহা মিলল
যশোমতী আগে লই গেল ॥ধ্রু৷॥
বিবিধ মিঠাই যতন কবি লেখল
চিনি কদলী উপহার ।
কীব সর নবনীত দধি কীব শাকর
বহবিধ বস পরকার ॥
ভোজন করায়ল বহ সুখ পাওল
কপূর তায়ল দেল ।
যো কিছু অবশেষ রহল ধাবী পব
গোবিন্দদাস লই গেল ॥

তুপালী ।

নিজ গৃহে শয়ন করিল যদুরায় ।
সব জন নিজ নিজ গৃহে চলি যায় ॥
নন্দবাজ তব ভোজন কেন ।
নিজ নিজ মন্দিরে গবে চলি গেল ॥
নগবক লোক সব নিশবদ তেল ।
সচরাচর সব যো যাহাঁ গেল ॥
ময়ুর ময়ূরীগণ ধন দেই নাদ ।
গোবিন্দদাস কহ শুনি উনমাদ ॥

তথা বাগ ।

কানন-কুঞ্জে কুমুম পরকাশ ।
শারী-সুক-পিক-মধুরিম-ভাঁষ ॥
গুপ্তত ব্রহ্ম ব্রহ্মরী উতরোল ।
মধুনোভে মাতল আনন্দে ভোল ॥
তহি গমন করু বিদগধরাজ ।
রূপকন কিত্তিণী নৃপুংর বাজ ॥
ব্রহ্ম ব্রহ্ম বৈঠল নিভৃত-নিকুঞ্জে ।
শেজ বিছায়ল কিণলয়পুঞ্জে ॥
পথ হেরি আকুল বিকল পরাণ ।
অবহ না স্নানরী করল পরাণ ॥

অন্তরে মদন কবল পরকাশ ।
চৌদিকে হেরত গোবিন্দদাস ॥

কেদার ।

গুরুজন পবিত্রন ধূমাওল জ্ঞান ।
সময় জ্ঞানি ধনী কবিয়া পরাণ ॥
নিভৃত-নিকুঞ্জে মিলল বরকান ।
দাকণ মদন পাওল সমাধান ॥
দুহ অধবাস্ত দুহ করু পান ।
চাঁদে চাকার জুন মিলল নয়ান ॥
তনু তনু মিলল পবাণে পরাণ ।
গোবিন্দদাস নিগূঢ় বস গান ॥

কেদার ।

সখীগণ মেলি কংকত কত বজ ।
কত রস গাঁওত নয়নক ভজ ॥
কেহ কেহ নাচত কেহ ধরে তাল ।
কোই বাজাওত যন্ত্র রসাল ॥
নাগব নাগরী দুহ ডেল ভোব ।
হরখি হবখি সখীগণ করু কোর ॥
বাচল প্রেম সব সখী জ্ঞানি ।
কুমুম শেজ বিছায়ল আনি ॥
নাগব নাগরী বৈঠল তায় ।
সখীগণ আন ছলে আন থলে যায় ॥
নিত্তি নিত্তি ঐছন বস পবকাশ ।
চরণ সেবন করু গোবিন্দদাস ॥

গান্ধাব ।

বাধা মাধব দুহ তনু মিলল
উপজল আনন্দকন্দ ।
কনকলতায় তমাল জুন বেচল
বাহ গবাসল চন্দ ॥
যৈছনে কমলে ব্রহ্মরী বহ মাতি ।
জলদে বেচল জুন তড়িত নভাবলি
বজ্রি-পতি বিদবয়ে ছাতি ॥
নীলমণি বতন কাঞ্চনে জুন বেচল
ঝালর তেল মুখ জ্যোতিঃ ॥
শ্রুতবে শ্বেদ বিন্দু বিন্দু চোয়ত
যৈছন জলদে বিখ্যাবল মোতি ॥

নাথী পুরুষ দৃষ্ট লবই না পারিয়ে
অপরূপ দৃষ্ট জন বজ ।
গৌবিন্দদাস কহ নিতি নিতি ঐছন
উপজয়ে বস-পবসজ ॥

তথা বাগ ।

নিবমল বতি বৈঠল দৃষ্ট জন
মোচই দৃষ্ট মুগ্ধচন্দ ।
দৃষ্ট জন বদনে তাম্বল দৃষ্ট দেয়ল
বসন চুলায়ত মন্দ ॥
দৃষ্ট মুগ্ধ দৃষ্ট বহি চাই ।
আহা মবি বলিয়া বদন ঘন চুষই
দৃষ্ট দৃষ্ট তনু বিলুঠাই ॥ধ্রু॥
নীলপীত বসনে শোভিত তেলদৃষ্ট তনু
মণিময় আভরণ গাজ ।
যৈছন বসিক বসনী বস-নাগরী
তৈছন বিদগধ-বাজ ॥
কহই যতন করি বিহি নিবমায়ল
দৃষ্ট তনু একই পবাণ ।
বিকসিত কুণ্ডল শোভিত নবপল্লব
গৌবিন্দদাস পবমাণ ॥

বিভাষ ।

বেশ বনাই বদন পুন হেবই
পদে পদ বাবহি বাব ।
চব চব লোব চরকি পড়ু লোচনে
নিজ তনু নহে আপনাব ॥
সুন্দরী কোবে আগোবোল কাম ।
দেহ বিদায় মন্দিরে হাম যাওব
দিনকর কহত পয়াণ ॥ধ্রু॥
কানুক চিত খিব কবি সুন্দরী
কুন্তলি বাহিব ডেল ।
বসনই ঝাঁপি অঙ্গ মণি-মঞ্জীর
নিজ মন্দিরে চলি গেল ॥
বতন-পালঙ্ক পব বৈঠল বসমন্তী
সুখিগণ ফুকই চাই ।
বজ্রনী পেয়ায়ল গুজরন আপন
গৌবিন্দদাস বলি বাই ॥

ভাটিয়ালী ।

কীটক মুখে শুনি জবতী-আগমন
বলু সবে ববিক মন্দিরে ।
গন্ধমালা বব ষোড়শ উপচাব
আন কত কত উপহাবে ॥
দেখ বিপ্ল-বেশ ধব শ্যাম ।
জবতীক আগে যাই কহই শুন
বিশুকর্ষ মণু নাম ॥ধ্রু॥
সো শ্যাম বচন মূখতি হেবি তৈবন
পবণাম কবি কহে সোই ।
ধৈবয় প্রকৃতি দেবি চিতে লাগল
অতয়ে বরণ কৈনু তোয ॥
নিতি নিতি আসি পূজ্যবি স্তবদেব
দেববি শুভ-বর যোই ।
গৌধন বতন পূবণ মণু স্ততক
মধুক সতিগণ হোই ॥
শ্যাম কহত তব ঐছন হোয়ব
পূজবি পশুপতি সুর ।
বজ্রনী দিন মাহা নিতি পূজ্যাত
তবহি মনোবধ পুন ॥
পুনহি কহত উহ ঐছন হোয়ব
তেজীযান তুহ ব্রহ্মচারী ।
শুনি এত বচন চাহে পুন আনন
মনহি হাসই ব্রহ্মনারী ॥
নানাবিধ বরণ পূজন কবি কতক্ষণ
আন কত কত বব বঙ্গ ।
যোই কবত সোই প্রেমক সঙ্গীত
অতয়ে নহত তছু ভঙ্গ ॥
বেলি অবসান হেবি সবে আকুল
গমন-কল নিজ গেহ ।
গৌবিন্দদাস কহ আপন বশ নহ
বিবহে অবশ সব দেহ ॥

তথা বাগ ।

তহি সুগমন কবল বর-বঙ্গীণী
সখিগণ সঙ্গহি বেলি ।
তহি অঙ্গ-সঙ্গ হলাহলি মন ঘন
ভানু-আরাধন কেলি ॥

বিজয়র বিদগ্ধবাজ ।

সুবাসিত কুসুম সুগন্ধি চন্দন

কর্ণূব পূব কক সাঙ্গ ॥৫৫॥

বহ উপভোগ তাবুল আদি দেওল

চিনি কদলক ফুল হার ।

সুবাসিত বামি স্কীৰ দধি শাকব

সেবন বহ পবকাব ॥

কুসুম অঞ্জলি দেওল সখী মেলি

আনন্দে কো কক ওন ।

গিবিবন কনক- লতাধলী বেচল

গোবিন্দদাস মন ভোব ॥

তথা নাগ ।

সখিগণ মেলি কয়ল ভগকাব ।

শ্যামন এত্বে দেখন ফুলহাব ॥

নিজ মলিনে বনী কয়ল শয়ান ।

বম নাহা গমন কবল বন-কান ॥

সখিগণ সঙ্গ বদ্ধে চলু গোবী ।

মণিময় ভূষণ অঙ্গে উজ্জ্বলি ॥

শঙ্কর-শব্দ ঘন জয় জয়কাব ।

সুন্দর বদন কবনী কুচভাব ॥

ছেবি মদন কত পবাতব পান ।

গোবিন্দদাস তুহঁক এস গান ॥

পূববী ।

নিজ মলিনে যাউ বৈঠল বসবতী

গুরুজন নিবন্ধি আনন্দ ।

শিখাষ কুসুম জিনি তনু অতি স্বকোমল

চল চল 'ও মুখচন্দ ॥

নিতি নিতি ঐছন নীত ।

বসবতী বসিক মনোহর নাগবী

অপকপ দুহঁক চনিত ॥৫৬॥

বিবিধ মিঠাই ধানী ভবি পুরিত

ভোজন করতাই গোবী ।

কর্ণূর তাবুল বদন পরিপুদিত

কুসুম চন্দন বোবি ॥

নিজ-গৃহ-কাজ সগাপল সখিগণ

গুরুজন সেবন কেল ।

গোবিন্দদাস

দীপ তহি সাঙ্ঘাওল

বেলি অবগান ভৈ গেল ॥

ধানশী ।

আজু লো শিজাবে ধনী বে চলু বান্দা ।

যুবজন-হৃদয়ে কুসুম-শব আলা ॥

হাসি দেখাওয়ে মুখ দর্শনক জ্যোতি ।

পণ্ডাবক মাঝে গাঁথল গজমোতি ॥

চাঁচব চিকুৰ উলটি উবে পড়ই ।

জন্ম কনধাগিদি চামবে চবই ॥

চঞ্চল কুটিল দিঠে হেই বাট ।

বিকচ কমলে জন্ম খণ্ডন-নাটি ॥

যৌবন-মদে গতি মগন ভাতি ।

জন্ম মন্ত কুঞ্জবগতি মদে মাতি ॥

মিলন কুঞ্জে ধনী নাগন-পাশ ।

হেবত আনন্দে গোবিন্দদাস ॥

কেদান ।

অপকপ গোবদা নটবাজ ।

পুষ্কট প্ৰেম বিনোদ নব নাগব

বিচবই নবদীপমাঝ ॥৫৭॥

কুটিল কুস্তন গন্ধ পরিমল

চন্দন তিলব নসাতে ।

হেবি কুবতী লাজ মন্দিব

দুয়াবে দেওন কপাটে ॥

অধন-বাক্তরী বন্ধু বন্ধুর

মধুব বচন বসান ।

কুল হাস পুকাশ সুন্দর

ইন্দু-মুখ উজ্জিমাঝ ॥

কবিবর জিনি বাহু সুবলনি

দোসনি গজমতি-হাব ।

সুমেধ শিখর উপবে বৈছন

বহই সুদধুনীধাব ॥

বাতুল চরণ যুগল পেবলু

নখর বিধুমণি জোর ।

সৌরভে আকুল মন্ত অনিকুল

গোবিন্দদাস মন ভোব ।

প্রার্থনা

শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য বনরাম নিত্যানন্দ
পারিষদ সাক্ষ অবতাব ।
গোলাকেব প্রেম ধন সবারে যাচিয়া দিল
না লইনু মুখি দুনাচাব ॥
আবে পামব মন বড় শেল বহিল মরমে ।
হেন সঙ্কীর্্তন-বসে ত্রিভুবন মাতল
বসিত মো হেন অধমে ॥ধ্রু৷
শ্রীগুরু-নৈক্যব-পদ কল্পতরু-জায়া পাঞ্জা
সব জীব ত্রাপ পানবিল ।
মুক্তি অভাগিয়া বিষ বিষয়ে মাতিয়া বৈনু
হেন যুগে নিষ্ঠান না হৈন ॥
আগুনে পুড়িয়া মরো জলে পববেশ কবো
বিষ ঋজা মব মো পাপীয়া ।
এইমত কবি যদি মবণ না কবে বিধি
পুণ বহে কি সুখ লাগিয়া ॥
এ হেন গোবাক্তগুণ না কবিলার শ্রবণ
হায় হাস কবিয়ে হতাশ ।
হবে কৃষ্ণ মহামন্ত মুখভবি না লইলাম
জীবনমৃত গোবিন্দদাস ॥
পাহিডা ।
হবি হবি বড় দুঃখ বহল মবমে ।
গোবাকীর্্তন-বসে জগজন মাতল
বসিত মো হেন অধমে ॥ধ্রু৷
বৃজেন্দ্র-নন্দন যেই শচী-সুত হৈল সেই
বলরাম হইল নিষ্ঠাই ।

দীন হীন যত ছিল হরিনামে উদ্ধারিল
ভাব সাক্ষী জগাই মাধাই ॥
হেন পুতুব শ্রীচরণে বতি না জন্মিল কেনে
না ভজিলাম হেন অবতাব ।
দারুণ বিষম-বিষে সতত মজিয়া কৈছে
মুখে দিনু অনন্ত অন্ধাব ॥
এমন দয়াল দাতা আর না পাইব কোথা
পাইয়া হেলায় হাবাইনু ।
গোবিন্দদাস কন অনলে পড়িনু নয়
সহজেই আত্মঘাত হৈনু ॥

ধানশী ।

ভজহঁ বে মন নন্দনন্দন
অতয চবণাববিন্দ বে ।
দুলহ মানুষ জনম সংসঙ্গে
তবহ এ ভবসিদ্ধি বে ॥
শীত আতপ বাত বনিধ
এ দিন যামিনী জাগি বে ।
বিফল সেবিনু কৃপণ দুর্জন
চপহ সুখলব লাগি বে ॥
এ ধন যৌবন পুত্র পনিজন
ইথে কি আছে পবতীত বে ।
কমল-দল-জল জীবন টলমল
ভজহঁ হরিপদ নিত বে ॥
শ্রবণ কীর্্তন স্যবণ বন্দন
পাদ-সেবম-দাসী ।
পূজন সখীজন আত্ম-নিবেদন
গোবিন্দদাস অভিলাষী ॥

সম্পূর্ণ



